

प्रस्तावना ।

अथ प्रकाशयतेऽयं कुवलयानन्दकारिकाख्यो ग्रन्थः श्रीमदाशाधर-
पण्डितप्रणीतसुबोधव्याख्यासमलंकृतः सहृदयहृदयानन्दधुमाविष्क-
र्तुम् । एतज्जीवातुभूतकुवलयानन्दप्रणेतुः सुगृहीतनाम्नो विद्वदग्रेसरस्य
श्रीमदप्पय्यदीक्षितस्येतिवृत्तं साधनवैधुर्याद्यथावन्निर्णेतुमशक्यमेव ।
एतद्विपयिणी किंवदन्ती चेत्थं श्रूयते—अयंहि पण्डितमूर्धन्यो द्राविडः
श्रौतस्मार्तोभयकर्मकाण्डकलापचणः सर्वतन्नस्वतन्नः त्रिविधाघौघप-
रम्परानिबर्हणैकवद्धपरिकरायां चाराणस्यां गतः कदाचित् प्रभाते
कृतभागीरथीस्नानो निर्वर्तितप्रातराहिको निजनिकेतं प्रत्यागच्छन्
घटे शयानं रमणीयरमणीदत्ताश्लेषं प्रावृत्तारिलवर्ष्माणमपि निर्मुक्त-
विस्त्रसाधवलशिखं कंचन पुरुषमद्राक्षीत् । अब्रवीच्च तं सप्रतिघवि-
स्मयकरुणाभिभूतः—

‘किं निःशङ्कं शेषे शेषे वयसि त्वमागते भृत्यौ ।’ इति ।

एतत्पद्यार्थमाकर्ण्योज्झितप्रावरणः पद्मोद्धोपकं यावदवलोकयति स
शयालुस्तावदेनं पण्डितराजं जगन्नाथरायं बुद्ध्वा श्रीमदप्पय्यदीक्षितो
ज्ञटित्युत्तरार्धमभाषीत्—

‘अथवा सुखं शयीथा निकटे जागर्ति जाह्नवी भवतः ॥’ इति ।
इत्याद्यैतिह्येनास्य पण्डितराजसमकालीनत्वमवगम्यते । स च पण्डित-
राजः शहाजहानाख्ययवनसार्वभौमस्य सभास्तरधुर्य आसीत् ।
अधिगतवांश्च निजानेकविद्याकलाकलापचमत्कारतोपितात्तस्मादेव
पण्डितराजपदवीम् । स्थितश्च प्रथमे वयसि प्रायस्तत्रैव तत्सूनोर्दा-
राशिकोहस्य समीपे । शहाजहानमहीपतिस्तु १६२८ तमे ख्रिस्ताब्दे
नृपासनमधिरूढः, १६५८ तमे ख्रिस्ताब्दे औरङ्गजेवसंज्ञेन स्वपुत्रेण
फारागारे निवेशितः, ततः १६६६ तमे ख्रिस्ताब्दे च पञ्चत्वमग-
मत् । पण्डितराजोऽपि वार्धके श्रीकाशीक्षेत्र एव समनोवाक्यायं जग-
दीशपरिचरणव्याप्तोऽनैपीदायुःशेषभागम् । एवं च ख्रिस्ताब्दीयस-
प्तदशशतकमध्ये एव पण्डितराज आसीदिति स्फुटमेवेति रसगङ्गा-

धरप्रस्तावे निर्णीतवान् जयपुरमहाराजाश्रितः पण्डितवरो दुर्गाप्रसा-
दशर्मा । तेन कुवलयानन्दप्रणेतुः श्रीमदप्पय्यदीक्षितस्य जीवनका-
लोऽपि त्रिस्ताब्दीयसप्तदशशतकमेवेत्यवसीयते ।

कुवलयानन्दस्य कोमलमतिवालानां दुरुहत्वात्केवलं कुवलयान-
न्दकारिका एव पृथगुद्धृत्य श्रीमदाशाधरपण्डितेन सरलसुबोधव्या-
ख्यया सनाधीकृतमिदं पुस्तकं महता प्रयासेन संपाद्यास्मामिः पूर्वं
मुद्रितमासीत् तथापि तत्र पदच्छेदपरसवर्णादिवैकल्यं मूल्यमप्य-
धिकमित्यापन्निरसनायाधुनाधुनिकप्रणालिकया यथाध्येतृवालमनोवि-
नोदावहं स्यादिति व्याख्योदाहरणटिप्पण्यादिभिः श्लोकवर्णक्रमको-
शेन च मण्डयित्वा पुस्तकरूपेण मुद्रितं सर्वेषामुपकाराय स्यादि-
त्याशास्ते—

विदुषामनुचरः

पणशीकरोपाहो वासुदेवशर्मा ।

श्रीः ।

कुवलयानन्दकारिकास्थालंकारानुक्रमः ।

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठं.
लक्ष्यलक्षणप्रकरणम् १		तुल्ययोगिता	२२
मङ्गलाचरणम्	१	तुल्ययोगिताभेद	२३
ग्रन्थप्रतिज्ञा	२	वीपकालकार	२४
उपमालंकार	३	आवृत्तिवीपकालकार	२५
लुप्तोपमाप्रकारा	४	प्रतिवस्तूपमालंकार	२६
उपमानालंकारः	६	दृष्टान्तालंकार	२६
प्रतीपालंकार	७	निदर्शनालंकार	२७
प्रतीपभेद	७	निदर्शनाभेदा	२८
रूपकालंकार	९	व्यतिरेकालंकार	२९
परिणामालंकार	११	सहोक्तिरलंकार	२९
उल्लेखालंकार	११	विनोत्तयलंकार	३०
स्मृति-भ्रान्ति-सदेहालंकार .	१२	समासोत्तयलंकार	३०
शुद्धापह्वल्यलंकार	१३	परिकरालंकार	३१
हेत्वपह्वल्यलंकार	१३	परिकराङ्कुरालंकार	३१
पर्यस्तापह्वल्यलंकार	१४	श्लेषालंकार	३२
भ्रांतापह्वल्यलंकार	१४	अप्रस्तुतप्रशंसालंकार	३४
कैतवापह्वल्यलंकार	१५	प्रस्तुताङ्कुरालंकार	३६
छेकापह्वल्यलंकार	१५	पर्यायोक्तालंकार	३७
समावनालंकार	१६	व्याजनिन्दालंकार	३८
वस्तुप्रेक्षालंकार	१७	आक्षेपालंकार	३८
हेतुप्रेक्षालंकार	१७	निषेधाभासोऽप्याक्षेप	३९
फलप्रेक्षालंकार	१८	आक्षेपान्तरम्	३९
स्वरूपातिशयोक्ति	१९	विरोधाभासालंकार	३९
व्यङ्ग्यरूपातिशयोक्ति.	१९	द्विभावनालंकार	४०
भेदकातिशयोक्ति	२०	षार्योत्पत्त्यलंकार	४१
संबन्धातिशयोक्ति	२०	अन्यषार्योत्पत्ति	४१
अकमातिशयोक्ति	२१	विभावनाभेद	४२
अपलातिशयोक्ति	२१	विभावनालंकार	४३
अत्यन्तातिशयोक्ति	२२	विशेषोक्तिरलंकार	४३

विषय	पृष्ठ.	विषय	पृष्ठ.
असंभवालकार	४४	विपादनालकार	६७
असगल्यलकार	४४	उद्गासालकार	६८
विषमालंकार	४६	अवज्ञालकार	६९
विषमभेद	४७	अदुःखालकार	७०
समालंकार	४७	रेशालकार	७१
विचित्रालंकार	४९	मुद्रालकार	७१
अधिकालंकार	४९	रत्नावलयलकार	७२
अल्पालकार	५०	तद्गुणालकार	७२
अन्योन्यालकार	५०	पूर्वरूपालकार	७३
विशेषालंकार	५१	अतद्गुणालकार	७४
विशेषमलंकार	५१	अनुगुणालकार	७५
ध्वाघातालकार	५२	मीलितालकार	७५
कारणमालालकार	५३	सामान्यालकार	७५
एकावलयलंकार	५३	उन्मीलितविशेषकौ	७६
मालादीपकालकार	५४	गूढोत्तरालकार	७६
सारालकार	५५	चित्रोत्तरालकार	७७
यथासंख्यलकार	५६	सूक्ष्मालकार	७७
पर्यायालकार	५६	पिहितालकार	७८
परितृप्त्यलकार	५७	व्याजोक्त्यलकार	७९
परिसङ्ख्यलकार	५८	गूढोक्त्यलकार	७९
विकल्पालकार	५८	विवृतोक्त्यलकार	७९
समुच्चयालंकार	५९	युक्त्यलकार	८०
कारकदीपकालकार	६०	लोकोक्त्यलकार	८०
समाध्यलकार	६०	छेकोक्त्यलकार	८०
प्रत्यनीकालकार	६१	वक्रोक्त्यलकार	८१
काव्यार्थापत्त्यलकार	६१	वाक्यवक्रोक्त्यलकार	८२
काव्यलिङ्गालकार	६२	समावोक्त्यलकार	८२
अर्थान्तरन्यासालकार	६२	भाविकालकार	८३
विकस्त्रालकार	६३	उदात्तालकार	८३
प्रौढोक्त्यलकार	६४	उदात्तच्छि	८३
सभावनालकार	६४	अत्युक्त्यलकार	८४
मिथ्याध्यवसित्यलकार	६५	निश्च्यलकार	८४
ललितालकार	६५	प्रतिषेधालकार	८४
ग्रहणालकार	६६	विध्यलकार	८५

विषय	पृष्ठं.	विषय	पृष्ठं.
हेत्वलंकार	८५	लिङ्गालंकार	९३
हेत्वलंकारभेद	८५	आचारालंकार	९३
उद्दिष्टालंकारप्रकरणम् २		आत्मतुल्यलंकार	९३
रसबदलंकार	८७	परिशेषप्रकरणम् ३	
प्रेयोलंकार	८८	ससृष्ट्यलंकार	९४
ऊर्जस्व्यलंकार	८८	अज्ञाज्ञीभावसंकर	९४
समाहितालंकार	८९	समप्राधान्यसंकर	९५
भावोदयालंकार	८९	सदेहसंकर	९५
भावसंघ्यलंकार	८९	वाचकानुप्रवेशसंकर	९५
भावशबलालंकार	८९	विश्रंसंकर	९६
प्रत्यक्षालंकार	९०	शब्दालंकारप्रकरणम् ४	
प्रतीत्यलंकार	९०	सङ्गबन्धादय	९७
उपमानालंकार	९०	अनुप्रासधनुर्विध	९७
शब्दालंकार	९१	लाटानुप्रास	९८
ऐतिहासालंकार	९१	वृत्त्यनुप्रास	९८
अर्थापत्यलंकार	९१	छेदानुप्रास	९९
अलक्रियालंकार	९२	यमकालंकार	९९
समबालंकार	९२	पुनरुक्तप्रतीकाशालंकार	१००
ध्रुव्यलंकार	९२		

समाप्तेयं कुचलयानन्दकारिकाणां विषयानुक्रमणिका ।

श्रीः ।

कुवलयानन्दकारिकाः ।

अलंकारदीपिकाख्यव्याख्यासंवलिताः ।

लक्ष्यलक्षणप्रकरणम् ।

श्रीकृष्णाय नमः ।

शिवयोस्तनयं नत्वा गुरुं च धरणीधरम् ।

कुर्वे कुवलयानन्दकारिकादीपिकां मुदे ॥ १ ॥

आशाधरेण कविना रामजीभट्टसूनुना ।

क्रियते कारिकाटीका धालानामुपकारिणी ॥ २ ॥

अथ तत्रभगवानुपपद्यदीक्षितनामा कविः संहृदयहृदयानन्दार्थ-
मर्थालंकाराणां लक्ष्यलक्षणोपेताः कारिकाः कृत्वा तद्व्याख्यानरूपं
कुवलयानन्दार्थं ग्रन्थं कृतवान् । कारिकाश्च तत उद्धृत्य क्रमेण
लिखितवान् । तत्र निःप्रत्यूहार्थं मङ्गलमाचरति—

मङ्गलाचरणम् ।

परस्परतपःसंपत्फलायितपरस्परौ ।

प्रपञ्चमातापितरौ प्राञ्चौ जायापती स्तुमः ॥ १ ॥

परस्परेति ॥ वयं परस्परस्य तपःसंपदा अन्योन्यतपोलक्ष्या फ-
लायितं फलवदाचरितं परस्परं याभ्यां तौ तथोक्तौ । तपोलक्ष्मीं लब्ध्वेव
संबन्धतया भासमानौ वस्तुतस्तु नित्यसंबन्धावित्यर्थः । प्रपञ्चस्य
विश्वस्य मातापितरौ जनकौ । प्रकृतिपुरुपरूपत्वादिति भावः । प्रकर्षेण
अञ्चतः पूजाविपर्याभवत इति प्राञ्चौ । अर्हादीनां पूजाविपर्याभवनमर्थ
इति धातुवृत्तिकारः । यद्वा प्रकर्ष अञ्चतो गच्छतस्तौ प्राञ्चौ । प्रकर्ष-
युक्तावित्यर्थः । जायापती दम्पती पर्यायोक्तविधया पार्वतीपरमेश्वरावि-
त्यर्थः । स्तुमः वर्णयामः । वर्णनं हि तदुत्कर्षकथनं स्वापकर्षकथनं च

१ शब्दापशब्दानरहिता काला ननु स्तनंधया । २ काव्यवासनापरिपक्वबुद्धयः
सहृदयाः । ३ मत्तस्त्वमुद्वेष्टः श्रेष्ठः । त्वत्तोऽहं निकृष्ट इति ।

वाचिकनमस्कारत्वेन परिणमतीति नमस्कारात्मकं मङ्गलमेतत् । 'अ-
स्मदो द्वयोश्च' इति कर्तृबहुवचनं तदनुसारेण क्रियायाश्चेति संक्षेपः १-

अध्येतृणां सिद्धयर्थं पुनर्मङ्गलमाचरति—

अमरीकवरीभारभ्रमरीमुखरीकृतम् ।

दूरीकरोतु दुरितं गौरीचरणपङ्कजम् ॥ २ ॥

अमरीति ॥ अमरीणां देवीनां कवरीभारेषु वेणीगुम्फेषु या
भ्रमर्यः सौरभलोभादवस्थितास्ताभिर्मुखरीकृतं शब्दायमानं कृतम् ।
योग्यत्वात्स्त्रीलिङ्गनिर्देशः पुंसां हि दूरे स्थितिर्युक्तेति । 'गौरीचरण-
पङ्कजं गौर्याः पार्वत्याश्चरणमेव पङ्कजं पादपद्मम् । चरणत्वेन
परिणतं पद्ममित्यर्थः । दुरितमन्तरायं दूरीकरोतु । हरत्वित्यर्थः ।
अत्रोत्तरपदार्थस्य पङ्कजस्य चरणत्वेन परिणत्या दुरितदूरीकर्णोप-
योगात्परिणामालंकारो नतु रूपकमुपमा वा पङ्कजस्य प्राधान्यायोगा-
त्साधारणधर्मप्रयोगाच्चेति संक्षेपः । अत्र पङ्कजं स्वर्गद्गासंबन्धि बो-
ध्यम् । तस्य जलक्रीडागतदेवीकेशस्थभ्रमरीसंबन्धोपपत्तेः । अन्यस
भ्रमरीमात्रसंबन्धो घटते देवीकेशगतत्वं तु नैव ॥ २ ॥

ग्रन्थप्रतिज्ञा ।

चिकीर्षितं प्रतिजानीते—

अलंकारेषु बालानामवगाहनसिद्धये ।

ललितः क्रियते तेषां लक्ष्यलक्षणसंग्रहः ॥ ३ ॥

अलंकारेष्विति ॥ बालानां बालसदृशानामल्पबुद्धीनामलंकारे-
षूपमादिषु अवगाहनसिद्धये बुद्धिप्रवेशसिद्धयर्थं तेषामलंकाराणां
ललितः सुन्दरः स्पष्ट इत्यर्थः । लक्ष्यलक्षणयोरुदाहरणस्वरूपकथनयोः
संग्रहः संक्षेपः क्रियते । इहास्मामिरिति शेषः । अलंकारलक्षणमाह

१ 'केचिषु परिणामालंकारस्य स्पष्टप्रतिपत्तये प्रकारान्तरेण विप्रहं कुर्वन्ति ।
चरणभूतं पङ्कजमिति मध्यमपदलोपी समासः । २ 'विघ्नोऽन्तरायः प्रत्युद्-
इत्यमरः । ३ 'उपमितं व्याघ्रादिभिः सामान्याप्रयोगे' । उपमेयं पुरुषादि,
व्याघ्रादिभिर्हपमानपदैः सह समस्यते । परं साधारणधर्मप्रयोगाभावे । गण
पुरुषव्याघ्र इति ।

दण्डी 'काव्यशोभाकरान्धर्मानुलकारान्प्रचक्षते' इति । गुणानां शोभा-
-करत्वेऽपि रसधर्मत्वान्नातिव्याप्तिः । शब्दालकारास्त्वह न लक्षिताः
सुगमत्वात् ॥ ३ ॥

उपमालकार ।

मुख्यत्वादुपमास्वरूपमाह—

उपमा यत्र सादृश्यलक्ष्मीरुल्लसति द्वयोः ।

हंसीव कृष्ण ते कीर्तिः स्वर्गङ्गामवगाहते ॥ ४ ॥

उपमेति ॥ यत्र श्लोकादौ द्वयोर्वर्ण्यावर्ण्ययोरर्थयोः सादृश्य-
लक्ष्मीः साधर्म्यशोभा । शोभाविशिष्ट साधर्म्यमित्यर्थः । पूर्वपदा-
र्थस्य विशेष्यस्य प्राधान्यान्वये चमत्कारात् । यथा कुमारसभवे—
'तथैव तस्थुः फणरत्नशोभा' इत्यत्र । तदुक्त तर्कशास्त्रे— (संविशेषणे
हि विधिनियेधौ सति विशेष्ये वाधे विशेषणमुपसक्रामतः । सति
विशेषणे वाधे विशेष्यमुपसक्रामतः' इति । उल्लसति अधिक प्रकाशते

१ 'ये रसस्याङ्गिनो धर्मा शौर्यादय इवात्मन ।

उत्कर्षहेतवस्ते स्युरचलस्थितयो गुणा ॥'

इति तल्लक्षणम् । ते च माधुर्यं प्रसादाख्या । तत्र गुणस्थानमाह—

'गलितत्वमिवाहादपदव्या हृदये दधत् ।

माधुर्यं नाम शृङ्गारे प्ररोह गाहते गुण ॥

आहादकत्वं माधुर्यं शृङ्गारे द्रुतिकारणम् ।

करणे विप्रलम्भे तच्छान्ते चातिशयान्वितम् ॥'

धोजोलक्षणमाह—

'दीप्त्यात्मा विस्मृतेर्हेतुरोजो वीररसस्थिते ।

वीभत्सरौद्ररसयोस्तस्याधिष्य क्रमेण तु ॥'

यद्वशाब्जलितमिव मनो जायते तदोज इत्यर्थः । प्रसादलक्षणमाह—

'शुष्केन्धनाग्निवत्स्वच्छजलवत्सहसेव य' ।

व्याप्तोत्पन्न्यत्प्रसादोऽसौ सर्वत्र विहितस्थितिः ॥'

स चीजसि शुष्केन्धनामिवत्स्थितः । माधुर्यं स्वच्छशर्करानलवत् यो गुणो-
ऽन्यज्ञाप्य चित्त क्षटिक्षेव रसेन व्याप्नोति स प्रसादः । अयं सर्वेषु रसेष्वधिष्यतया
सर्वासु रचनासु व्यग्रयतया स्थितः । २ अलक्ष्ये लक्षणगमनमतिव्याप्तिः ।

३ 'गुणदोषौ ध्रुवो गृह्णन्निन्दुक्ष्वेडाविवेश्वर ।

शिरसा श्लाघते पूर्वं पर कण्ठे नियच्छति ॥'

४ पूर्वपदार्थ विशेष्यं मत्वा तस्यैव प्राधान्येनान्वयस्वीकारे चमत्कारात् ।

तत्रोपमा । यथाशब्दो निदर्शनार्थं सर्वत्र । यथा हे कृष्ण, ते तव कीर्तिः हंसीव वरटेव । 'वरटा वरला हंसी' इत्यभिधानात् । स्वर्गङ्गा नाकनदी अवगाहते प्रविशति । तत्र मञ्जतां मुरेभ्यः प्रसरणादिति भावः । अत्र कृष्णेत्यस्याविद्यमानवत्त्वे हंसीवशब्दात्परस्य ते इत्यादेशः । सादृश्यलक्षणमाह रुद्रटः 'अन्योन्यधर्मवत्त्वं तु स्पष्टं सादृश्यमुच्यते' इति । अत्र वर्ण्यमुपमेयं न्यूनगुणमवर्ण्यमुपमानमधिकगुणम् । प्रसिद्धं च तद्धर्मयोरभेदाविवक्षायामिवादयो वाचका इति संप्रदायः ॥ ४ ॥

अस्योपमालंकारस्य चत्वारोऽवयवाः । उपमेयं उपमानं धर्मो वाचकश्चेति । तेषां निवन्धने पूर्णा, यथासंभवं गम्यत्वे च लुप्तेति सिद्धान्तः । तत्र पूर्णा दर्शिता । इदानीं लुप्ताभेदानाद्—

वर्ण्योपमानधर्माणामुपमावाचकस्य च ।

एकद्वित्रयनुपादानैर्भिन्ना लुप्तोपमाष्टधा ॥ ५ ॥

वर्ण्येति ॥ वर्ण्योपमानधर्माणां उपमेयोपमानसाधारणधर्माणां उपमावाचकस्य सादृश्यद्योतकस्य इवादेर्वाचकस्य तुल्वादेर्वा चतुर्णां मध्ये । निर्धारणे पष्ठी । एकद्वित्रयनुपादानैः । एकश्च द्वौ च त्रयश्च एकद्वित्रयः तेषां अनुपादानैर्लोपैरष्टधा भिन्ना लुप्तोपमा भवति । लुप्तावयवा उपमा लुप्तोपमेति मध्यमपदलोपोऽत्र द्रष्टव्यः । एकादीनां विषयभेदेऽपि साहित्यविवक्षायां द्वन्द्वः । बहुव्रीहौ तु एकद्वित्रा इति स्यादिति संक्षेपः ॥ ५ ॥

उदाहरणान्याह—

तडिङ्गौरीन्दुतुल्यास्या कर्पूरन्ती दृशोर्मम ।

कान्त्या स्मरवधूयन्ती दृष्टा तन्वी रहो मया ॥ ६ ॥

तडिङ्गौरीति ॥ तडिदिव गौरी गौरवर्णा । अत्र समासे वाचकलोपः 'उपमानानि सामान्यवचनैः' इति समासविधायकसूत्रमूलः । इन्दुतुल्यास्या इन्दुना तुल्यमास्यं मुखं यस्याः सा तथोक्ता । आह्लादकत्वेनेति शेषः । अत्र धर्मलोपोऽविवक्षामूलः । 'गम्यमानार्थस्याप्रयोग एव लोपोऽभिमतः' इति कैयटोक्तेः । 'अदर्शनं लोपः' इति संज्ञाप्रवृत्तेश्च । मम दृशोर्नेत्रयोः कर्पूरमिव आचरति कर्पूरति कर्पूरति सा क-

१ 'आमन्वितं पूर्वमविद्यमानवत्' इति । २ तद्विभक्त्वे सति तद्वत्तभूयोधर्मसजातीयभूयोधर्मवत्त्वं सादृश्यम् ।

पूर्वन्ती । प्रथमायां निषेधेऽपि क्वचिद्ङीकारात्किञ्चिन्ताहटः शत्रादेशः ।
अत्राप्याह्लादकत्वेनेति शेषः । तस्य धर्मस्य लोप ऐच्छिकः । वाचकस्य
किप्रत्ययस्येवशब्दस्य च शास्त्रकृतः । कान्त्या लावण्येन । आत्मान-
मिति शेषः । स्मरवधूमिव रतिमिव आचरति मन्यते इति स्मरवधू-
यति स्मरवधूयति सा तथोक्ता । स्वं रतितुल्यं मन्यमानेत्यर्थः ।
तन्वी कृशाङ्गी मया रहः रहसि । अव्ययमेतत् । दृष्टा । अत्र आत्मा-
नमित्यस्य गम्यमानत्वादुपमेयलोप ऐच्छिकः । इवशब्दस्य तु शा-
स्त्रकृतः । कदाचित्काचिदिति शेषः ॥ ६ ॥

यत्तया मेलनं तत्र लाभो मे यश्च तद्रतेः ।

तदेतत्काकतालीयमवितर्कितसंभवम् ॥ ७ ॥

यदिति ॥ तत्र रहसि मे ममं तथा तन्वया सह यन्मेलनं समागमः
च परं यः तद्रतेः लाभः तत्पूर्वानुभूतं एतदधुना स्मर्यमाणं
द्वयमपीति शेषः । अवितर्कितसंभवं अचिन्तितोपलम्भं हेतुभूतं
विशेषणमेतत्काकतालीयम् । अत्र समासे, स्त्रीसमागमोपमा तत्र
वाचकोपमानलोपः । तद्वितार्थे च तदास्वादोपमा तत्रोपमानमात्र-
लोपः । तथाहि । काक इव तालमिव काकतालमिति इवार्थे तत्पु-
रुपः । तत्रेवशब्दस्य 'उक्तार्थानामप्रयोगः' इति शास्त्रसिद्धो लोपः
'समासाच्च तद्विपयात्' इति ज्ञापकात् । 'मयूरव्यंसकादयश्च' इति
सूत्रप्राप्तिः 'सह सुपा' इति वा । उपमानलोपस्तु कामिनीकामुकयो-
र्मेलनं काकतालमित्युक्तेः । पुष्पागमनस्य काकागमनमुपमानं यो-
पागमनस्य तालफलपतनमुपमानं तयोर्मेलनस्य च काकतालमेलनमु-
पमानं तस्य गम्यमानत्वाद्दोषः समासार्थानन्तर्गतत्वाद्वैच्छिकः ।
एवं समासार्थे वाचकोपमानलोपः । तद्वितार्थे तु काकतालमिव
काकतालीयमिति इवार्थे छप्रत्ययः । तत्र काकतालसमागमजन्य
आस्वादः कान्तकृतकामिन्युपभोगस्योपमानम् । तस्य गम्यमानत्वा-
द्वैच्छिकलोपः । छप्रत्ययस्तूपमावाचकः । अवितर्कितसंभवमिति
उभयत्र साधारणो धर्मः । काकतालशब्दयोर्निजकर्मणोर्लक्षणेति
संक्षेपः । चतुर्थे चरणे 'अभवत्किं ब्रवीमि ते' इति पाठान्तरकल्पने
समासार्थे धर्मोपमानवाचकलोपः । तद्वितार्थे च धर्मोपमानलोपः ।
अवितर्कितसंभवमिति पदलोपात् । पाठान्तरकल्पनाभावे तु मदीयं
पद्यमुदाहरणीयम् । यथा 'रामस्य पथि राक्षस्याः सङ्गमस्तद्वधश्च यः ।

पुण्यैरजाकुंपाणीयं मुनीनामभवद्वयम् ॥१॥ इति । एतेऽष्टौ लुप्ताभेदाः
संभवन्ति । तत्रैको भेदस्त्रिलोपपक्षे धर्मोपमानवाचकलुप्तेति १
द्विलोपपक्षे भेदचतुष्टयम् । धर्मवाचकलुप्ता २ वाचकोपमेयलुप्ता ३
वाचकोपमानलुप्ता ४ धर्मोपमानलुप्ता चेति ५ । एकलोपपक्षे च त्रयो
भेदाः । वाचकलुप्ता ६ धर्मलुप्ता ७ उपमानलुप्ता चेति ८ । लुप्तोपमापि
तदर्थाध्याहारेण पूर्णोपमा भवति । एवैव सर्वालंकारमूलभूता । तदुक्तं
चित्रमीमांसायाम्-‘उपमैका शैलद्वी संप्राप्ता चित्रभूमिकाभेदात् । रञ्ज-
यति काव्यैरङ्गे नृत्यन्ती तद्विदां चेतः ॥’ इति । अन्येऽपि भेदाः काव्य-
प्रकाशकान्यादर्शादिषु सन्ति । इह तु विस्तरभयान्न लिखिताः ॥७॥

उपमानालंकारः ।

उपमानोपमेयत्वं यदेकस्यैव वस्तुनः ।

इन्दुरिन्दुरिव श्रीमानित्यादौ तदनन्वयः ॥ ८ ॥

उपमानेति ॥ एकस्यैव वर्ण्यस्य वस्तुनः यदुपमानोपमेयत्वं उप-
मानत्वं कल्पितमुपमेयत्वं तु यथार्थमिति बोध्यम् । तदिन्दुश्चन्द्र
इन्दुरिव चन्द्र इव श्रीमान् सुन्दर इत्यादौ द्रष्टव्यमिति शेषः । अन-
न्वयः नास्त्यन्वयः प्रकारद्वयसंबन्धो यस्मिन्स तथोक्तः । अत्रोपमे-
यस्यातुल्यत्वे पर्यवसानम् ॥ ८ ॥

पर्यायेण द्वयोस्तच्चैदुपमेयोपमा मता ।

धर्मोऽर्थ इव पूर्णश्रीरर्थो धर्म इव त्वयि ॥ ९ ॥

पर्यायेति ॥ द्वयोर्वर्ण्यावर्ण्ययोः पर्यायेण परिक्रमेण तच्च उप-
मानोपमेयत्वं चेत्तर्हि उपमेयोपमा मता । उपमेयाभ्यां उपमा उप-
मेयोपमा इति व्युत्पत्तेः- । कविमिरिति शेषः । परस्परतुल्यत्वेन
इतरसादृश्यव्यवच्छेदः फलमस्याः । हे राजन्, त्वयि धर्मः सुकृतं

१ विश्वामित्रादीनाम् । २ नर्तकी । ३ भिन्नभिन्नदेशान् । ४ रत्नमण्डपे ।

५ ‘शगनं गगनाकारं सागरः सागरोपमः ।

रामरावणयोर्युद्धं रामरावणयोरिव ॥’ इति ।

६ पूर्वोदाहरणे श्रीमत्त्वस्य धर्मव्योदादानमस्ति इह तु गगनादेवैषुत्वादिधर्मस्य
तद्भासाति विशेषः ।

७ ‘रामिव जलं जलमिव रं हंस इव चन्द्रश्चन्द्र इव हंसः ।

कुमुदाकारास्तारास्ताराकाराणि कुमुदानि ॥’

पूर्वत्र पूर्णश्रीरिति धर्म उवाच, इह निर्मल्यत्वादिधर्मो गोपात इति भेदः ।

अर्थः समृद्धिरिव पूर्णश्रीः संपूर्णशोभा अस्तीति शेषः । अर्थश्च धर्म इव पूर्णश्रीः अस्तीत्यस्य गम्यमानत्वात्प्रायेणाप्रयोगः । 'अस्तिर्भवन्तीपरः प्रथमपुरुषेऽप्रयुज्यमानोऽप्यस्ति' इति भाष्योक्तेः । 'अनुलोमो विलोमश्च क्रमः पर्याय इष्यते' इति शाश्वतः ॥ ९ ॥

प्रतीपालंकारः ।

प्रतीपमुपमानस्योपमेयत्वप्रकल्पनम् ।

त्वह्लोचनसमं पद्मं त्वद्वक्त्रसदृशो विधुः ॥ १० ॥

प्रतीपमिति ॥ उपमानस्य अधिकगुणस्य उपमेयत्वप्रकल्पनं न्यूनगुणत्ववर्णनं प्रतीपम् । प्रतिगच्छन्ति आपो यस्मिन्निति प्रतीपं निम्नोन्नतस्थलं तत्सादृश्याद्वलंकारे लक्षणा । 'ऋक्पूरु-' इत्यादिना समासान्तोऽकारप्रत्ययः । 'अन्तरुपसर्गेभ्योऽप ईत्' इति ईदादेशः । प्रतीपादयः स्वभावाद्गौणा एवेति प्राश्चो वृद्धाः । पद्मं कमलं त्वह्लोचनसमं त्वन्नेत्रतुल्यं रुचेति शेषः । अत्र पद्मस्य वर्ण्यत्वनिबन्धनान्नेत्रस्य च तद्विपरीतत्वकल्पनाच्च लक्षणानुगमः । विधुश्चन्द्रस्त्वद्वक्त्रसदृशः हे प्रिये, इति संबोधनं कल्प्यम् । चारुत्वद्योतनार्थं पुनरप्युदाहरणम् ॥ १० ॥

प्रतीपमेदः ।

अन्योपमेयलाभेन वर्ण्यस्यानादरश्च तत् ।

अलं गर्वेण ते वक्त्रकान्त्या चन्द्रोऽपि तादृशः ॥ ११ ॥

अन्येति ॥ अन्योपमेयलाभेन अन्यस्य उपमेयत्वलाभेन वर्ण्यस्य प्रस्तुतस्यानादरश्च तत्प्रतीपम् । 'उपमानलाभकथनेन स्तुतिः पर्यवसायिनी । हे प्रिये, ते वक्त्रकान्त्या मुरशोभया हेतुना गर्वेणालं न किञ्चित्साध्यम् । 'गम्यमानापि क्रिया कारकविभक्तौ प्रयोजिका'

१ 'यत्त्यन्नेत्रसमानकान्ति सलिले मग्नं तदिन्दीवरं मेघैरन्तरितः प्रिये तव मुखच्छायायानुकारी शशी । येऽपि त्वद्गमनानुसारिगतयस्ते राजहंसा गतास्त्वत्सादृश्यविनोदमात्रमपि मे दैवेन न क्षम्यते ॥'

अत्र कान्तीत्यादिधर्मोपादानपूर्वोदाहरणवैलक्षण्यं बोध्यम् ।

२ 'गर्भमसंभाव्यमिमं लोचनयुगलेन किं वहति मुग्धे । सन्तीदृशानि दिशि दिशि सरःसु ननु नीलनलिनानि ॥' पूर्वोदाहरणे कान्त्येति समाधानधर्मोपादानमिदं तु नेति भेदः ।

इति करणत्वात्तृतीया । अन्यथा चतुर्थी स्यात् । चन्द्रोऽपि वादश-
स्त्वद्वक्त्रसदृशः । चन्द्रस्य न्यूनगुणत्वात्प्रतीपम् ॥ ११ ॥

• वर्णोपमेयलाभेन तथान्यस्याप्यनादरः ।

कैः क्रौर्यदर्पस्ते मृत्यो त्वत्तुल्याः सन्ति हि स्त्रियः ॥१२॥

• वर्ण्येति ॥ वर्ण्योपमेयलाभेन वर्ण्यं च तदुपमेयं च वर्ण्योपमेयं
तस्य लाभेन प्राप्या । भावप्रधाननिर्देशो वा । अन्यस्यानादरोऽपि
तथा प्रतीपमित्यर्थः । हे मृत्यो, ते तव क्रौर्यदर्पः क्रूरत्वगर्वः कः । प्रभ्रे
कुत्सायां वा किंशब्दः । 'कुत्साप्रभ्रवितर्केषु क्षेपे किंशब्द उच्यते'
इति शाश्वतः । हि यस्मात्स्त्रियः त्वत्तुल्याः त्वदुपमेयभूताः सन्ति ।
अतो निरुपमत्वगर्वो व्यर्थ इति भावः ॥ १२ ॥

वर्ण्येनान्यस्योपमाया अनिष्पत्तिवचश्च तत् ।

मुधोपवादो मुग्धाक्षि त्वन्मुखाभं किलाम्बुजम् ॥ १३ ॥

वर्ण्येनेति ॥ वर्ण्येन सह अन्यस्य उपमायाः अनिष्पत्तिवचः
असंभवोक्तिरपि तत्प्रतीपम् । हे मुग्धाक्षि, अम्बुजं त्वन्मुखाभं
त्वद्वक्त्रसदृशमिति मुधापवादो मिध्यामिशापो नतु साम्यम् । किल
प्रसिद्धम् ॥ १३ ॥

• प्रतीपमुपमानस्य कैमर्थ्यमपि मन्यते ।

दृष्टं चेद्वदनं तस्याः किं पद्मेन किमिन्दुना ॥ १४ ॥

प्रतीपमिति ॥ उपमानस्य कैमर्थ्यं व्यर्थत्वं मन्यते यत्तदपि
प्रतीपम् । यत्तदोरध्याहारः । चेद्यदि तस्याः वदनं दृष्टं तर्हि पद्मेन
किं इन्दुना च किम् । न किञ्चित्साध्यमित्यर्थः । क्षेपे किंशब्दः ॥ १४ ॥

१ 'अदमेय गुणः सुदारणानामिति ह्यालाहल मा स तात दृष्यः ।
ननु सन्ति भयादृशानि भूयो भुवनेऽस्मिन्वचनानि दुर्जनानाम् ॥'
२ त्वं उपमेयमूतो यातां सा ।

३ निरुपितत्वं तृतीयार्थं । वर्ण्यनिर्हपिता यान्यसावर्ण्यम्योपमा तस्या इत्यर्थः ।

४ 'आकर्णय सरोजाक्षि वचनीयमिदं भुवि ।

शशाङ्कस्व यत्रेण यामरेदपमीयते ॥'

• 'तदोजसस्तदशमः स्थितायिमौ पृथेति चित्ते बुद्धते यदा यदा ।
तनोति मामोः परिवेषकैतयात्तदा विधिः बुण्ण्डलनां विधोरपि ॥'

रूपकालंकारः ।

विषयभेदताद्रूप्यरञ्जनं विषयस्य यत् ।

रूपकं तत्रिधाधिक्यन्यूनत्वानुभयोक्तिभिः ॥ १५ ॥

विषयीति ॥ यद्विषयस्य उपमेयस्य विषयभेदताद्रूप्यरञ्जनं विषयिण उपमानस्य अभेदताद्रूप्याभ्यां भेदाभावतद्रूपत्वाभ्यां रञ्जनं रक्तीकरणं तद्रूपकम् । तदाधिक्यन्यूनत्वानुभयोक्तिभिः आधिक्योक्त्या न्यूनत्वोक्त्या अनुभयोक्त्या च त्रिधा भवति । रूपवत्करोति रूपयतीति रूपको लक्षणाविशेषः । रूपयुक्तं करोतीत्यर्थः । सोऽस्त्यस्मिन्निति रूपकमलंकारः । लक्षणाप्रपञ्चस्तु मत्कृते कोविदानन्दे द्रष्टव्यः ॥ १५ ॥

अयं हि धूर्जटिः साक्षाद्येन दग्धाः पुरः क्षणात् ।

अयमास्ते विना शंभुस्तार्तीयिकविलोचनम् ॥ १६ ॥

अयमिति ॥ प्रतिलोमक्रमेणोदाहरणान्याह विवक्षायाः स्वातन्त्र्यात् । 'वक्तुर्विवक्षापूर्विका शब्दार्थप्रतिपत्तिः' इति व्याडिवचनात् । अयं राजा साक्षाद्धूर्जटिः प्रत्यक्षं शिव एव । हिशब्दो निश्चयार्थे । येनै क्षणात् पुरः । यद्यपि क्षणेनैवेति वक्तुं युक्तम् 'अपवर्गे तृतीया' इति सूत्रात् । तथापि बुद्धिकल्पितापादानत्वस्वीकारात्पञ्चमी । दग्धाः रिपूणामिति शेषः । अत्र अनुभवाभेदरूपके राजा अयं तार्तीयिकविलोचनं विना तृतीयनेत्रं विना । तृतीयशब्दात्स्वार्थे

१ 'चन्द्रज्योत्स्नाविशदपुलिने सैकतेऽस्मिन्सरय्या

धाद्यूतं चिरतरमभूत्सिद्धयूनोः कथोश्चित् ।

एको वक्ति प्रथमनिहतं कैटभं कंसमन्य-

स्तत्त्वं स त्वं कथय भगवन्को हतस्तत्र पूर्वम् ॥'

अयं हीत्युदाहरणेऽभेदारोपहेतुभूतं पुरदाहकत्वरूपं साधर्म्यमुपात्तम् । इह तु जगद्रक्षकत्वादिकं तद्रूप्यमानमिति भेदः ।

२ 'वेधा द्वेधा भ्रमं चक्रे कान्तासु कनकेषु च ।

तासु तेष्वप्यनासक्तः साक्षाद्भ्रगो नराकृतिः ॥'

अयमास्त इत्युदाहरणे शंभुसादृश्यं गम्यमानमिह त्वनासक्तिरूपं तदुपात्तमिति भेदः ।

३ राक्ष । ४ 'अपवर्गे तृतीया' । अपवर्गः फलप्राप्तिस्वप्नां घोलायां काला-
ध्वनोरत्यन्तसंयोगे तृतीया स्यात् ।

ईककप्रत्ययः । शंभुरास्ते शिवो वर्तते । 'आस उपवेशने' इत्यस्य घृत्त्यर्थत्वं घातूनामनेकार्थत्वात् । न्यूनाभेदरूपकम् ॥ १६ ॥

शंभुर्विश्वमवत्यद्य स्वीकृत्य समदृष्टिताम् ।

अस्यां मुखेन्दुना लब्धे नेत्रानन्दे किमिन्दुना ॥ १७ ॥

शंभुरिति ॥ अचेदानीम् । 'एषः' इति पाठे वर्णनीयोऽसौ राजा

शंभुः समदृष्टितां द्विनेत्रत्वं स्वीकृत्य गृहीत्वा । समदृष्टिना स्वीकारस्तु-

माललोचनस्य गोपनेन विवक्षितः । अन्यथा आधिक्यं न सिध्येत् ।

पूर्वं विषमदृष्टित्वादिति भावः । विश्वमवति जगद्रक्षति नतु संहरतीति

भावः । अत्राधिक्यभेदरूपकम् । तद्रूप्योदाहरणान्याह । अस्याः

कामिन्याः मुखेन्दुना वक्त्रचन्द्रेण नेत्रानन्दे लब्धे प्राप्ते सति इन्दुना

किं प्रयोजनम् । न किञ्चिदित्यर्थः । अत्रानुभयतद्रूप्यरूपकम् ॥ १७ ॥

साध्वीयमपरा लक्ष्मीरसुधासागरोदिता ।

अयं कलङ्किनश्चन्द्रान्मुखचन्द्रोऽतिरिच्यते ॥ १८ ॥

१ 'त्वय्यागते किमिति वेपथ एष सिन्धु-

स्त्यं सेतुमन्थरुदतः किमसौ विमेति ।

द्वीपान्तरेऽपि नहि तेऽस्त्यवंशंवदोऽद्य

त्यां राजपुंगव निषेवत एष लक्ष्मीः ॥'

शंभुर्विश्वमित्यत्र विश्वरक्षकत्वं सादृश्यमुपात्तम् । इह तु नेति भेदः ।

२ 'किं पद्मस्य रश्मिं न हन्ति नयनानन्दं विधत्ते न किं

वृद्धिं वा क्षपकेतनस्य कुरुते नालोकमात्रेण किम् ।

चक्रेन्दौ तय सत्ययं यदपरः शीतांशुरुज्जृम्भते

दर्पः स्यादमृतेन चेदिह तदप्यस्त्येष विम्राधरे ॥'

अस्या मुखेन्दुनेत्रस्य किमिन्दुनेति पुनरुदादानमात्रं भेदविवक्षात्प्रापकम् । इह त्वपरश्चन्द्रस्याप्युपादानमिति विशेषः ।

३ 'अचतुर्यदनो ब्रह्मा द्वियाहुरपरो हरिः ।

अमाललोचनः शंभुर्भगवान्यादरायणः ॥'

४ 'किमसुभिर्गलंपितैर्जड मन्यसे मयि निमज्जतु भीमसुतामनः ।

मम किल श्रुतिमाह तदर्धिकां नलमुखेन्दुपरं विबुधः स्मरः ॥'

अत्र दमयन्तीकृतचन्द्रोपादाने प्रसिद्धचन्द्रो न निर्वाणकालिङ्गमन प्रवेशतात्पर्य-

विषयः । 'मनचन्द्रे लीयते' इति श्रुतेः । किंतु नलमुखचन्द्र एवेति । ततोऽस्या-
पिष्यप्रतिपादनादधिक्यतद्रूप्यरूपकम् । रूपकस्य सावयवत्वनिर्वयवत्वानेदप्रपयनं
तु चित्रमीमांसायां दृश्यम् ।

साध्वीति ॥ इयं साध्वी पतिव्रता असुधासागरोदिता सुधास-
मुद्रादनुत्पन्ना अपरा द्वितीया लक्ष्मीरिति न्यूनताद्रूप्यरूपकम् । अयं
मुखचन्द्रः कलङ्किनश्चन्द्रादतिरिच्यते । निष्कलङ्कत्वादधिको भवती-
त्यधिकताद्रूप्यरूपकम् ॥ १८ ॥

परिणामालंकारः ।

परिणामः क्रियार्थश्चेद्विषयी विषयात्मना ।

प्रसन्नेन दृग्बजेन वीक्षते मदिरेक्षणा ॥ १९ ॥

परिणाम इति ॥ विषयी आरोपविषययुक्तश्चन्द्रादिः विषया-
त्मना विषयो मुरादिः तद्रूपेण । क्रियार्थः क्रियायै इति क्रियार्थः
क्रियासाधकश्चेत्तर्हि परिणामः । उदाहरणम् । मदिरेक्षणा मादक-
नेत्रा काचित्प्रसन्नेन दृग्बजेन दृग्भूतं अब्जं दृग्बजं तेन । मध्यम-
पदलोपी समासः । नतु मयूरव्यंसकादिः । तस्य रूपकविषयत्वात् ।
वीक्षते पश्यति । कमलं हि स्वयं द्रष्टुमशक्तं नेत्ररूपं भूत्वा पश्यतीति
परिणामः । अत्र अदृक् दृक् संपद्यते तथाभूतं दृग्भूतमिति प्रथमार्थे
तत्पुरुषः । एवंच परिणामाभिव्यक्तिर्न तु मयूरव्यंसकादिः । समा-
सान्तस्य रूपकविषयत्वादिति नव्याः । एवमन्यत्र ॥ १९ ॥

उल्लेखालंकारः ।

बहुभिर्बहुधोल्लेखादेकस्योल्लेख इष्यते ।

स्त्रीभिः कामोऽर्थिभिः स्वर्गुः कालः शत्रुभिरैक्षि सः ॥ २० ॥

बहुभिरिति ॥ एकस्य वस्तुनः बहुभिः कर्तृभिः बहुधा बहुभिः
प्रकारैः उल्लेखाद्वितर्काद्वेतोरुल्लेखनामालंकार इष्यते । उदाहरणम् ।
स कृष्णः स्त्रीभिः कामः कंदर्परूपः ऐक्षि वितर्कितः । अर्थिमिर्या-
चकैः स्वर्गद्रुमरूप ऐक्षि । शत्रुभिः कालः मृत्युरूप ऐक्षि । अत्र
रूपकमपि ज्ञेयम् ॥ २० ॥

१ 'तीर्त्वा भूतेशमौलिस्त्रजममरधुनीमात्मनासौ तृतीय-

स्तस्यै सौमित्रिमैत्रीमयमुपकृतवानातरं नाविकाय ।

व्यामग्राह्यस्तनीभिः शबरयुधातिभिः कौतुकोदञ्चदक्षं

कृच्छ्रादन्वीयमानः क्षणमचलमथो चिप्रकूटं प्रतस्थे ॥'

आतरं मूल्यम् । कौतुकेन उदद्यती अक्षिणी यस्मिन्कर्मणि यथा तथा ।

२ 'गजघातेति वृद्धाभिः श्रीकान्त इति यौवतैः ।

यथास्थितश्च बालाभिर्दृष्टः शौरिः सकौतुकम् ॥'

एकेन बहुधोलेखेऽप्यसौ विषयभेदतः ।

गुरुर्वचस्यर्जुनोऽयं कीर्त्तौ भीष्मः शरासने ॥ २१ ॥

एकेनेति ॥ एकेन कर्त्रा एकस्येति शेषः । विषयभेदतः स्थान-
कभेदात् । बहुधा उल्लेखेऽपि असाबुल्लेखो ज्ञेयः । उदाहरणम् । अयं
राजा वचसि वचनविषये गुरुर्महान्वाचस्पतिश्च । कीर्त्तौ यशसि
अर्जुनः शुभ्र. पार्थश्च । शरासने धनुषि भीष्मो भयंकरो गाङ्गे-
यश्च । अत्र श्लेषो रूपकं च ज्ञेयम् ॥ २१ ॥

स्मृति-भ्रान्ति-सदेहालकारः ।

स्यात्स्मृतिभ्रान्तिसंदेहैस्तदङ्कालंकृतित्रयम् ।

पङ्कजं पश्यतः कान्तामुखं मे गाहते मनः ॥ २२ ॥

स्यादिति ॥ स्मृतिभ्रान्तिसदेहैः स्मरणभ्रमसशयैः करणैस्तद-
ङ्कालंकृतित्रयं ते अङ्काः यस्य तत्तदङ्कं तद्वाचकशब्दयुक्तनामकं अलङ्कृ-
तीनां त्रयं स्यात् । स्मृतिवर्णने स्मृतिमान्, भ्रान्तिवर्णने भ्रान्ति-
मान् सदेहवर्णने सदेहः । मत्वर्थायोऽकारप्रत्ययान्तः सदेह इति
केचित् । प्रथमज्ञानमनुभवः तस्य पुनर्नवीभावः स्मृतिः । मिथ्या-
ज्ञानं भ्रान्तिः अनुभवभ्रमयोगः सदेहः । उदाहरणम् । पङ्कजं पश्यतः
मे मनः कान्तामुखं गाहते प्रविशति स्मरतीत्यर्थः ॥ २२ ॥

अयं प्रमत्तमधुपस्त्वन्मुखं वेत्ति पङ्कजम् ।

पङ्कजं वा सुधांशुर्वेत्यस्माकं तु न निर्णयः ॥ २३ ॥

१ 'अवृशं कुचयो वृशं विलम्बे विपुलं चश्रुपि विस्तृतं नितम्बे ।
अधरेऽरुणमाधिरस्तु चित्ते वरुणाशालिरुपालिभागधेयम् ॥'
२ वितर्केऽपि ।

३ 'दिव्यानामपि वृत्तविस्मयां पुरस्ता-
दम्भस्त स्फुरदरविन्दचारुहस्ताम् ।

४ ' उद्रीक्ष्य श्रियमिव कांचिदुत्तरन्ती
मस्यार्थाञ्जलनिधिमन्थनस्य शौरिः ॥'

पूर्वत्र स्मृतिमदुदाहरणे सरशस्यैव स्मृतिरत्र उदाहरणीस्मृतिपूर्वकं तत्सं-
निधनो जलनिधिमन्थनस्यापि स्मृतिरिति भेदः ।

५ 'पलाशकुसुमघ्नान्त्या शुक्रतुण्डे पतत्यलिः ।

सोऽपि जम्बूफलघ्नान्त्या तमलिं धनुंमिच्छति ॥'

अप्रान्योन्यविषयभ्रान्तिनिवन्धनं पूर्वादाहरणाद्विधेयं ।

५ 'जीवनप्रदहणे नम्रा गृहीत्या पुनरुन्नताः ।

अयमिति ॥ अयं प्रमत्तमधुपः उन्मत्तध्रमरः । मत्तो मद्यपञ्चेति श्लेषः । त्वन्मुसं पङ्कजं वेत्ति । अस्माकं तु पङ्कजं वा सुधांशुर्वेति निर्णयो नास्ति कितु सदेहद्वयमस्तीत्यर्थः । मधुपस्य तु भ्रान्तिरेव ॥२३॥

शुद्धापह्ललकार ।

शुद्धापह्लतिरन्यस्यारोपार्थो धर्मनिह्ववः ।

नायं सुधांशुः किं तर्हि व्योमगङ्गासरोरुहम् ॥ २४ ॥

शुद्धेति ॥ अन्यस्याप्रस्तुतस्य आरोपार्थः आरोपहेतुको यो धर्मनिह्ववः अपलापः । निषेध इति यावत् । शुद्धा केवला अपह्लतिरलंकृतिर्भवति । शुद्धत्व च निह्वतस्य परस्मिन्नारोपाभावः । उदाहरणम् । अयं दृश्यमानः सुधाशुः चन्द्रो न । तर्हि किम् । व्योमगङ्गासरोरुह स्वर्गङ्गापुण्डरीकम् । अत्र सर्वनाम्ना धर्मनिर्देशः ॥ २४ ॥

हेत्वपह्ललकार ।

स एव युक्तिपूर्वश्चेदुच्यते हेत्वपह्लतिः ।

नेन्दुस्तीव्रो न निश्चर्कः सिन्धोरौर्वोऽयमुत्थितः ॥२५॥

स इति ॥ स धर्मनिह्ववः युक्तिपूर्वो हेतुयुक्तश्चेत्तर्हि हेत्वपह्लतिरुच्यते । हेतुयुक्ता अपह्लतिर्हेत्वपह्लतिः । उदाहरणम् । दृश्यमानः

किं कनिष्ठा किमु ज्येष्ठा घटीयन्त्रस्य दुर्जनाः ॥'

पूर्वोद हतसदेह प्रसिद्धकोटिक । अयं तु कल्पितकोटिक इति नेद ।

१ अङ्ग केऽपि शशशङ्किरे जलनिधेः पङ्कं परे मेनिरे

सारङ्गं कतिचिच्च संजगदिरे भूच्छायमैच्छन्परे ।

इन्दौ यद्वलितेन्द्रनीलशकलश्याम दरीदृश्यते

तत्सान्द्रं निशि पीतमन्धतमसं बुक्षिस्थमाचक्ष्महे ॥'

नायं सुधाशुरित्यत्र नेतिशब्दोपात्तत्वाच्छब्द । इह तु परमतत्वोत्कीर्तनेन स्वानभिमतरत्त्वसूचनादर्धगम्य इत्यर्थः । एकत्रानेकापह्लरूपतयाप्यत्र वैविध्यं बोध्यम् । केऽपि क्वय । आचक्ष्महे । क्व त्विति शेषः ।

२ 'मन्थानभूमिधरमूलशिलासहस्र-

संशृङ्खलवपक्किपाः स्फुरतीन्दुमध्ये ।

छाया सृगः शशक इत्यपि पामरोक्ति

स्तेषा कथंचिदपि तत्र नहि प्रसक्तिः ॥'

मन्थानश्चासौ भूमिधरश्च तस्य मूलानि तेषा शिला तासा सहस्र तेन स्रष्ट तस्य प्रण तस्य किण ।

कुव० २

तीव्रः संतापकारी अयमिन्दुर्न । निशि रात्रावर्कोऽपि न स्यात् । उदित इति शेषः । तर्हिः कः । सिन्धोरुत्थित और्वः । 'और्वस्तु वाडवो वडवानलः' इत्यमरः । हरिवंशे उर्वस्य मुनेः क्रोधाग्निः सागरे स्थापित इति प्रसिद्धम् । कालिकापुराणे च कामदाहे हरक्रोधाग्निर्वाडवरूपेण ब्रह्मणा जठरे गृहीतोऽद्यापि समुद्रे रक्षित इति खितम् । तन्मध्ये प्रथमपक्षे उर्वाजात और्व इति व्युत्पत्तिः ॥ २५ ॥

पर्यस्तापह्वलंकारः ।

अन्यत्र तस्यारोपार्थः पर्यस्तापह्वतिश्च सः ।

नायं सुधांशुः किं तर्हि सुधांशुः प्रेयसीमुखम् ॥ २६ ॥

अन्यत्रेति ॥ अन्यत्र अन्यवस्तुनि तस्य प्रकृतस्यारोपार्थः यः धर्मनिहवः स पर्यस्तापह्वतिः । उदाहरणम् । अयं सुधांशुश्चन्द्रो न तर्हि किं वस्तु सुधांशुरिति प्रश्नः । प्रेयसीमुखं सुधांशुरित्युत्तरम् । चन्द्रे चन्द्रत्वनिहवः प्रियामुखे तदारोपार्थः ॥ २६ ॥

भ्रान्तापह्वलश्वारः ।

भ्रान्तापह्वतिरन्यस्य शङ्कायां भ्रान्तिवारणे ।

तापं करोति सोत्कम्पं ज्वरः किं न सखि स्मरः ॥२७॥

१ 'हालाहलो नैव विषं विषं रमा जनाः परं व्यत्ययमत्र मन्वते । निपीय जागर्ति मुखेन तं शिवः स्पृशन्निमां मुह्यति निद्रया हरिः ॥'

विषं रमेत्यत्र किंतु इत्यन्वाहारः । परं केवलम् । व्यत्ययं वैपरीत्यम् ।

२ अत्र तापं करोतीति स्मरवृत्तान्ते कथिते तस्य ज्वरताधारभ्याह्वज्जुग्गसह्या ज्वरः किमिति पृष्टे, न सखि इति तत्त्वोक्त्या भ्रान्तिवारणं कृतम् ।

यथा वा—

'नागरिक समधिक्रोन्नतिरिह महिपः कोऽयमुभयतःपुच्छः ।

नहि नहि करिकलमोऽयं शुण्डादण्डोऽयमस्य न तु पुच्छः ॥'

पूर्वोदाहरणे संदेहरूपभ्रान्तिविषयान्तरतापह्वदः । ज्वरः किमिति प्रश्नेन तद्विषयसंदेहाश्रयमात् । इह तु महिपन्विषयरूपभ्रान्तिविषयस्य नहि-पत्वस्येति ततो भेदः ।

जटा नैयं घेपीशतञ्चकलापो न गरलं

गले कस्तूरीयं शिरसि शशिरेखा न कुसुमम् ।

भ्रान्तेति ॥ अन्यस्य शङ्कायां सत्यां प्रस्तुतेन भ्रान्तिवारणे कृते, सति भ्रान्तापह्वतिः । उदाहरणम् । हे सखि, सोत्कम्पं तार्षकः करोति इति ध्रुत्वा ज्वरः किमिति पृष्टे हे सखि, ज्वरो न किंतु स्मर इति सत्यमुत्तरं ज्वरत्पस्य निहवो भ्रान्तिवारणार्थः ॥ २७ ॥

कैतवापह्वलंकारः ।

कैतवापह्वतिर्व्यक्तौ व्याजाद्यैर्निह्वतैः पदैः ।

निर्यान्ति स्मरनाराचाः कान्तादृक्पातकैतवात् ॥ २८ ॥

कैतवेति ॥ व्याजाद्यैः पदैर्निह्वतेर्व्यक्तौ सत्यां कैतवापह्वतिः । उदाहरणम् । कान्तादृक्पातकैतवात् कामिनीकटाक्षमिपात् स्मरनाराचाः कामवाणाः निर्यान्ति कटाक्षत्वं मिपमात्रं, कामवाणत्वं तु सत्यमित्यपह्वयः ॥ २८ ॥

छेकापह्वलंकारः ।

छेकापह्वतिरन्यस्य शङ्कातस्तथ्यनिह्ववे ।

प्रजल्पन्मत्पदे लग्नः कान्तः किं न हि नूपुरः ॥ २९ ॥

इयं भूतिर्नाङ्गे प्रियविरहजन्मा घवल्लिमा

पुरारातिभ्रान्त्या कुसुमशर किं मां प्रहरसि ॥'

दण्डी त्वत्र तत्त्वाख्यानोपमेत्युपमाभेद भेदे । यदाह—

'न पद्मं मुखमेवेदं न भृङ्गौ चभ्रुपी इमे ।

इति विस्पष्टसादृश्यात्तत्त्वाख्यानोपमा मता ॥' इति ।

अत्र कल्पितभ्रान्तिर्जटा नैयमित्यादिनिषेधमाश्रोभेया पूर्ववत्प्रश्रमाभावात् । निषेधस्य प्रसक्तिपूर्वकत्वादिति भावः ।

१ 'रिक्तेषु चारिकथया विपिनोदरेषु

मध्याह्नजृम्भितमहातपतापतप्ताः ।

स्कन्धान्तरोत्थितदवाग्निशिखाच्छलेन

जिह्वां प्रसार्य तरवो जलमर्थयन्ते ॥'

२ व्याजाद्यैरिति पदोपादानेन विपक्वपटच्छलच्छन्नकैतवादयो गृह्यन्ते ।

३ 'सीत्कारं शिश्नयति अणवत्यधरं तनोति रोमाक्षम् ।

नागरिकः किं मिलितो नहि नहि सखि हैमनः पवनः ॥'

प्रजल्पन्त्युदाहरणे एकस्य वाक्यस्यान्यथा योजनमिदं त्वनेकेषामिति भेदः ।

'पद्मे त्यन्नयने स्मरामि सततं भावो भवत्कुन्तले

नीले मुह्यति किं करोमि महितैः प्रीतोऽसि ते विभ्रमैः ।

छेकेति ॥ अन्यस्य शङ्कातः शङ्कायां सत्याम् । सप्तम्यास्तसिल्
तथ्यनिहवे सति छेकापह्नुतिः छेकस्य चतुरस्यापह्नुतिः । उदाहरणम्
प्रजल्पन्सन् मत्पदे लग्न इति नायिनाया उक्तौ कान्तः किमिति
सख्याः प्रभ्रः । कान्तो नहि नैव किंतु नूपुरो मञ्जीरः । 'मञ्जीरो
नूपुरोऽन्नियाम्' इत्यमरः । यद्यपि 'जल्पधातुर्व्यञ्जितायां वाचि प्रवर्तते
तथापि धातूनामनेकार्थत्वादुपसर्गयोगाद्वा प्रजल्पन्निति नूपुर-
विशेषः ॥ २९ ॥

सभावनालंकार ।

संभावना स्यादुत्प्रेक्षा वस्तुहेतुफलात्मना ।

उक्तानुक्तास्पदाद्यात्र सिद्धासिद्धास्पदे परे ॥ ३० ॥

संभायनेति ॥ वस्तुहेतुफलात्मना वस्तुहेतुफलस्वरूपेण तदन्ये-
षामिति शेषः । संभावना उत्प्रेक्षा स्यात् । उन् ऊर्ध्वं गता प्रेक्षा
दृष्टिः प्रज्ञा वा यस्यां सेति व्युत्पत्तेः । वितर्कं कुर्वतो दृष्टिर्हि तथा प्र-
सिद्धा । वर्णनीयस्य वस्तुनः तदन्यवस्तुस्वरूपेण वितर्कः वस्तुत्प्रेक्षा स्वरू-
पोत्प्रेक्षा चोच्यते । प्रकृतस्याहेतोर्हेतुत्वेनाफलस्य फलत्वेन च कल्पना
क्रमेण हेतुत्प्रेक्षा फलोत्प्रेक्षा चोच्येते । हेतुत्प्रेक्षायां तृतीयान्तात्पञ्चम्य-
न्ताद्वा पर इवादिशब्दः । फलोत्प्रेक्षायां चतुर्थ्यन्तानुमन्ताद्वा पर
इवादिरिति प्रायेण भेदः । इवादस्तु इव नूनं किं प्रायः भ्रुव असशयं
किमु वा न ननु सलु स्वित् आहोस्वित् उत उताहो शङ्के वेद सत्यं क्रि-
यापदं च वितर्कार्थमिति । एषामध्याहारे गम्योत्प्रेक्षा । अध्याहृतपद-
स्यापि 'युष्मद्युपपदे' इत्यादिज्ञापकादन्वयो युक्तः । तद्भेदानाह । अ-
त्राद्या वस्तुत्प्रेक्षा उक्तानुक्तास्पदा उक्तविषयाऽनुक्तविषया चेति द्वि-
विधेत्यर्थः । परे द्वे सिद्धासिद्धास्पदे सिद्धविषये असिद्धविषये चेति
प्रत्येकं द्विविधे । साधारणधर्मद्योतनं च सभावनामूलम् ॥ ३० ॥

इत्युत्सवप्रवचो निशम्य सरुपा निभर्त्सितो राधया

कृष्णस्तत्परमेव तद्गुणपदिशन्कीडाविटः पातु वः ॥'

'वदन्ती जारवृत्तान्तं पत्यौ धूर्ता सखीधिया ।

पतिं बुद्ध्वा सखि ततः प्रबुद्धास्मीत्यपूरयत् ।'

'इन्तले केशपाशे । जारवृत्तान्तं सखामुक्त्वात्तम् । धूर्ता काचिन्काभिनी ।
सखीधिया सखीध्रमेण । तत उक्तवृत्तान्तानन्तरम् । प्रबुद्धा जागरणवती ।
अपूरयत् पूरितवती ।

वस्तुप्रेक्षालंकारः ।

धूमस्तोमं तमः शङ्के कोकीविरहशुष्मणाम् ।

लिम्पतीव तमोऽङ्गानि वर्षतीवाञ्जनं नभः ॥ ३१ ॥

उदाहरणम्—धूमेति ॥ तमो ध्वान्तं कोकीविरहशुष्मणां चक्रवाकीविरहामीनाम् । 'चक्रवाके वृके कोकः' इति वैजयन्ती । 'बर्हिः शुष्मा कृष्णवर्मा' इत्यमरः । धूमस्तोमं धूमपटलं शङ्के । अत्र तमो विषयः धूमस्तोमो विषयीत्युक्तास्पदा । तमः अङ्गानि लिम्पतीव व्याप्नोतीति शेषः । अत्र तमोव्यापनमध्याहृतविषयः । अङ्गलेपनं विषयीत्यनुक्तास्पदा । श्लोकपूरणार्थं पुनरप्युदाहरणमाह । नभ आकाशं अञ्जनं कञ्जलं वर्षतीव तमो व्याप्नोतीति शेषः । ततोऽनुक्तास्पदेयम् । प्रथमोदाहरणे पदार्थोत्प्रेक्षा द्वितीयोदाहरणे वाक्यार्थोत्प्रेक्षेति भेद इत्येके ॥ ३१ ॥

हेतूप्रेक्षालंकारः ।

रक्तौ तवाङ्गी मृदुलौ भुवि विक्षेपणाद्भ्रुवम् ।

त्वन्मुखाभेच्छया नूनं पद्मैर्वैरायते शशी ॥ ३२ ॥

१ 'वालेन्दुयकाण्यविकासभावाद्भ्रुः पलाशान्यतिलोहितानि ।

सद्यो वसन्तेन समागतानां नखक्षतानीय धनस्थलीनाम् ॥'

अत्र पलाशमुकुलानां वक्रत्वलौहिल्यसम्बन्धेन निमित्तेन वसन्तनायकसमागतवनस्थलीसम्बन्धि सद्य कृतनखक्षततादात्म्यं सभायना उक्तविषया खलुपोत्प्रेक्षा । पूर्वोदाहरणे निमित्तभूतधर्मसम्बन्धो गम्यः । इह तूपात्त इति भेदः । नचेवशब्दस्य सादृश्यपरत्वेन प्रतिद्धतरत्वादुपमैवास्तु । लिम्पतीवेत्युदाहरणे लेपनवर्तुत्पमानत्वाद्वाहस्य क्रियोपसर्जनत्ववदिह नखक्षतानामन्योपसर्जनत्वस्योपमाबाधकस्याभावात् ।

'पिनष्टीव तरङ्गाग्रैः समुद्रः फेनचन्दनम् ।

तदादाय करैरिन्दुलिम्पतीव दिग्गङ्गाः ॥'

अत्र तरङ्गाग्रै फेनचन्दनस्य प्रेरणपेपणतयोत्प्रेक्षते । समुद्रादुत्थितस्य चन्द्रस्य प्रथमं समुद्रपूरे प्रसृतानां करणा दिक्षु व्यापनं च समुद्रोपात्तफेनचन्दनकृतलेपत्वेनोत्प्रेक्षते ।

२ 'दरङ्गौ श्लोर्दिशा सेन्दोरभावादिह स प्रभुः ।

भूमौ प्रतापयशसी सृष्टवान्सततोदिते ॥'

रात्रौ रवेर्दिवा चन्द्रस्याभावः सन्नपि प्रतापयशसर्गे न हेतुरिति तस्य तदेतुत्वसंभावनासिद्धविषया हेतूप्रेक्षा । रक्षावित्युदाहरणे भावरूपो हेतुरिदं त्वभावरूप इति भेदः ।

रक्ताविति ॥ हे प्रिये, तव मृदुलौ कोमलावह्नी चरणौ । 'पद-
द्विञ्चरणोऽस्त्रियाम्' इत्यमरः । भुवि विक्षेपणाद्भुवमारोपणार्त्तिक रक्तौ
स्त इति शेषः । सहजरत्नत्वेनाहेतोरपि विक्षेपणस्य हेतुत्वं कल्पितं
विक्षेपणं च प्रत्यक्षसिद्धमिति सिद्धविषया हेतुत्प्रेक्षा । अत्र हेतुत्वा-
भावोपेत विक्षेपणं विषयः । हेतुत्वरूपो धर्मो विषयी बोध्यः । किञ्च
शशी त्वन्मुखाभेच्छया त्वन्मुखकान्तिलेप्सया नूनं पद्मैः सह वैरा-
यते वैर करोति । अत्र चन्द्रस्य कामिनीमुखकान्तिलिप्सा नास्तीत्य-
सिद्धविषया हेतुत्प्रेक्षा । इयं कारणोत्प्रेक्षेति वदन्ति । 'हेतुर्ना कारणं
बीजम्' इत्यमरोक्तेः । अत्र हेतुत्वाभावविशिष्टा कान्तिलिप्सा वि-
षयः । हेतुत्वरूपो धर्मश्च विषयी ॥ ३२ ॥

फलोत्प्रेक्षालकारः ।

मध्यः किं कुचयोर्धृत्यै वद्धः कनकदामभिः ।

प्रायोऽब्जं त्वत्पदेनैक्यं प्राप्तुं तोये तपस्यति ॥ ३३ ॥

मध्य इति ॥ मध्यः कामिनीमध्यभागः कुचयोर्धृत्यै किं कनक-

'विवस्वतानायिपतेव मिथ्या स्वगोसहस्रेण समं जनानाम् ।

गावोऽपि नेत्रापरनामधेयास्तेनेदमान्ध्वं खलु नान्धकारैः ॥'

अत्र विवस्वता कृत विरणं सह जनलोचनाना नयनमसदेव रात्रापान्ध्व
प्रति हेतुत्वेनोत्प्रेक्ष्यत इत्यसिद्धविषया हेतुत्प्रेक्षा । यथा गोपालेन परकीर्याभिगां-
भिर्मिथ्या स्त्रीया गावो नीयन्ते । तथा गोपदवाच्यत्वगान्ध्वेन मिथिना विवस्वतापि
नीता इवेत्यर्थः । खलु सभावनायाम् । तेन नयनेन हेतुना इदमान्ध्व न त्वन्धकारै-
रित्वन्धव्य । अत्र चानायिपतेयेति विषयोत्प्रेक्षणपूर्वकं तस्य हेतुत्वेनोत्प्रेक्षणमिति
पूर्वस्माद्भेदः । एव पूर्वत्र इच्छयेति गुणरूपो हेतुस्तु किर्यारूप इत्यपि द्रष्टव्यम् ।

१ 'पूर विधुर्वर्धयितुं पयोधे शङ्केयमिणाङ्कमणिं कियन्ति ।

पयासि दोग्धि प्रियप्रिययोगे सशोऽकोऽनीनयने कियन्ति ॥'

अत्र चन्द्रेण कृत समुद्रस्य बृहण सदेव तदा तेन कृतस्य चन्द्रकान्तशवणस्य
कोवाङ्गनायाष्यसावणस्य च फलत्वेनोत्प्रेक्षेति उिद्धविषया फलोत्प्रेक्षा ।

२ 'रथस्थितानां परिवर्तनाय पुरातनानामिव चाहनानाम् ।

उत्पीत्तभूमौ तुरगोत्तमानां दिशि प्रतस्थे रथेऽरुत्तरस्याम् ॥'

रथस्थितानामिति । रथी रथे स्थितानां निवृत्तानां पुरातनाः वहनानां
अश्वानां परिवर्तनायेव तुरगोत्तमाना उत्पत्तिभूमावुत्तरस्यां दिशि प्रतस्थ इत्यन्वयः ।
अश्वोत्तरायणस्याश्वपरिवर्तनफल्गमदेव फलत्वेनोत्प्रेक्ष्यत इत्यसिद्धविषया फलो-
त्प्रेक्षा । प्रायोऽब्जमित्यत्र कोमलत्वस्य गुणस्य फलत्वेनोत्प्रेक्षणमिदं तु परिवर्तन-
धियाया इति ततो भेदः ।

वाममि त्रिवलीरूपै बद्धोऽस्ति । अत्र प्रत्यक्षसिद्धाया कुचधृतेः फलत्वेन कल्पना सिद्धविषया फलोप्रेक्षा । अत्र फलत्वाभाव-ती कुचधृतिर्विषय । फलत्वरूपो धर्मो विषयी । अत्र पद्म त्वत्पदेन सह ऐक्यं प्राप्तुं प्रायः । अत्रापि रूपकातिशयोक्तिः । तोये जले तपस्यति तपश्चरति । अत्र पद्मस्य प्रियापदसायुज्येच्छा नास्तीत्यसिद्धविषया फलोप्रेक्षा इमा कार्योप्रेक्षामाहुः । 'कार्यं फल तथा व्युष्टि' इति कोशात् । 'उपमा दूरगस्यापि न तु सभावना तथा । रूपके निश्चितारोप उपप्रेक्षाया त्वनिश्चित' इति ॥ ३३ ॥

स्वरूपातिशयोक्तिः ।

रूपकातिशयोक्तिः स्यान्निगीर्याध्यवसानतः ।

पश्य नीलोत्पलद्वन्द्वानि सरन्ति शिता शराः ॥ ३४ ॥

रूपकेति ॥ निगीर्यं विषयमिति शेषः । विषयमनिवध्येत्यर्थः ।

अध्यवसानत आहार्यनिश्चयान् वाधकाग्नीमिच्छानन्य ज्ञानमाहार्यनेधयः । विषयिरपेण विषयस्वीकारादित्यथ । रूपकातिशयोक्तिर्भवति । रूपकयुक्ताऽतिशयोक्तिरिति मध्यमपदलोपः । उदाहरणम् । नीलोत्पलद्वन्द्वान् नेत्रयुगलात् शिता तीक्ष्णा शरा वटाक्षा निररन्ति । हे मित्र, त्वं पश्य । अत्र नीलोत्पलद्वन्द्वशब्देन नेत्रयुगले वरशब्देन वटाक्षेषु च गौर्णा लक्षणा बोध्या । विशेषस्तु मत्कृते होविदानन्दे द्रष्टव्यः ॥ ३४ ॥

सापह्नुवातिशयोक्तिः ।

यद्यपहुतिगर्भत्वं सैत्र सापह्नुवा मता ।

त्वंत्सूक्ष्मिषु सुधा राजन्भ्रान्ता पश्यन्ति ता विधौ ॥ ३५ ॥

यदीति ॥ यदि अपह्नुतिगर्भत्वं स्वादिति शेषः । तर्हि साप-

१ 'वापी वापि स्फुरति गगने तत्परं सूक्ष्मपद्या

सोपागलीमधिगतयती काञ्चनीमैन्द्रनीली ।

अप्रे शैली सुवृत्तिमुगमौ चन्दनच्छगदशौ

तत्रत्याना सुभ्रममृत सानिधाना सुधाशो ॥'

वासी नमी । सूक्ष्मपद्या केनात् । धैत्रौ सती ।

२ 'रचितमो गन् पद्मात्तद्वृत्तान्गाधितु भुयम् ।

सरो विशति न खातु गन्धानं हि तिष्णलम् ॥'

अत्र गत्रस्य सरं श्वेदं प्रति फले ज्ञाने पञ्चमहाह्वल पदसाधने निवेष्टितम् ।

हृवा सैव रूपकातिशयोक्तिर्मता बुधैरिति शेषः । उदाहरणम् । हे राजन्, त्वत्सूक्तिषु सुधा मधुरतारूपास्ति । भ्रान्तास्तां विधौ चन्द्रे पश्यन्ति । अत्र सुधाशब्देन मधुरतायां लक्षणा बोध्या । तस्या-
श्चन्द्रेऽपहवोऽर्थसिद्धः ॥ ३५ ॥

भेदकान्तिशयोक्तिः ।

भेदकान्तिशयोक्तिस्तु तस्यैवान्यत्ववर्णनम् ।

अन्यदेवास्य गाम्भीर्यमन्यद्वैर्यं महीपतेः ॥ ३६ ॥

भेदकेति ॥ तस्य प्रकृतस्यैव अन्यत्ववर्णनं अन्यतया कथनं तु भेदकान्तिशयोक्तिः । भेदकस्य लोकोत्तरत्वस्यातिशयकथनात् । उदाहरणम् । अस्य महीपतेः गाम्भीर्यमन्यदेव लोकोत्तरमेव । धैर्यं चान्यदेव ॥ २६ ॥

सवन्धातिशयोक्तिः ।

सवन्धातिशयोक्तिः स्यादयोगे योगकल्पनम् ।

सौधाम्राणि पुरस्यास्य स्पृशन्ति विधुमण्डलम् ॥ ३७ ॥

सवन्धेति ॥ अयोगे असवन्धे योगकल्पनं सवन्धातिशयोक्तिः स्यात् । उदाहरणम् । अस्य पुरस्य नगरस्य सौधाम्राणि सौधानां राज-
गृहाणाम् । 'सौधोऽस्त्री राजसदनम्' इत्यमरः । अम्राणि शिरोभागाः विधुमण्डलं चन्द्रविम्बं स्पृशन्ति ॥ ३७ ॥

योगेऽप्ययोगः सवन्धातिशयोक्तिरितीर्यते ।

त्वयि दातरि राजेन्द्र स्वर्द्धुमान्नाद्रियामहे ॥ ३८ ॥

योग इति ॥ योगेऽपि सवन्धेऽपि अयोगः असवन्धकथनमपि

१ 'अन्येयं रूपसंपत्तिरन्या वैदग्ध्यघोरणी ।

नैपा नलिनपत्राक्षी सृष्टिः सांधारणी विधेः ॥'

वैदग्ध्यघोरणी । वैदग्ध्यं चातुर्यम् । घोरणी परिपाटी ।

२ 'कतिपर्यद्विचसैः क्षयं प्रयायात्कनकगिरिः कृतवासरवसानः ।

इति मुदमुपयाति चक्रवर्ती वितरणशास्त्रिनि वीरशूद्रदेवे ॥'

अत्र चक्रवर्त्याः सूर्यास्तमयकारकमहामेहक्षयसभावनाप्रयुक्तसतोपात्सवन्धो वर्णितः ।

३ अन्तयोरनवद्याङ्गि स्तनयोर्जृम्भमाणयोः ।

अवकाशो न पर्याप्तस्तव घातुलतान्तरे ॥

जृम्भमाणयोर्वर्धमानयोः ।

सवन्धातिशयोक्तिरितीयते कथ्यते । उदाहरणम् । हे राजेन्द्र राजन्,
त्वयि दातरि सति स्वर्दुमान्क्ल्पवृक्षान्नात्रियामहे न गणयामः ।
अत्र कल्पवृक्षादरसभवेऽपि निःस्पृहत्वद्योतनायानादरोक्तिः ॥ ३८ ॥

अक्रमातिशयोक्ति ।

अक्रमातिशयोक्तिः स्यात्सहत्वे हेतुकार्ययोः ।

आलिङ्गन्ति समं देव ज्यां शराश्च पराश्च ते ॥ ३९ ॥

अक्रमेति ॥ हेतुकार्ययोर्जनकजन्ययोः सहत्वे सहभावे अक्रमा-
तिशयोक्तिः स्यात् । सहभावाभिधानेन क्रमरहितत्वात् । उदाहरणम् ।
हे देव राजन्, 'देवः सूरे घने राक्षि' इत्यमरः । ते शराः वाणाः च
पर पराः शत्रवः । 'परोऽरिपरमात्मनोः' इति विश्वः । सम सहैव ।
'साक सार्थं सम सह' इत्यमरः । ज्यां मौर्वी भूमिं च । 'मौर्वी ज्या
सिञ्चिनी गुणः' इत्यमरः । 'ज्या बुर्वमुमती मही' इति चामरः ।
आलिङ्गन्ति स्पृशन्ति । शरसधानशाले शत्रवः पतन्तीत्यर्थः ॥ ३९ ॥

चपलातिशयोक्ति ।

चपलातिशयोक्तिस्तु कार्ये हेतुप्रसक्तिजे ।

यास्यामीत्युदिते तन्व्या वलयोऽभवदूर्मिका ॥ ४० ॥

चपलेति ॥ कार्ये जन्यवस्तुनि हेतुप्रसक्तिजे कारणप्रसङ्गजाते
सति । चपलातिशयोक्तिः स्यात् । कारणप्रसङ्गमात्रेण कार्योत्पत्तिवर्ण-
नाचपलत्वम् । उदाहरणम् । तन्व्याः कामिन्याः उर्मिका अङ्गुलीभूषणं
प्रियेण यास्यामीत्युदिते वलय कङ्कणरूपमभजत् । परम्यातिवृशतो-
त्पत्तावङ्गुलीभूषण कङ्कणस्यानीयता गतमित्यर्थः ॥ ४० ॥

१ मुञ्चति मुञ्चति कोशं भजति च भजति प्रकम्पपरिवर्गं ।

हर्मीरयीरसहे त्यजति त्यजति क्षमामाशु ॥'

सहे कोश विधान मुञ्चति गति अरिसमूहोऽपि कोश भाण्डरे मुञ्चति ।
तथा सहे प्रकम्पमुद्रासन भजति सति स प्रवृष्ट कम्प भजति । एव सहे
क्षमा क्षान्ति त्यजति सति सोऽपि क्षमां वृथो त्यजतीत्यर्थः । अत्र सप्तस
योत्तत्वागदिशाले एव रिपूनां धनदागदि वर्णितम् ।

२ 'यामि न यामीति धये यदति पुग्स्तात्क्षणेन तन्व्यायाः ।

गन्तानि पुरो घलयान्यपरानि तर्धय इलितानि ॥'

अत्यन्तातिशयोक्तिः ।

अत्यन्तातिशयोक्तिस्तत्पौर्वापर्यव्यतिक्रमे ।

अग्रे मानो गतः पश्चादनुनीता प्रियेण सा ॥ ४१ ॥

अत्यन्तेति ॥ तत्पौर्वापर्यव्यतिक्रमे तयोः पौर्वापर्यव्यतिक्रमे । कार्यस्य पूर्वत्वे कारणस्य चापरत्वे सतीत्यर्थः । अत्यन्तातिशयोक्तिः असंभाव्यत्यादत्यन्तत्वम् । असंभाव्यवर्णनमपि शीघ्रतातिशयोक्तना-
चमत्कारहेतुः । उदाहरणम् । अग्रे आदौ । 'अग्रमाद्ये वने प्राप्ये' इति विश्वः । मानः कोपः गतः 'स्त्रीणामीर्ष्याकृतः कोपो मानोऽन्यासङ्घिनि प्रिये' इति लक्षणात् । ततः सा मानिनी प्रियेण पश्चादनुनीता सान्त्विता ॥ ४१ ॥

तुल्ययोगिता ।

वर्ण्यानामितरेपां वा धर्मैक्यं तुल्ययोगिता ।

संकुचन्ति सरोजानि स्वैरिणीवदनानि च ॥ ४२ ॥

वर्ण्यानामिति ॥ वर्ण्यानां प्रकृतानां इतरेषामप्रस्तुतानां धर्मैक्यमेकधर्मान्वयः तुल्ययोगिता । तुल्या योगिताऽन्वयो यत्रेति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । सरोजानि च परं स्वैरिणीवदनानि जारस्त्री-
मुरगानि संकुचन्ति निमीलन्ति । चन्द्रोदये इति शेषः । अत्र प्रस्तुतानां संकोचक्रियारूपैकधर्मान्वयः ॥ ४२ ॥

१ कवीन्द्राणामासन्प्रथमतरमेवाङ्गणभुव-

श्चलद्भङ्गासङ्गाकुलकरिमदामोदमधुराः ।

अमी पश्चात्तेषामुपरि पतिता रुद्रनृपतेः

कटाक्षाः क्षीरोदप्रसरदुरुवीचीसहचराः ॥'

२ 'नाम्बुजैर्न कमलैरुपमेयं स्वैरिणीजनविलोचनयुग्मम् ।

नोदये दिनकरस्य न चेन्द्रो केवले तमसि यस्य विक्लाशः ॥'

अस्तं याते दिवानाथे निशानाथे महोदयम् ।

उन्मीलन्ति कुमुदन्ति चक्रीनयनानि च ॥' इति काव्यविलासे ।

तथा ।

'संजातपत्रप्रकरान्वितानि समुद्रहन्ति स्फुटपाटलत्वम् ।

विकस्वराण्यकंकराभिमर्शाद्दिनानि पद्मानि च घृद्धिमीयुः ॥

सजातं पत्राणां प्रकरं समुद्रहन्तानि स्फुटा विकसिता पाटला वृक्षवि-
शेषा येषु तानि तेषां भावस्त्वम् । समुद्रहन्तीति शत्रन्तम् । दधानानीत्यर्थः ।
पद्मपक्षे तु स्फुटानि विकसितानि च तानि पाटलानि पाटलवर्णानि तेषां भावस्त्व-

त्वदङ्गमार्दवे दृष्टे कस्य चित्ते न भासते ।

मालतीशशभृल्लेखाकदलीनां कठोरता ॥ ४३ ॥

त्वदङ्गेति ॥ हे प्रिये, त्वदङ्गमार्दवे त्वदेहसौकुमार्ये दृष्टे सति कस्य चित्ते मालतीशशभृल्लेखाकदलीनां जातिपुष्पचन्द्रकलारम्भाणां कठोरता कठिनता न भासते । सर्वस्य चित्ते भासत इत्यर्थः । अप्राप्रस्तुतानामुपमानभूतानां काठिन्यगुणरूपैकधर्मान्वयः ॥ ४३ ॥

तुल्ययोगितानेद ।

हिताहिते वृत्तितौल्यमपरा तुल्ययोगिता ।

प्रदीयते पराभूतिमित्रशात्रवयोस्त्वया ॥ ४४ ॥

हितेति ॥ हिताहिते हित चाहितं च हिताहित तस्मिन् । 'सर्वोऽपि द्वन्द्वो विभाषयैकवद्भवति' इत्येकवद्भावः । वृत्तितौल्यं वृत्तेर्व्यवहारस्य तौल्यं तुल्यत्वम् । युवादित्वाद्गुण प्रत्ययः । अपराऽन्या तुल्ययोगिता । उदाहरणम् । हे राजन्, त्वया मित्रशात्रवयोः हिताहितयोः शत्रुरेव शात्रवमित्यत्र प्रज्ञादित्वाद्गुण प्रत्ययः । सप्रदान-सज्ञाभावात् पृष्ठी । पराभूतिः पराभवः उत्कृष्टसमृद्धिश्च प्रदीयते । अत्र पराभूतिशब्देऽर्थद्वयस्यैक्यारोपात्तुल्ययोगिता ॥ ४४ ॥

मिखादि पूर्ववत् । एवमवस्य करे किरणैरभिभर्शनाद्विकस्वराणि भासुराणि दिनानि पद्मानि तु विकासशालीनीत्वर्थं । अत्र प्रीप्सवर्णनेन तरीयत्वेन प्रस्तुताना दिनानां पद्मानां चैक्यत्वान्वयः । विकस्वरोगि विकसनशीलानि ।

१ 'नागेन्द्रहस्तस्त्वच्चि फकंशत्वादेवान्तशेत्यात्कदलीविशेषाः । लङ्घ्यापि लोके परिणाहि रूप जातास्तद्व्योऽपमानयाहाः ॥'

परिणाहि विशालतारुम् । ऊरुवर्णनेनाप्रस्तुतानां करिकराणां कदलीनां चैक्यत्वान्वयः ।

२ पूर्वोदाहरणं स्तुतिपर्यवसानि, इदं तु निन्दापर्यवस्यतीति भेदः । इयं तुल्ययोगिता च सरसतीकृष्ठाभरणोष्ठा । एतस्या उदाहरणान्तरं च यथा ।

यश्च निम्बं परशुना यद्यैनं गधुसर्पिणा ।

यद्यैनं फट्टमाल्याद्यैः सर्वस्य फट्टुरेव सः ॥'

अत्र परशुना वृश्चति, गधुसर्पिणा विचरति, फट्टमाल्याद्यैरर्चयतीत्यन्वयार्था-वयानि पूरणीयानि ।

गुणोत्कृष्टैः समीकृत्य वचोऽन्या तुल्ययोगिता ।

लोकपालो यमः पाशी श्रीदः शक्रो भवानपि ॥ ४५ ॥

गुणेति ॥ गुणोत्कृष्टैः प्रसिद्धगुणैः समीकृत्य सदृशीकृत्य । वचः प्रस्तुतस्येति शेषः । अन्या तुल्ययोगिता । उदाहरणम् । यमो धर्म-राजः पाशी वरुणः श्रीदः कुबेरः शक्रः इन्द्रः भवांस्त्वमपि लोक-कपालः । लोकपालशब्दस्य प्रत्येकमन्वयः । तेन प्रकृतस्य राज्ञो यमादिसमीकरणं बोध्यम् । अत्र लोकपालत्वेन प्रकृताप्रकृतयोस्तु-ल्यत्वं वाच्यार्थः । प्रतापादिगुणोत्कर्षेण तुल्यत्वं तु व्यङ्ग्यार्थ इति विशेषः । दीपके तु व्यङ्ग्यार्थो नास्ति ॥ ४५ ॥

दीपकालंकारः ।

वदन्ति वर्ण्यावर्ण्यानां धर्मैक्यं दीपकं बुधाः ।

मदेन भाति कलभः प्रतापेन महीपतिः ॥ ४६ ॥

वदन्तीति ॥ वर्ण्यावर्ण्यानां प्रकृताप्रकृतानां धर्मैक्यं धर्म-साम्यं बुधाः दीपकं वदन्ति । दीपयतीति दीपकं इति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । कलभः करिशावः । 'कलभः करिशावकः' इत्यमरः । मदेन दानेन भाति । महीपतिश्च प्रतापेन भाति शोभते । अत्र प्रकृताप्रकृतयोः शोभैकधर्मान्वयः ॥ ४६ ॥

१ 'संगतानि मृगाक्षीणां तडिद्विलसितान्यपि ।

क्षणद्वयं न तिष्ठन्ति घनारब्धान्यपि स्वयम् ॥'

इमां तुल्ययोगिता सिद्धिमिति केचिद्याजहुः । यदाह जयदेवः ।

'सिद्धिः स्यातेषु चेन्नाम कीर्त्यते तुल्यतोक्तये ।

युवामेवेह विख्यातौ त्वं बलैर्जलधिर्जलैः ॥'

२ प्रस्तुताप्रस्तुतानामेकधर्मान्वयो दीपकम् । यथा कलभमहीपालयोः प्रस्तुता-ऽप्रस्तुतयोर्भान्नक्रियान्वयः । अत्रापि क्रियाविशेषणीभूतयोर्विम्बप्रतिविम्बाभावो बोध्यः ।

३ मणिः शाणोल्लीढः समरविजयी हेतिदलितो

मदक्षीणो नागः शरदि सरितः श्यानपुलिनाः ।

कलाशेषश्चन्द्रः सुरतमृदिता बालघनिता

तनिम्ना शोभन्ते गलितविभयाश्चार्थिषु नृपाः ॥'

अत्र प्रस्तुतानां नृपाणामवर्ण्यानां मण्यादीनां शोभैकधर्मान्वयः । पूर्वो-दाहरण आदिदीपकमिह त्वन्तरीपकमिति भेदः ।

आवृत्तिदीपकालकारः ।

त्रिविधं दीपकावृत्तौ भवेदावृत्तिदीपकम् ।

वर्षत्यम्बुदमालेयं वर्षत्येषा च शर्वरी ॥ ४७ ॥

त्रिविधमिति ॥ दीपकावृत्तौ देहलीदीपकन्यायेनानेकोपकार-
कस्य पदस्यार्थस्योभयोर्वा आवृत्तौ पुनरभिधाने त्रिविधं त्रिप्रकारमा-
वृत्तिदीपकं भवेत् । आवृत्तिप्रधान दीपकमिति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् ।
इयमम्बुदमाला मेघपङ्क्तिः वर्षति तोय सिञ्चति । एषा शर्वरी रात्रिश्च
वर्षति वर्षमिवाचरति । यद्यप्यत्र प्रथमं 'वृषु सेचने' इति धातोर्लटि
रूपं द्वितीयं च वर्षशब्दस्याचारक्यन्तस्येति पदभेदस्तथापि समानत्वे-
नाभेदाध्यवसायात्पदावृत्तिः ॥ ४७ ॥

उन्मीलन्ति कदम्बानि स्फुटन्ति कुटजद्रुमाः ।

माद्यन्ति चातकास्त्वसा माद्यन्ति च शिखावलाः ॥४८॥

उन्मीलन्तीति ॥ कदम्बानि नीपकुमुमानि उन्मीलन्ति विकसन्ति

'सुवर्णपुष्पां पृथिवीं चिन्वन्ति पुरुषास्त्रयः ।

शूरश्च कृतविद्यश्च यश्च जानाति सेवितुम् ॥'

अत्र प्रस्तुतानामप्रस्तुताना च युगपद्दर्शान्वयः । शाणोष्ठीढो निकषोपलप-
यित । हेतिदलितो हेतिभिरायुर्धर्दलितो विशीर्णित , श्यानपुलिना श्यानानि शु-
ष्काणि पुलिनानि जलनिमुक्तदानि यारां ता । तन्निम्ना तनो कृशस्य भावस्तन्निमा
कार्यं तेन । गलितविभवा गलित संक्रान्तो विभव समृद्धिर्येषां ते ।

१ 'उत्कण्ठयति मेघानां माला धर्म कलापिनाम् ।

यूनां चोत्कण्ठयत्यद्य मानसं मकरध्वजः ॥'

उत्कण्ठयति मेघानां माला पङ्क्ति कलापिनां मयूराणां धर्म समूह उत्क
ण्ठयति कर्षं षण्ठो यस्य तादृश करोति । तथा मकरध्वज काम यूनां
तद्वानां मानममुत्कण्ठयत्युत्क करोतीत्यर्थभेदेऽपि शब्दावृत्तिः ।

२ 'शामयति जलधरधारा चातकयूनां तृपं चिरोपनताम् ।

क्षुपयति च धूलोचनजलधारा यामिनां प्रयासरुचिम् ॥'

'यद्नेन निर्जित तय निहीयते चन्द्रविम्बमम्बुधरे ।

अरविन्दमपि च सुन्दरि निलीयते पायसां पूरे ॥'

एष आवृत्तीनां प्रस्तुताप्रस्तुतोभयविषयत्वाभावेऽपि दीपकस्यापतिनाशेण
दीपकस्यपदेन ।

‘भील संश्लेषणे’ इति धातोरुपसर्गयोगादर्यभेदः । किंच । कुटजद्रुमाः स्फुटन्ति विकसन्ति । लक्षणया तत्पुष्पाणि गृह्यन्ते । अत्र क्रियापद-द्वयस्यार्थमात्रावृत्तिः । चातकाः सारङ्गार्यपक्षिणः वृत्ताः सन्तः मा-द्यन्ति हृष्यन्ति । शिखावलाः शिखिनश्च । शिखास्ति येषामिति मत्वर्थीयो बलच् प्रत्ययः । माद्यन्ति ‘मदी हर्षे’ इति धातोर्लटि रूप-द्वयमित्युभयावृत्तिः ॥ ४८ ॥

प्रतिवस्तूपमालंकारः ।

वाक्ययोरेकसामान्ये प्रतिवस्तूपमा मता ।

तापेन भ्राजते सूरः शूरश्चापेन राजते ॥ ४९ ॥

वाक्ययोरिति ॥ वाक्ययोः प्रकृताप्रकृतार्थयोः । एकसामान्ये समान एव सामान्यः एकश्चासौ सामान्यश्चेति कर्मधारयः । एकस्मिन्समानधर्मत्वे सतीत्यर्थः । प्रतिवस्तूपमा मता । प्रतिवस्तु प्रत्यर्थमुपमा यस्यामिति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । सूरः सूर्यः तापेन दीप्त्या भ्राजते शोभते । शूरस्तु चापेन धनुषा राजते शोभते । अत्र केषांविदलंकाराणां परस्परं भेदः कुवलयानन्दे दर्शितः संश्लेषेणोच्यते । तुल्ययोगितायां द्वावप्यर्थौ कचिद्वर्णनीयौ । दीपके त्वेको वर्ण्य इतरस्त्ववर्ण्यः । आवृत्तिदीपकं च वर्ण्यविषयमेव । प्रतिवस्तूपमा चोभयविषया । तत्र धर्मस्य द्विरुपादानं दीपके तु न तथेति ॥ ४९ ॥

दृष्टान्तालंकारः ।

चेद्विम्बप्रतिविम्बत्वं दृष्टान्तस्तदलंकृतिः ।

त्वमेव कीर्तिमान् राजन्विधुरेव हि कान्तिमान् ॥ ५० ॥

१ ‘तवामृतस्यन्दिनि पादपङ्कजे निवेशितात्मा कथमन्यदिच्छति । स्थितेऽरविन्दे मरुन्दनिर्भरे मधुव्रतो नेक्षुरसं हि वीक्षते ॥’

अत्र यद्युपमेयवाक्येऽनिच्छा उपमानवाक्ये अवीक्षेति धर्मभेदः प्रतिभाति, तथापि वीक्षणमानस्यावर्जनीयस्य प्रतिपेधानर्हत्वादिच्छापूर्वकवीक्षाप्रतिषेधोऽन-निच्छापर्वेवसित एवेति धर्मैक्यमनुसंधेयम् ।

२ ‘दीर्घां वाचमुपासते हि बहवः सारं तु सारस्वतं जानीते नितरामसौ गुरुकुलहृष्टो मुरारिः कविः । अधिर्लङ्घित एव वानरभट्टैः किंत्वस्य गम्भीरता-मापातालनिमग्नपीवरतनुर्जानाति मन्धाचलः ॥’

चेदिति ॥ चेद्यदि वाक्यार्थयोरिति शेषः । विन्ध्यप्रतिविन्ध्यत्व-
माकारप्रत्याकारतुल्यत्वं तच्चर्हि दृष्टान्तो नामालंकारिर्भवति । शब्द-
द्वयमजहृद्धिङ्गम् । उदाहरणम् । हे राजन्, अत्रेति शेषः । त्वमेव
कीर्तिमान् यशस्वी त्वत्तुल्यो नान्य इत्यर्थः । तथा विधुरेव कान्तिमान्
भूरिप्रभावः । विजातीयधर्मयोः साम्यं विन्ध्यप्रतिविन्ध्यभावः । सजा-
तीयधर्मयोः साम्यं वस्तुप्रतिवस्तुभाव इति विवेकः ॥ ५० ॥

निदर्शनालकारः ।

वाक्यार्थयोः सदृशयोरैक्यारोपो निदर्शना ।
या दातुः सौम्यता सेयं पूर्णेन्दोरकलङ्कता ॥ ५१ ॥

वाक्येति ॥ सदृशयोस्तुल्ययोर्वाक्यार्थयोरनेकपदार्थयोः । 'सु-
प्तिङन्तचयो वाक्यं क्रिया वा कारकान्विता' इत्यमरः । यत्तद्वायमै-
क्यारोपः अभेदारोपः निदर्शना निश्चित्य दर्शनं सादृश्यप्रकटनं नि-
दर्शना । दृशेर्ष्यन्तान् स्त्रियां भावे युच् । उदाहरणम् । या दातुः
पुंसः सौम्यता सोम इव सोमः स एव सौम्यः तस्य भावः सौम्यता
अत्रूता सेयं पूर्णेन्दोः पूर्णचन्द्रस्य अकलङ्कता निष्कलङ्कता । इह
यत्तच्छब्दाभ्यामैक्यारोपः स्पष्टः । यदिति पाठे शक्यं मांसैः क्षुदप-
नेतुमितिवत् सामान्ये नपुंसत्वम् ॥ ५१ ॥

'कामं नृपाः सन्ति सहस्रशोऽन्ये राजन्वतीमाद्भुरजेन भूमिम् ।

नक्षत्रताराग्रहसंकुलापि ज्योतिष्मती चन्द्रमसंव रात्रिः ॥'

पूर्वादाहरणे कीर्तिकान्त्योविन्ध्यप्रतिविन्ध्यभावप्रयोजक मनोहारित्वरूपं साद-
श्यमार्थमिह तु राजज्योतिषो प्राशस्त्ररूप तच्छान्दमिति भेदः ।

१ 'योऽभीतो घसती नाथ भवतः समुपागमः ।

मदीयभयने सोऽयमिन्दोरमृतनिक्षरः ॥'

'अरण्यददितं घृतं शयशरीरमुदतितं
स्थलेऽक्षमवरोपितं सुचिरमूपरे घर्षितम् ।

भ्यपुच्छमयनामितं घधिरफणजापः घृतो

घृतोऽन्धमुषद्वर्षणो यद्वयुधो जनः सेवितः ॥'

अप्रापुधजनघेवाया अरण्यरोदनादीनां यत्तन्नामैक्यारोपः ॥

१ दातुपुंससौम्यस्योपमेयवाक्यार्थस्य पूर्णेन्दोरकलङ्कतस्योपमानपदार्थस्य
यत्तन्मैक्यारोपः ।

पदार्थवृत्तिमप्येके वदन्त्यन्यां निर्दर्शनाम् ।

त्वन्नेत्रयुगलं धत्ते लीलां नीलाम्बुजन्मनोः ॥ ५२ ॥

पदार्थेति ॥ एके केचित् पदार्थवृत्तिमपि । पदार्थे वृत्तिरेक्य रोपस्थितिर्यस्यां तादृशीमपि अन्या निर्दर्शनां वदन्ति । उदाहरणम् हे प्रिये, त्वन्नेत्रयुगलं नीलाम्बुजन्मनोरिन्दीवरयोर्लीलां शोभां धत्ते तत्तदृशीमित्यर्थः । पूर्वत्र यत्तच्छब्दाभ्यामैक्यारोपः इह तु परकी यत्वेनेति भेदः ॥ ५२ ॥

अपरां बोधनं प्राहुः क्रियया सत्सदर्थयोः ।

नश्येद्राजविरोधीति क्षीणं चन्द्रोदये तमः ॥ ५३ ॥

अपरामिति ॥ प्रकृतस्य क्रियया असत्सदर्थयोः असतोऽनिष्टस्य सतः इष्टस्य चार्थस्य च बोधनं अपरां वृत्तीयां निर्दर्शनां प्राहुः । उदाहरणम् । तमो ध्वान्तं चन्द्रोदये सति राजविरोधी चन्द्रद्वेषि चेति श्लिष्टरूपकम् । 'राजा प्रभो नृपे चन्द्रे यक्षे क्षत्रियशक्रयोः' इति विश्वः । नश्येदिति बोधयत् क्षीणं भवतीत्यनिष्टार्थबोधनमेतत् ॥ ५३ ॥

उदयन्नेव सविता पद्मेष्वर्पयति श्रियम् ।

विभावयत्समृद्धीनां फलं सुहृदनुग्रहम् ॥ ५४ ॥

उदयन्निति ॥ सविता भानुरुदयन्नुद्गच्छन् । उत्पूर्वादयतेरात्म-
मेपदस्यानित्यत्वाल्लटः शत्रादेशः । पद्मेषु श्रियं शोभा अर्पयति

१ 'वियोगे गौडनारीणा यो गण्डतलपाण्डिमा ।

अदृश्यत स खर्जूरीमञ्जरीगर्भरेणुषु ॥'

पूर्वस्मिन्नुदाहरण उपमेय उपमानधर्मारोप । इह तूपमान उपमेयधर्मारोप इति भेदः ॥

२ अत्र पदे नेत्रयुगले नीलाम्बुजगतलीलापदारोपो निर्दर्शना ।

३ 'उद्यतं पदमवाप्य यो लघुर्हैलयैव स पतेदिति ध्रुवम् ।

शैलशेखरगतः पृषत्कणध्वारुमारुतधुतः पतत्यधः ॥'

४ 'चूडामणिं पदे धत्ते यो देवं रविमागतम् ।

सता कार्यातिथेयीति बोधयन्गृहमेधिनः ॥'

यथाय पर्वत समागत रविं शिरसा सभावयति एव एहमेधी समागत चूर्ण पूजया संभावयेदिति ।

निदधाति । किं कुर्वन् । सुहृदनुग्रहं स्वजनोपकारं समृद्धीनां
तेजोवृद्धीनां फल फलस्वरूपं विभावयन् बोधयन् सन्नर्पयतीति पूर्व-
शान्वयः । इष्टार्थबोधनमेतन् ॥ ५४ ॥

व्यतिरेकालंकारः ।

व्यतिरेको विशेषश्चेदुपमानोपमेययोः ।

शैला इवोन्नताः सन्तः किं तु प्रकृतिकोमलाः ॥ ५५ ॥

व्यतिरेक इति ॥ उपमानोपमेययोः विशेषः न्यूनाधिकगुणत्वं
चेद्वर्ण्यते तर्हि व्यतिरेको नामालंकारः । व्यतिरेकशब्दो भावे घ-
वन्तः । उदाहरणम् । सन्तः पुरुषाः शैला इव उन्नता उच्चैस्तराः ।
किंतु प्रकृतिकोमलाः स्वभावमृद्वयः । शैलास्तु न तथेति विशेषः ।
अत्रोपमानोपमेयशब्दोपादानादुपमाविशेषो व्यतिरेक इति सूचितः ।
तेन न्यूनाधिकरूपकयोर्नातिव्याप्तिः । तत्र विषयविषयिशब्दाभ्यां
व्यवहारात्किंचिन्न्यूनरूपकमधिकरूपकं च व्यतिरेकस्यैव प्रपञ्च
इत्याहुः ॥ ५५ ॥

सहोक्तिरलंकारः ।

सहोक्तिः सहभावश्चेद्भासते जनरञ्जनः ।

दिगन्तमगमत्तस्य कीर्तिः प्रत्यर्थिभिः सह ॥ ५६ ॥

सहोक्तिरिति ॥ चेद्यदि जनरञ्जनश्चमत्कारकारी सहभावः
सहभवन सहैव द्वयोरेकक्रियाकरणमित्यर्थः । भासते तर्हि
सहोक्तिः स्पष्टम् । उदाहरणम् । तस्य कीर्तिः प्रत्यर्थिभिः सह दि-
शान्तमगमन् । शत्रवो दिगन्तमगमन् । कीर्तिरपि तथेति नृपो-

१ 'सुधैव घसुधा सत्यमानन्दयति माननम् ।

महान्तमपि किं त्वेषा संमोहयति संततम् ॥'

अत्रोपमानभूतमुधात उपमेयभूतवसुधाया समोदृष्टत्वेनैव विशेष इति भवति
व्यतिरेकालंकार इति काव्यविलासे ।

२ 'छाया संभ्रयते तलं विटपिनां धान्तेव पान्थैः समं

मूलं याति सरोजलस्य जलता म्लानेव मीर्नं सह ।

आचामत्यहिमाशुद्रीधितिरपस्तप्तव लोरेः समं

निद्रागर्भगृहं सह प्रमिदति ग्लान्तेव वान्ताजनैः ॥'

'अमन्दपुण्यसंदोहसंपादितमनिन्दितम् ।

पिना जन्मभृतां जन्म पिना सुरतसंचयम् ॥' इति काव्यविलासे ।

रूपव्यञ्जकत्वाद्यमत्कारः । सह शिष्येणागतो गुरुरित्यादौ नाम्नि
चमत्कारः ॥ ५६ ॥

विनोक्तयलंकारः ।

विनोक्तिश्चेद्विना किञ्चित्प्रस्तुतं हीनमुच्यते ।

विद्या हृद्यापि साऽवद्या विना विनयसंपदम् ॥ ५७ ॥

विनोक्तिरिति ॥ चेद्यदि किञ्चिद्विना प्रस्तुतं वर्ण्यं हीनमप-
वृष्टमुच्यते तर्हि विनोक्तिः स्पष्टम् । उदाहरणम् । विद्या हृद्यापि
हृदयंगमापि हृदयस्य प्रिया हृद्या । 'हृदयस्य हृद्-' इत्यादिना यत्प्रत्यये
हृदादेशः । विनयसंपदं सौजन्याधिक्यं विना सावद्या सदोषा । 'अ-
वद्यपण्य-' इत्यादिना गर्हाद्येऽवद्यशब्दो निपातितः । विना शिष्येणा-
गतो गुरुरित्यादौ हीनत्वानुकेर्नालंकारः ॥ ५७ ॥

तच्चेत्किञ्चिद्विना रम्यं विनोक्तिः सापि कथ्यते ।

विना खलैर्विभात्येषा राजेन्द्र भवतः सभा ॥ ५८ ॥

तदिति ॥ चेद्यदि तत्प्रकृतं किञ्चिद्विना रम्यमुत्कृष्टमुच्यते तर्हि
सापि विनोक्तिः कथ्यते । विधेयप्राधान्यात्खोलिङ्गनिर्देशः । उदा-
हरणम् । हे राजेन्द्र, एषा भवतः सभा खलैर्विना विशेषेण विभाति ।
अभक्ष्यं विना सर्वमभातीत्यत्र नालंकारः । रम्यत्वानुकेः ॥ ५८ ॥

समासोक्तयलंकारः ।

समासोक्तिः परिस्फूर्तिः प्रस्तुतेऽप्रस्तुतस्य चेत् ।

अयमैन्द्रीमुखं पश्य रक्तशुम्बति चन्द्रमाः ॥ ५९ ॥

१ 'आविर्भूते शशिनि तमसा मुच्यमानेव रात्रि-

र्नेशस्यार्चिर्हुतभुज इव च्छिन्नभूयिष्ठधूमा ।

मोहेनान्तर्धरतनुरियं लक्ष्यते मुक्तकल्पा

गङ्गासोद्यःपतनकलुषा गृह्णीतीव प्रसादम् ॥'

२ 'मयि मुकुलितमालतीलतायां स्थितवति यानि दिनानि संगतानि

अहह विधिविधानतोऽधुनैवं कथमपि तानि पुनर्न वीक्षितानि ॥'

इति काव्यविभासे ।

'व्यावल्गत्कुचमारमाकुलकचं ध्यालोलहारावलि

प्रेङ्खत्कुण्डलशोभि गण्डयुगलं प्रस्वेदि चक्राम्बुजम् ।

शश्वद्दत्तकरप्रहारमधिकश्वासं रसादेतया

यस्मात्किन्दुक सादरं सुमगया संसेव्यसे यत्कृती ॥'

समासोक्तिरिति ॥ चेद्यदि प्रस्तुते प्रकृतार्थे अप्रस्तुतस्य परि-
स्फूर्तिः प्रतीतिः स्यात्तर्हि समासोक्तिः । समासेन संक्षेपेण अर्थद्वय-
स्योक्तिरिति व्युत्पत्तेः । विशेषणमात्रस्यानेकार्थत्वात्संक्षेपः । विशेष-
प्यस्यापि तथात्वे तु श्रेय एव । उदाहरणम् । अयं पुरोवर्ती चन्द्रमाः
कामुकश्च रक्तो लोहित आसत्तश्च सन् ऐन्द्री इन्द्रस्येयमैन्द्री प्राची
परवनिता च तस्याः मुखं पुरोभागं वदनं च चुम्बति स्पृशति मुखे-
नास्यादयति त्वं पश्य । अत्र रक्तादिपदश्रेयबलेन अप्रस्तुतयोः का-
मुकपरवनितायोः परिस्फूर्तिरिति लक्षणानुगमः । विस्तरः कुबल्या-
नन्दे द्रष्टव्यः ॥ ५९ ॥

परिकरालंकारः ।

अलंकारः परिकरः साभिप्राये विशेषणे ।

सुधांशुकलितोत्तंसस्तापं हरतु वः शिवः ॥ ६० ॥

अलंकार इति ॥ विशेषणे साभिप्राये साकृते व्यङ्ग्यार्थसहिते
सतीत्यर्थः । परिकरो नामालंकारः । अलंकारशब्दस्य सर्वत्र
प्रतीयमानत्वेऽपि ध्वनित्वनिपेधार्थमुपादानम् । परिकरोति प्रकृतार्थ-
मुपकरोतीति परिकरः साभिप्रायशब्दः सोऽस्मिन्नस्तीति परिकरः ।
मत्पर्यायोऽच् प्रत्ययः । भूषणार्थाभावात् सुडागमः । उदाहरणम् ।
सुधांशुकलितोत्तंसः सुधाकरनिबद्धावतसः शिवो वस्तापं हरतु । अत्र
विशेषणेन शिवस्य तापहरणसमर्थत्वं गम्यते । अत्र विशेषणस्य
व्यङ्ग्यार्थगर्भत्वेन प्रकृतोपयोगित्वं काव्यलिङ्गे तु वाच्यार्थस्यैव हेतु-
त्वमिति तस्मादस्य भेदः । तत्रापि व्यङ्ग्यार्थश्रेयुभयोः सकर इति
निर्णीतं कुबल्यानन्दे ॥ ६० ॥

परिकराङ्कुरालंकारः ।

साभिप्राये विशेष्ये तु भवेत्परिकराङ्कुरः ।

चेतुर्णां पुरुषार्थानां दाता देवश्चतुर्भुजः ॥ ६१ ॥

१ गुधांशुना कश्चित् कृत उक्तस्य शेषरो येन स इति ।

‘उत्तम कर्णपूरे स्नाष्टेगारे चावतसवत्’ इति विश्वः ।

२ ‘तय प्रसादात्तु गुमायुधोऽपि सहायमेकं मधुमेयं लब्ध्या ।
पुर्या हरम्यापि पिनारूपाणे धैर्यच्युतिं के मम धन्विनोऽन्ये ॥’

‘फणीन्द्रस्ते गुणान्वतुं लिखितुं हृदयाधिपः ।

द्रष्टुमाखण्डलः शक्तः षाहमेव क ते गुणाः ॥’

फणीन्द्र इत्यादिविशेषणानि साहस्रवदनादिप्रशयगमांसि ।

साभिप्राय इति ॥ विशेष्ये वर्णनीयनाम्नि साभिप्राये सति तु परिकराङ्कुरः । परिकरस्य अङ्कुर इति व्युत्पत्तेः । यथा वृक्षस्य अङ्कुरो वृक्षाभ्रातिरिक्तस्तथायमपि परिकरान्नातिरिक्तः । विशेष्यपदस्यैकत्वेन विस्ताराभावादङ्कुरत्वम् । उदाहरणम् । चतुर्भुजो देवः विष्णुः चतुर्णां पुरुषार्थानां धर्मार्थकाममोक्षाणां दातास्ति । एकैकहस्तेनैकैकस्य दाने विलम्बो न स्यादिति सद्यो दामृत्यं गम्यते । अत्र चतुर्भुजशब्दस्य 'वैकुण्ठो जलशायनश्चतुर्भुजश्च' इति ह्रल्लायुषे । 'चक्रपाणिश्चतुर्भुजः' इत्यमरकोशे च विष्णुनामत्वदर्शनात् । देवशब्दार्थं प्रति विशेषणत्वेऽपि न दोषः । अत्र विशेष्यशब्देन नाम्न एव विवक्षितत्वात् । देवशब्दार्थं विनापि प्रयोगयोग्यत्वाच्च । यथाह धामनः । 'विशेषणमात्रप्रयोगो विशेष्यप्रतिपत्तौ सागराम्बरादिवत्' इति । असाधारणविशेषणस्य विशेष्यनामधेयत्वादिति तदभिप्रायः ॥ ६१ ॥

श्लेषालंकारः ।

नानार्थसंश्रयः श्लेषो वर्ण्यावर्ण्योभयास्पदः ।

सर्वदोमाधवः पायात्स योगंगामदीधरत् ॥ ६२ ॥

नानार्थेति ॥ वर्ण्यावर्ण्योभयास्पदः प्रकृताप्रकृतोभयविषयः नानार्थसंश्रयः नानामिधस्यार्थस्याश्रयणं श्लेषः ऋष्यतोऽर्थावम्भित्तिर्युत्पत्तेः । क्रमेणोदाहरणानि । सर्वदः स माधवः विष्णुः मायाः रमायाः धवः पतिः मधोर्गोत्रापत्यमिति वा व्युत्पत्तेः । पायात् रक्षतु । यो विष्णुः अगं मन्दरपर्वतं कूर्मावतारेण, गोवर्धनं वा कृष्णावतारेण, गां भूमिं वराहावतारेण, अदीधरत् दधारेति हरिपक्षे । सर्वदा नित्यं स उमाधवः पार्वतीपतिः पायात् । यः गङ्गां नाकनदीं जटायामदीधरदिति हरपक्षे । अयं प्रकृतश्लेषः हरिहरयोरुपास्यत्वेन प्रकृतत्वात् ॥ ६२ ॥

१ 'प्रातः काकोदरो येन द्रोग्धापि करुणात्मना ।

पूतनामा रणख्यातः समेऽस्तु शरणं प्रभुः ॥'

प्रात इति । येन करुणायुक्तान्त करणेन श्रीहृक्तापि शदरो भयशून्य काङ्क्षातो रक्षितः नतु हतः स पवित्रनामा रणे लब्धवर्णः रयातो विभू रामो मे शरणमस्त्वित्यर्थः । कृष्णपक्षे तु काकोदरः बालिदसर्पः, पूतनाया मारणेन रयात इति विशेषः । अत्र स्तोतव्यत्वेन प्रकृतयोः श्लेषः ।

अब्जेन त्वन्मुखं तुल्यं हरिणाहितसक्तिना ।

उच्चरद्भूरिकीलालः शुशुभे वाहिनीपतिः ॥ ६३ ॥

अब्जेनेति ॥ त्वन्मुखं हरिणा हितसक्तिना मृगोत्पादितसं-
गेन अब्जेन चन्द्रेण । 'अब्जो जैवातृकः सोमः' इति हैमः । तुल्यं
सदृशं वर्तते । अथवा हरिणा सूर्येण आहितशक्तिना उत्पादितसा-
मर्थ्येन । 'हरिर्वातार्कचन्द्रैणयमोपेन्द्रमरीचिषु' इति विश्वः । अब्जेन
जलजेन तुल्यं इत्यप्रकृतश्लेषः । मुखस्य वर्ण्यत्वेन अब्जयोरप्रकृत-
त्वात् श्लेषालंकारे सकारशकारयोरभेदोपचारः प्रसिद्ध एव । उच्च-
रद्भूरिकीलालः प्रस्रवद्बहुधुरिरो वाहिनीपतिः भीष्मः शुशुभे इति

१ 'नीतानामाकुलीभावं लुब्धैर्भूरिशिलीमुखैः ।

सदृशे वनवृद्धानां कमलानां त्वदीक्षणे ॥'

नीतानामिति । दयिता प्रति नायकोक्तिः । तव ईक्षणे नेत्रे कमलानां पद्मानां
हरिणानां च सदृशे स्त इत्यन्वयः । कीदृशानाम् । वने जले अरण्ये च वृद्धिं
प्राप्तानां तथा लुब्धैर्लोभशीलैर्भूरिमिः शिलीमुखैर्भ्रमरैराकुलीभावं व्याप्तानां नीता-
नामिति पद्मपक्षे । हरिणपक्षे तु लुब्धैर्व्याधैः कर्तृभिर्भूरिशिलीमुखैर्बाणैः करण-
भूतैराकुलीभावं चपलतां नीतानामित्यर्थः । 'मृगप्रमेदे कमले' इति विश्वः ।
अत्रोपमानरवेनाप्रकृतयोः पद्महरिणयो श्लेषः ।

'असाबुदयमारूढः कान्तिमान् रक्तमण्डलः ।

राजा हरति लोकस्य हृदयं मृदुलैः करैः ॥'

असाविति । उदयं शैलमभिरुद्धिं च रक्तं रक्तवर्णमनुरक्तं च मण्डलं विम्बं
देशाश्च । राजा चन्द्रो नृपश्च । मृदुलैरभिनवैरल्पैश्च । करैः किरणैर्प्राणधनैश्च इत्यर्थः ।
अत्र राजा हरति लोकस्येति वर्णनप्रकृतस्य प्रत्यप्रोदितचन्द्रस्याप्रकृतस्य नवाभि-
पिकस्य नृपतेः श्लेषः । प्रत्यप्रोदितचन्द्रस्य अभिनवोदितचन्द्रस्येत्यर्थः ।

२ 'आबद्धकृत्रिमसटाजटिलांसभित्ति-

रारोपितो मृगपतेः पदवीं यदि श्या ।

मत्तेभकुम्भतटपाटनलम्पटस्य

नादं करिष्यति कथं हरिणाधिपस्य ॥'

आबद्धाः याः कृत्रिमाः सटाः स्कन्धलोमानि तीर्जटिला व्याप्ता अंसभित्तिः
स्कन्धदेशो यस्यैवभूतः श्या यदि मृगपतेः सिंहस्य पदवीमारोपितः तथापि मत्ता-
नाभिमानां गजानां कुम्भतटस्य पाटने विदारणे लम्पटस्य व्यसनिनो हरिणा-
नामधिपस्य नादं सिंहनादं कथं करिष्यतीत्यर्थः । अत्र शुनकस्य निन्दा निन्द्यत्वेन
प्रस्तुते तत्तरूपे कृत्रिमवेषव्यवहारदिमात्रेण विद्वत्ताभिनयनवति वैधेये पर्यवस्यति ।

प्रकृतार्थः । उच्चरद्भूरिकीलालः प्रसन्नबद्धहुलोदकः । 'कीलालं रुधिराम्भ-
सोः' इति शाश्वतः । वाहिनीपतिः नदीपतिः । 'नदी सेना च वा-
हिनी' इति यादवः । शुशुभे इत्यप्रकृतार्थः । अत्र सभङ्गः शब्दश्लेषः ।
अभङ्गस्त्वर्थश्लेष इति केचित् । अत्र विशेषो मत्कृते कोविदानन्दे
द्रष्टव्यः ॥ ६३ ॥

अप्रस्तुतप्रशंसालंकारः ।

अप्रस्तुतप्रशंसा स्यात्सा यत्र प्रस्तुताश्रया ।

एकः कृती शकुन्तेषु योऽन्यं शक्रान्न याचते ॥६४॥

अप्रस्तुतेति ॥ अप्रस्तुतप्रशंसानामालंकारः स्यात् । यत्र सा
अप्रस्तुतार्थस्य प्रशंसा वर्णना प्रस्तुताश्रया प्रस्तुतमाश्रयतीति प्रस्तु-
ताश्रया प्रकृतार्थपरा भवति । उदाहरणम् । शकुन्तेषु पक्षिषु ।
'शकुन्तपक्षिशकुनिशकुन्तशकुनद्विजाः' इत्यमरः । एकः चातक एव
कृती कृतमनेनेति कृती कृतार्थः । 'इष्टादिभ्यश्च' इतीनिप्रत्ययः । यः
शक्रादन्यं । 'अन्यारात्-' इत्यादिना अन्यशब्दयोगे पञ्चमी । न
याचते किंतु शक्रमेव याचते । अत्र याचकेष्वेक एव मनस्वी
धन्यः यः सार्वभौमादन्यं न याचत इति तुल्ये प्रकृतार्थे पर्यवसा-
नम् ॥ ६४ ॥

कार्ये निमित्ते सामान्ये विशेषे प्रस्तुते सति ।

तदन्यस्य वचस्तुल्ये तुल्यस्येति च पञ्चधा ॥ ६५ ॥

१ सामान्यनिबन्धना यथा—

'विधाय वैरं सामर्षं नरोऽरौ य उदासते ।

प्रक्षिप्योदचिपं कक्षे शेरते तेऽभिमादृतम् ॥'

विधायेति । ये नरा मनुष्याः सक्रोधेऽरौ शत्रौ वैरं विधायोदासीना भवन्ति
ते कक्षे तृण उदचिपमग्निं निक्षिप्याभिमादृतं पवनाभिमुखं शेरते । निद्रां कुर्य-
न्तीत्यर्थः । अत्र प्रागेव सामर्षं शिशुपाले रुग्मिणीहरणादिना वैरं दृढीकृतवता
कृष्णेन तस्मिन्नुदासितुमनुषमीति विशेष्यवचन्येऽर्थं प्रस्तुते तद्व्यत्यायनार्थं सामान्य-
मभिहितम् ।

विशेषनिबन्धना यथा—

'अङ्गाधिरोपितमृगश्चन्द्रमा मृगलाञ्छनः ।

केसरी निष्ठुरक्षितमृगयूथो मृगाधिपः ॥'

अद्वेति । मृगलाञ्छन इत्युच्यते इति श्लेषः । निष्ठुरं क्षिप्तानि मृगवृथानि येन

कार्य इति ॥ कार्ये प्रस्तुते सति तदन्यस्य कारणस्य वचःकथननिमित्ते कारणे प्रस्तुते सति तदन्यस्य कार्यस्य । एवं सामान्ये विशेषस्य, विशेषे च सामान्यस्य, तुल्ये च तुल्यस्येत्यसौ पञ्चधा भवति । तत्र तुल्योदाहरणं दर्शितम् । अस्य श्लोकस्य प्रक्षिप्तत्वादन्यान्युदाहरणानि न सन्ति । ततो नूतनानि कृत्वा चालबोधाय प्रदर्श्यन्ते—‘संसारानलतप्तोऽयं हरिं शरणमिच्छति । हरेर्भक्ता हि वहवो मुक्ताः संसारबन्धनात् ॥ १ ॥’ अत्र पूर्वार्धे संसारानलतप्तस्य तापशान्तिलक्षणमुक्तिरूपकार्ये प्रस्तुते हरिशरणरूपकारणमभिहितं ततः कार्यावगतिः । अत्र उत्तरार्धे च मुमुक्षुभिर्हरिभक्तिः सर्वथा कर्तव्येति कारणे प्रस्तुते सति भक्तजनमुक्तिरूपकार्यमभिहितं ततः कारणावगतिः ॥ १ ॥ ‘अजामिलो दुराचारः स्मृतिमात्रादमुच्यत । धन्यो नारायणं जल्पन्नज्ञानादपि मुक्तिभाक् ॥ २ ॥’ अत्र पूर्वार्धे नवविधभक्तिसामान्यमाहात्म्ये प्रस्तुते स्मृतिरूपविशेषमाहात्म्यम-

तादृश केसरी सिंहो मृगाधिप इत्युच्यत इति शेष । अत्र कृष्णप्रति बलमदवाक्ये मार्दव दूषणपरं पूर्वप्रस्तावनानुसारेण कूर एव ह्यातिभागभवति ननु मृदुरिति सामान्ये वक्तव्ये तत्प्रत्यायनार्थमप्रस्तुतो विशेषोऽभिहित ।

कार्यनिबन्धना यथा—

‘नाथ त्वदङ्घ्रिनखधायनतोयलग्ना-

स्तत्कान्तिलेशकणिका जलार्धे प्रविष्टाः ।

ता पय तस्य दहनेन घनीभवन्त्यो

नूनं समुद्रनवनीतपदं प्रपन्नाः ॥’

नाथेति । हे नाथ विष्णो, त्ववरणनखप्रक्षालनतले गद्गारूपे लग्ना तेषां नखानां कान्तिलेशकणिका समुद्र प्राप्तास्ता एव च कणिकास्तस्य जलधर्मधनेन सान्द्रता प्राप्ता नूनं समुद्रसवन्निधनवनीतस्य चन्द्रस्य पद प्राप्ता । चन्द्ररूपेण परिणता इत्यर्थः । अत्र भगवत्पादाम्बुजक्षालनतोयरूपायां दिव्यसरिति अलक्तकरसादिवल्लप्राना तथा सह समुद्र प्रविष्टानां स्वकान्तिलेशकणिकानां परिणामतया सभाष्यमानेन समुद्रनवनीतपदवाक्येन चन्द्रेण कार्येण नखकान्त्युत्कर्षरूप कारणप्रतीयते ।

कारणनिबन्धना यथा—

‘द्वितसारनिषेन्दुमण्डलं दमयन्तीवदनराशं श्रेयसरः ।

सृत्तमध्यविलं विलोक्यते धृतगम्भीरखनी खनीलिम ॥’

अत्रात्राकरणिकेन्दुमण्डलगततयोत्प्रेक्ष्यमाणेन दमयन्तीवदननिर्माणार्थं साराशहरणेन तत्कार्यरूपो वर्णनीयतया प्रस्तुतो दमयन्तीवदनगतो श्लोकोत्तरसौन्दर्यविशेषः प्रतीयते ।

भिहितं ततः सामान्यावगतिः । उत्तरार्धे च अजामिलो धन्य इति विशेषे वक्तव्ये मुक्तिभाक् धन्य इति सामान्यमभिहितं ततो विशेषावगतिः ॥ २ ॥ 'हंसो धन्यो नदीरन्यास्त्यक्त्वा गङ्गां य आश्रितः । प्रक्षिप्तकारिकाः प्रोक्ताः पञ्च भेदाः प्रदर्शिताः ॥ ३ ॥' अत्र भक्तो धन्यः यः क्षुद्रफलदा इतरदेवतोपासनास्त्यक्त्वा मुक्तिफलदां हरिभक्तिमेवाश्रित इति तुल्ये प्रस्तुते तत्तुल्यो वाक्यार्थोऽभिहितस्ततः प्रस्तुतावगतिः ॥ ३ ॥ ६५ ॥

प्रस्तुताङ्कुरालकार ।

प्रस्तुतेन प्रस्तुतस्य द्योतने प्रस्तुताङ्कुरः ।

किं भृङ्ग सत्यां मालत्यां केतक्या कण्टकेद्धया ॥ ६६ ॥

प्रस्तुतेनेति ॥ प्रस्तुतेन वाक्यार्थेन प्रस्तुतस्य वाक्यार्थस्य द्योतने कृते सति प्रस्तुताङ्कुरः । व्युत्पत्तिः स्पष्टा । उदाहरणम् । हे भृङ्ग, मालत्यां सत्याम् । 'सुमना मालती जातिः' इत्यमरः । मालती मिश्रेति केचित् । कण्टकेद्धया केतक्या किं प्रयोजनं स्यात् । अत्र वाटिकायां कामुके शृण्वति सति भृङ्गं प्रतीयमुक्तिरित्युभयोः प्रस्तुतत्वाद्दृक्षणानुगमः ॥ ६६ ॥

पर्यायोक्तं तु गम्यस्य वचो भङ्गन्तराश्रयम् ।

नमस्तस्मै कृतौ येन मुधा राहुवधूकुचौ ॥ ६७ ॥

पर्यायेति ॥ गम्यस्य व्यङ्ग्यस्य भङ्गन्तराश्रयं भङ्गन्तरं प्रकारान्तरमाश्रयतीति तथाभूतं वचस्तु पर्यायोक्तम् । व्युत्पत्तिः स्पष्टा । पर्यायशब्दः प्रकारान्तरवाची सादृश्यात् । उदाहरणम् । तस्मै नमः अस्तु । येन राहुवधूकुचौ मुधा कृतौ मिथ्या कृतौ । राहुशरीरनाशनेन भोगरहितौ कृतावित्यर्थः । एतेन शृष्णाय नमस्कारो गम्यते । राहुशरीरच्छेत्ता हि स एवेति लक्षणानुगमः ॥ ६७ ॥

१ 'अन्यासु तावदुपमर्दसदासु भृङ्ग
लोलं विनोदय मनः सुमनोलतासु ।

पालामजातरजसं कलिकामफाले

प्यर्थे कदर्थयति किं नयमदिक्रियायाः ॥'

२ 'लोकं पदयति यस्यद्विः स यस्यद्विं न पदयति ।

ताभ्यामप्यपरिच्छेद्या विद्या विभ्यगुरोस्तथ ॥'

अत्र गंतमः पक्षत्रिंशत् संगापरणम्पन्थ्यां गम्यो ह्यन्तराभ्यामभिहितौ ।

पर्यायोक्त्यालंकारः ।

पर्यायोक्तं तदप्याहुर्यद्वाजेनेष्टसाधनम् ।

यामि चूतलतां द्रष्टुं युवाभ्यामास्यतामिह ॥ ६८ ॥

पर्यायेति ॥ व्याजेन कपटेन परस्य स्वस्य वा यदिष्टसाधनं तदपि पर्यायोक्तमाहुः ॥ तत्रापि प्रकारान्तरकल्पनासत्त्वान् । उदाहरणम् । अहं चूतलतां द्रष्टुं पुष्पिता न वेति निश्चेतुं यामि । युवाभ्यां स्त्रीपुंसाभ्यामिह आस्यतां स्वीयताम् । रहःसंपादनाय दूत्याः कपटोक्तिरियमिति लक्षणानुगमः ॥ ६८ ॥

उक्तिर्व्याजस्तुतिर्निन्दास्तुतिभ्यां स्तुतिनिन्दयोः ।

कैः स्वर्धुनि विवेकस्ते नयसे पापिनो दिवम् ॥ ६९ ॥

उक्तिरिति ॥ निन्दास्तुतिभ्यां निबद्धाभ्यां स्तुतिनिन्दयोर्गम्यमानयोरुक्तिर्व्याजस्तुतिः । व्युत्पत्तिः स्पष्टा । उदाहरणम् । हे स्वर्धुनि गङ्गे । 'वाहिनी तदिनी धुनी' इति शाश्वतः । ते तव को विवेकः । यत् पापिनो दिवं नयसे । अत्र गङ्गाया निन्दाव्याजेन स्तुतिर्गम्यते ॥ ६९ ॥

१ रमणीयेन व्याजेन मिषेण स्वस्य परस्य वा इष्टस्य यत्साधनं संपादनं तदपि पर्यायोक्तम् ।

२ अत्र नायिका नायकेन सगमप्य चूतलतादर्शनव्याजेन निर्गच्छन्त्या सख्या तस्त्वाच्छन्दसंपादनरूपेष्टसाधनं पर्यायोक्तम् ।

'देहि मत्कन्दुकं राघे परिधाननिगूहितम् ।

इति विस्रंसयन्नीवीं तस्याः कृष्णो मुदेऽस्तु वः ॥'

पूर्वत्र परेष्टसाधनमत्र कन्दुकशोधनार्थं नीवीविस्रंसनव्याजेनेष्टसाधनमिति भेदः । परिधाननिगूहित परिधानेनाधरवस्त्रेण निगूहितमाच्छादितमित्यर्थः ।

३ निन्दया स्तुतेः स्तुत्या निन्दाया वा अवगमनं व्याजस्तुतिः ।

४ 'कस्ते शौर्यमदो योऽहं त्वय्येकं सप्तिसास्थिते ।

सप्तसप्तिसमारूढा भयन्ति परिपन्थिनः ॥'

'अर्धं दानववैरिणा गिरिजयाप्यर्धं शिवस्याहृतं

देवेत्यं जगतीतले सरहराभावे समुन्मीलति ।

गङ्गा सागरमम्बरं शशिकला नागाधिपः क्षमातलं

सर्वेभ्यस्त्वमधीश्वरत्वमगमत्त्वां मां च मिक्षारुदनम् ॥'

अत्रायोदाहरणे सप्तसप्तिसागतेष्वपमूलनिन्दाव्याजेन स्तुतिर्गम्यते, द्वितीयोदाहरणे सर्वज्ञः सर्वेश्वरोऽसीति गङ्गाः स्तुत्या व्याजरूपया मदीयवैदुष्यादि दारिद्र्यादि सर्वं ज्ञातम् ।

साधु दूति पुनः साधु कर्तव्यं किमतः परम् ।

यन्मदर्थे विल्लूनासि दन्तैरपि नखैरपि ॥ ७० ॥

साध्विति ॥ हे दूति, साधु सम्यक् । अतः परं किं साधु पुनः कर्तव्यम् । यद्यस्मान्मदर्थे । निमित्ते सप्तमी । दन्तैर्नखैश्च विल्लूनासि । अपिशब्दद्वयं समप्राधान्यसूचनार्थम् । अत्र कामिनीकृत-स्तुतिव्याजेन तत्पतिसक्तत्वद्योतनेन निन्दा गम्यते ॥ ७० ॥

व्याजनिन्दा ।

निन्दाया निन्दया व्यक्तिर्व्याजनिन्देति गीयते ।

विधे स निन्द्यो यस्ते प्रागेकमेवाहरच्छिरः ॥ ७१ ॥

निन्दाया इति ॥ निन्दया निन्दायाः व्यक्तिः सूचना व्याजनिन्दा इति गीयते । उदाहरणम् । हे विधे हे ब्रह्मन्, स शिवो निन्द्यः । अत्र पर्यायोक्तेन शिवो गृह्यते । यः शिवः ते तव प्राक् पूर्वमेकमेव पश्चमं शिरोऽहरत् । सर्वाण्यपि नाहरदित्येवकारार्थेन हरनिन्दया दुःखमयप्रपञ्चकर्तृत्वेन स्रष्टुर्निन्दा गम्यते ॥ ७१ ॥

आक्षेपालंकारः ।

आक्षेपः स्वयमुक्तस्य प्रतिपेधो विचारणात् ।

चन्द्र संदर्शयात्मानमथचास्ति प्रियामुखम् ॥ ७२ ॥

आक्षेप इति ॥ स्वयमुक्तस्यार्थस्य विचारणात् स्वयमेव प्रति-

१ साधु दूतीत्युदाहरणे मदर्थे महान्त क्लेशमनुभूतबलसीति व्याजरूपया निन्दया तत् । किन्तु रन्तुमेव गताति धिक्त्वा दूतिवापर्मविद्वद्कारिणीमिति निन्दावगम्यते ।

२ अत्र हरनिन्दया विषमविपाकं संसारं प्रवर्तयतो विधेरभिव्यङ्ग्या निन्दा व्याजनिन्दा ।

‘विधिरेव विशेषगर्हणीयः करट त्वं रट फस्तत्रापराधः ।

सहकारतरौ चकार यस्ते सहवासं सरलेन कोकिलेन ॥’

‘शिरारिणि क्व नु नाम कियच्चिरं किमभिधानमसाधकरोत्तपः ।

तरुणि येन तवाधरपाटलं दशति विम्वफलं शुकशायकः ॥’

शिरारिणीति । नायिकां प्रति नायकस्योक्तिः । हे तरुणि, असौ शुकशायकः । नान रिर्ते । इतु कस्मिंश्शिरारिणि पर्यते कियत्कालं चिरं किमभिधानं किनामकं तपः अकरोत्, येन हेतुना तवाधरपाटलं रक्षयर्षं विम्वफलं दशतीत्यन्वयः । अत्र शुकशायकमुखा नायिकापरसौभग्यातिशयस्तुतिर्व्यज्यते ।

पेध आक्षेपः स्पष्टम् । उदाहरणम् । हे चन्द्र, आत्मानं संदर्शयाऽथवा प्रियामुखमस्त्येव । आहादकत्वेन मुखमेव चन्द्रकार्यकारीति चन्द्रानादर आक्षेपः ॥ ७२ ॥

निपेधाभासमाक्षेपं बुधाः केचन मन्वते ।

नाहं दूती तनोस्तापस्तस्याः कालानलोपमः ॥ ७३ ॥

निपेधेति ॥ केचन बुधाः पण्डिताः निपेधाभासं निपेधबद्धासमानं वचः आक्षेपं आक्षेपालंकारं मन्वते । उदाहरणम् । अहं दूती न । मिध्यावादिनी नेत्यर्थः । तस्यास्तनोः शरीरस्य कालानलोपमः कल्पान्ताप्रिसमः । अतिदाहक इत्यर्थः । तापः कामज्वरो वर्तते । तस्मात्सा नोपेक्ष्येति भावः । नायकं प्रति दूतीवचनमिदम् । अत्र नाहं दूतीति निपेधस्य मिध्यावादित्वे पर्यवसानादाभासत्वम् ॥ ७३ ॥

आक्षेपान्तरम् ।

आक्षेपोऽन्यो विधौ व्यक्ते निपेधे च तिरोहिते ।

गच्छ गच्छसि चेत्कान्त तत्रैव स्याज्जनिर्मम ॥ ७४ ॥

आक्षेप इति ॥ विधौ व्यक्ते प्रकटे सति निपेधे च तिरोहिते गूढे सति अन्यः प्रागुक्तभिन्नः आक्षेपः स्यात् । विधिः कर्तव्योपदेशः । निपेधस्तु तद्विपरीतः । उदाहरणम् । हे कान्त, गच्छसि चेत् गच्छ । कामचारानुज्ञायां लोड् । मम जनिर्जन्म तत्रैव तस्मिन्नेव देशे स्यात् भवेत् । सभावनायां लिङ् । अन्ते या मतिः सा गतिरिति न्यायेन त्वद्विरहाक्षमाया मम विरहजन्यमरणानन्तरं त्वत्समागमयोग्ये देशे जन्म भविष्यतीत्यर्थः । मज्जीवनमिच्छसि चेत् मा गच्छेति निपेधो गूढः ॥ ७४ ॥

विरोधाभासालंकारः ।

आभासत्वे विरोधस्य विरोधाभास इष्यते ।

विनापि तन्वि हारेण वक्षोजौ तव हारिणौ ॥ ७५ ॥

१ केचिदलंकारसर्वस्वकारादय इत्यमाहु -न निपेधमात्रमाक्षेपः किन्तु यो निपेधो बाधितः सन्नान्तरपर्यवसितः किञ्चिद्विशेषमाक्षिपति स आक्षेप इति ।

२ 'न चिरं मम तापाय तव यात्रा भविष्यति ।

यदि यास्यसि यातव्यमलमाशङ्कयापि ते ॥'

अत्रापि न चिरं मम तापायेति स्मरणसत्त्वनेन यमननिपेधो गर्भाकृतः ।

३ आभासत इत्याभासः । विरोधश्चासावाभासश्चेति व्युत्पत्तेः ।

४ अत्र हाररहितावपि हारिणौ ह्याविति श्लेषमूलको विरोधाभासः ।

आभासत्वे इति ॥ विरोधस्य आभासत्वे सति विरोधाभासो
 नामालंकार इष्यते । अस्माभिरिति शेषः ॥ अन्यैस्तु विरोध इति ।
 उदाहरणम् । हे तन्वि, तव वक्षोजौ स्तनौ हारेण एकावल्यादिना
 विनापि हारिणौ हारवन्ताविति विरोधः । हरतश्चित्तमिति व्युत्पत्त्या-
 र्थान्तरकल्पनेन तत्परिहारादाभासत्वम् । इदमुदाहरणं श्लेषसंकीर्ण
 प्रकारान्तरेणापि काव्यादर्शे दृश्यते । काव्यप्रकाशे तु जात्यादिभे-
 दादशविधोऽयम् । वस्तुतस्तु श्लेषमूलश्चमत्कारकारीति स. एवा-
 न्तोक्तः ॥ ७५ ॥

विभावनालंकारः ।

विभावना विनापि स्यात्कारणं कार्यजन्म चेत् ।

अपि लाक्षारसासिक्तं रक्तं त्वच्चरणद्वयम् ॥ ७६ ॥

विभावनेति ॥ कारणं प्रसिद्धकारणोक्तिं विनेत्यर्थः । कार्यजन्म
 कार्योत्पत्तिरभिधीयते चेत्तर्हि विभावनालंकारः स्यात् । विभाव्यते
 विचार्यते कारणमस्यामिति व्युत्पत्तेः । बाहुलकादधिकरणे युच् ।
 उदाहरणम् । त्वच्चरणद्वयं लाक्षारसासिक्तमप्यलक्तकान्छुरितमपि ।
 पाठान्तरे लाक्षारसेनासमन्तासिक्तं न भवतीति रक्तमस्ति । स्वभा-
 वादेवेति भावः । पूर्वं विरोधोक्त्या चमत्कारः । इह तु कारणान्त-
 रोक्त्या चमत्कार इति भेदः । अत्र श्लेषमूलत्वं नास्तीत्यपरो
 विशेषः ॥ ७६ ॥

१ विभाव्यते कारणान्तरं यस्यामिति व्युत्पत्तेः । कारणमात्रम् ।

२ अत्र लाक्षारसासिक्तरूपकारणभावेऽपि रक्तिमा कथितः । स्वाभाविकत्वेन
 विरोधपरिहारः । यथा वा—

‘अपीतक्षीयकादभ्यमसंमृष्टामलाम्बरम् ।

अप्रसादितशुद्धाम्बु जगदासीन्मनोहरम् ॥’

शरदूर्ध्वमेतत् । अपीतेति । अपीताः पानशय्या षीया मत्तः कादम्बाः कल-
 हंगा यत्र तथा अशुद्धं समार्जनशून्यमलमम्बरमाकाशं यत्ररमप्रगारितं यत्रगल-
 नकनकशोदप्रक्षेपादिना यत्प्रसादनं तच्छुद्धं शुद्धं सत्वम्बु यत्ररंभूतं जगन्मनो-
 हरमपीदित्यन्वयः ।

द्वितीया कार्योत्पत्तिविभावना ।

हेतूनामसमग्रत्वे कार्योत्पत्तिश्च सा मता ।

अस्त्रैरतीक्ष्णकठिनैर्जगज्जयति मन्मथः ॥ ७७ ॥

हेतूनामिति ॥ किञ्च हेतूनां कारणानामसमग्रत्वे अपुष्कलत्वे सत्यपि कार्योत्पत्तिः तद्दर्शनमित्यर्थः । सा विभावना मता । उदाहरणम् । मन्मथः कामः अतीक्ष्णकठिनैः तीक्ष्णानि खड्गादीनि कठिनानि गदादीनि तद्भिन्नैः पुष्परूपैः कोमलैरस्त्रैः जगद्विष्वज्जयत्यभिभवति । 'जि अभिभवे' इति धातोर्लट् । 'जि जये' त्वकर्मकः । अत्र अस्त्राणामनेकविधत्वाभावादपुष्कलत्वं तथाविधानामपि विधावृधरेण जगज्जयसाधनत्वमिति विधावृधरोर्जितस्य कामस्य प्रसिद्धास्त्रनिरपेक्षत्वेन सामग्र्यसपादकत्वाभिधानाच्चमत्कारः । अत्रापि विरोधोक्तौ तात्पर्यं नास्ति ॥ ७७ ॥

तृतीया कार्योत्पत्तिविभावना ।

कार्योत्पत्तिस्तृतीया सा सत्यपि प्रतिबन्धके ।

नरेन्द्रानेव ते राजन्दशत्यसिभुजङ्गमः ॥ ७८ ॥

कार्येति ॥ प्रतिबन्धके बाधकारणे सत्यपि कार्योत्पत्तिः तृतीया पूर्वोक्तप्रकारद्वयभिन्ना सा ज्ञेया । कार्योत्पत्तौ प्रतिबन्धकाभावस्यापि कारणत्वेनाङ्गीकारात् । उदाहरणम् । हे राजन्, ते तव असिः खड्गः स एव भुजङ्गमः सर्पः नरेन्द्रानेव नृपान् विपवैद्याश्चेति श्लिष्टरूपकम् । 'नरेन्द्रो वार्तिके राज्ञि विपवैद्येऽपि वाच्यवत्' इति विश्वः । दशति लक्षणया हन्तीत्यर्थः । अत्र विपवैद्यत्व दशनक्रियायाः प्रतिबन्धकत्वेऽपि सर्पस्य प्रबलत्वाभिव्यक्त्या चमत्कारः ॥ ७८ ॥

१ अत्र जगज्जये साध्ये हेतूनामस्त्राणामसमग्रत्वतीक्ष्णत्वादिगुणवैकल्यम् । यथा वा—

'उद्यानमास्तोद्भूताश्चूतचम्पकरेणय' ।

'उदस्रयन्ति पान्थानामस्पृशन्तोऽपि लोचने ॥'

लोचने कर्मभूते उदस्रयन्ति उद्भूताश्चूणि कुर्वन्तीत्यर्थः । अत्र बाष्पोद्गमनहेतूनामसमग्रत्व स्पर्शनक्रियावैकल्यम् ।

२ स्यादित्यपि पाठः ।

३ 'चित्रं तपति राजेन्द्र प्रतापतपनस्तथ ।

अनातपत्रमुत्सृज्य सातपत्रं द्विपद्मणम् ॥'

चित्रमिति । प्रताप एव तपनं सूर्यं । 'तपनं सविता रवि' इत्यमरः । आतपत्रं च तद्रहितमनातपत्रं आतपत्रेण सहितं सातपत्रम् ।

चतुर्थी विभावना ।

अकारणात्कार्यजन्म चतुर्थी स्याद्विभावना ।

शङ्खाद्दीणानिनादोऽयमुदेति महदद्भुतम् ॥ ७९ ॥

अकारणादिति ॥ अकारणात् कारणसदृशात् वस्तुनः कार्य-
जन्म चतुर्थी प्रागुक्तभिन्नप्रकारा विभावना स्यात् । उदाहरणम् ।
शङ्खात् शङ्खत्वेनाध्यस्तात्कामिनीकण्ठादिति रूपकातिशयोक्तिः ।
अयं वीणानिनादः मधुरालाप एव । वीणानिनाद इत्यत्रापि रूपका-
तिशयोक्तिः । उदेतीति महदद्भुतमस्ति । घोरध्वनिकारणस्य शङ्खस्य
मधुरालापकारणत्वमित्याश्चर्यम् । तत्रापि परकीयकार्यकारित्वमिति
महत्त्वं वीणाशङ्खयोः शब्दकारणत्वेन सादृश्यं नवर्थः । यथाहुः
शाब्दिकाः 'तत्सादृश्यं तदन्यत्वं तदल्पत्वं विरोधिता । अप्राशस्त्यम-
भावश्च नवर्थाः पट् प्रकीर्तिताः ॥' इति ॥ ७९ ॥

विभावनामेदः ।

विरुद्धात्कार्यसंपत्तिर्दृष्टा काचिद्विभावना ।

शीतांशुकिरणास्त्वर्नीं हन्त संतापयन्ति ताम् ॥ ८० ॥

विरुद्धादिति ॥ विरुद्धात् प्रसिद्धकारणविरुद्धादित्यर्थः । का-
र्यसंपत्तिः कार्योत्पत्तिः काचिद्विभावना दृष्टा । उदाहरणम् । हन्तेति
खेदे । शीतांशुकिरणाः ऊष्मांशुविरुद्धा इति गम्यते । तां प्रोषितभ-
र्त्तकां त्वर्नीं कामिनीं संतापयन्ति । अत्र केपुचिच्छ्लोकेषु पादपूर-
णार्थं प्रयुक्तान्यधिकान्यपि पदानि सन्ति । न तत्र दोषः शङ्क्यः । प्र-
कृतसङ्गतत्वात् । एवं चैववाहीत्यादीनामसंगतानामेवाधिकत्वे दोष-

१ 'उदिते कुमारसूर्ये कुवलयमुल्लसति भाति नक्षत्रम् ।

मुकुलीभवन्ति चित्रं परराजकुमारपाणिपद्मानि ॥'

उदित इति । कस्यचिद्राजकुमारस्य प्रतापवर्णनम् । कुमाररूपे सूर्ये उदिते
सति कोः पृथिव्याः बलयं मण्डलमेव कुवलयं कुमुदमुल्लासं प्राप्नोति । क्षत्रं क्षत्रि-
यकुलं न भाति, अथ च नक्षत्रं भातीति चित्रम् । तथा परेषां राजकुमारणां
पाणिपद्मानि मुकुलीभवन्ति संकुचन्ति । अश्लिषन्त्यात्तदाकृतीनि गवन्तीत्यर्थः ।

'तिलपुष्पात्समायाति धायुश्चन्दनसौरभः ।

इन्दीयरयुगाच्चित्रं निःसरन्ति शिलीमुखाः ॥'

२ 'अपिवेकि कुचद्वन्द्वं हन्तु नाम जगन्नयम् ।

श्रुतिप्रणयिनोरश्नोरयुक्तं जनमारणम् ॥'

पूर्वोदाहरणयोः कारणस्य कार्यविरोधित्वं स्तमाविष्टम् । इह तु श्रुतिप्रणयित्व-
रूपागन्तुकगुणप्रयुक्तमिति भेदः ।

स्वीकारात् । एवं क्वचिन्न्यूनपदत्वमपि न दोषः । आकाङ्क्षितपदाध्या-
हारस्य सकलशास्त्रसंमतत्वाच्छीघ्रप्रतीताध्याहारे तु दोषः ॥ ८० ॥

विभावनालंकारः ।

कार्यात्कारणजन्मापि दृष्टा काचिद्विभावना ।

यशःपयोराशिरभूत्करकल्पतरोस्तव ॥ ८१ ॥

कार्यादिति ॥ कार्यात् कार्यत्वेन प्रसिद्धात् वस्तुनः कारण-
जन्म कारणत्वेन प्रसिद्धस्योत्पत्तिः काचिद्वैपरीत्येन चमत्कारका-
रिणी विभावना दृष्टा । उदाहरणम् । हे नृप, तव करकल्पतरोः
यशःपयोराशिरभूत् । अत्र पयोराशिः कारणं कल्पतरुश्च कार्य-
मिति प्रसिद्धिः । तद्विपरीतवर्णनात् रूपकसकीर्णा विभावना । स-
कीर्णत्वे दोषो नास्तीत्यग्रे वक्ष्यामः ॥ ८१ ॥

विशेषोक्तिरलंकारः ।

कार्याजनिविशेषोक्तिः सति पुष्कलकारणे ।

हृदि स्नेहक्षयो नाभूत्स्मरदीपे ज्वलत्यपि ॥ ८२ ॥

कार्येति ॥ पुष्कलकारणे पूर्णाः कला यस्येति पुष्कलमन्यूनां-
शम् । पृषोदरादित्वासाधुः । तथाविधे कारणे सत्यपि कार्याजनिः
कार्यानुत्पत्तेरुक्तिविशेषोक्तिः विशेषस्य नवीनप्रकारस्योक्तिरिति व्यु-
त्पत्तेः । उदाहरणम् । स्मरदीपे अनङ्गदीपके हृदि हृदये । 'पद्मं'
इत्यादिना हृदयस्य हृदादेशः । यद्वा हृदि मनसि । 'स्वान्तं हन्मानसं
मनः' इत्यमरः । ज्वलति दीप्यमाने सत्यपि स्नेहक्षयः स्नेहः प्रीति-
स्तैलं चेति श्लिष्टरूपकम् । 'स्नेहस्तैलादिकरसे द्रव्ये स्याद्द्रव्येऽपि च-
इति विश्वः । तस्य नाशो माभून्न जातः । दीपज्वलने सत्यपि तैलं
क्षयो न जात इत्यपिशब्दो विरोधद्योतकः । न चात्र विरोधाभासः
शङ्क्यः । कार्यकारणविषये तस्यानङ्गीकारात् । नापि विभावना । तस्याः
कारणाभावप्रधानत्वात् । अस्यास्तु कार्याभावप्रधानत्वमिति ॥ ८२ ॥

१ 'जाता लता हि शैले जातु लतायां न जायते शैलः ।

संप्रति तद्विपरीतं क्लृप्तकलतायां विरिद्धयं ज्ञातम् ॥'

२ 'अनुरागवती संध्या दिवसस्तत्पुरःसरः ।

अहो दैवगतिश्चिन्ना तथापि न समागमः ॥'

पूर्वोदाहरणेऽनुकनिमित्ता इह दैवगतिवैचित्र्यस्य निमित्तस्योपादानादुक्ति-
मित्तेतिभेदः ।

असंभवोऽर्थनिष्पत्तेः । असंभवालंकारः ।

असंभवोऽर्थनिष्पत्तेरसंभाव्यत्ववर्णनम् ।

को वेद गोपशिशुकः शैलमुत्पाटयिष्यति ॥ ८३ ॥

असंभव इति ॥ अर्थनिष्पत्तेः प्रकृतार्थसिद्धेः असंभाव्यत्वस्य आश्चर्यत्वस्य वर्णनमसंभवः । उदाहरणम् । गोपशिशुकः नन्दकुमारः । स्वार्थे कः अल्पार्थे वा । शैलं गोवर्धनं उत्पाटयिष्यतीति को वेद । आश्चर्यमेतदित्यर्थः । गोपग्रहणं तपोमन्त्राद्यभावसूचनार्थम् ॥ ८३ ॥

असंगलंकारः ।

विरुद्धं भिन्नदेशत्वं कार्यहेत्वोरसंगतिः ।

विषं जलधरैः पीतं मूर्च्छिताः पथिकाङ्गनाः ॥ ८४ ॥

विरुद्धमिति ॥ कार्यहेत्वोः कार्यकारणयोः । 'लक्षणहेत्वोः' इति ज्ञापकात् हेतुशब्दस्य परनिपातः । विरुद्धमप्रसिद्धं भिन्नदेशत्वं भिन्नो देशो ययोस्तौ भिन्नदेशौ तयोर्भावो भिन्नदेशत्वं भिन्नदेशावस्थानवर्णनमित्यर्थः । असंगतिः । उदाहरणम् । यदा जलधरैर्मघैर्विषं उदकं गरलं चेति श्लिष्टरूपकम् । 'विषं तु गरले जले' इति शाश्वतः । पीतमात्मनि निहितं तदा पथिकाङ्गनाः पान्यस्त्रियो मूर्च्छिताः मोहं प्राप्ताः । 'मूर्च्छा मोहसमुच्छ्राययोः' इति धातोः कर्तरि क्तः । अत्र विरुद्धमित्युक्तेर्गृहस्थः क्षेत्रधान्यमुत्पाटयतीत्यत्र नासंगतिः ॥ ८४ ॥

१ 'अयं धारामेको निलय इति रत्नाकर इति

धितोऽस्माभिस्तृष्णातरलितमनोभिर्जलनिधिः ।

फ एयं जानीते निजकरपुटीकोटरगतं

क्षणादेनं तान्यत्तिमिमकरमापास्यति मुनिः ॥'

२ ययो कार्यहेत्वोर्भिन्नदेशत्वं विरुद्धं तयोस्तत्रिष्यमानमसंगलंकारः । यथात्र विषपानमूर्च्छामोर्भिन्नदेशत्वम् ।

'अहो खलमुजङ्गस्य विपरीतो घघक्वमः ।

अन्यस्य ददाति धोत्रमन्यः प्राणैर्वियुज्यते ॥'

'उपकारिमुखेन्दुस्यमन्यदेघ यचोमृतम् ।

एचित्प्रपति कस्यापि जायते जीयितोदयः ॥'

अन्यत्र करणीयस्य ततोऽन्यत्र कृतिश्च सा ।

अन्यत्कर्तुं प्रवृत्तस्य तद्विरुद्धकृतिस्तथा ॥ ८५ ॥

अन्यत्रेति ॥ अन्यत्र करणीयस्यार्थस्य ततोऽन्यत्र तस्मादन्य-
स्थले कृतिः करणं साऽसंगतिः । अन्यत् क्रियमाणमिन्नं वस्तु कर्तुं
प्रवृत्तस्य तद्विरुद्धकृतिः तस्माद्विरुद्धार्थस्य करणं च तथा असंगतिरि-
त्यपरो भेदः । अत्रैकस्मिन् श्लोके प्रक्रमभङ्गमनादत्य भेदद्वयं लक्षितं
उत्तरश्लोके च तदुदाहृतं परंतु प्रथमभेदोदाहरणानन्तरं द्वितीयभे-
दस्य लक्षणोदाहरणे क्रमेण वक्तुं युक्ते अविलम्बेनार्थबोधे चमत्कारा-
धिक्यात् ॥ ८५ ॥

अपारिजातां वसुधां चिकीर्षन्द्यां तथाऽकृथाः ।

गोत्रोद्धारप्रवृत्तो हि गोत्रोद्भेदं पुराकरोः ॥ ८६ ॥

अपारिजातामिति ॥ हे भगवन्, वसुधां अपारिजातां अप-
गतं अरिजातं शत्रुवृन्दं यस्यास्तादृशीं चिकीर्षन् कर्तुमिच्छन् द्यां
दिवम् । 'सुरलोको द्योदिवौ द्वे स्त्रियाम्' इत्यमरः । तथा अपारिजा-

१ अत्र वृष्ण प्रति शक्रस्य सोपालम्भवचने भुवि विकीर्षिततया तत्र करणीयं
अपारिजातत्व दिवि कृतमित्येकासंगति । पुरा गोत्राया उद्दारे प्रवृत्तेन वराहह-
पिणा तद्विरुद्ध गोत्राणा दलन खुरकुट्टनै कृतमिति द्विविधापि श्लेषोत्थापिता ।

२ 'त्वत्खड्गखण्डितसपत्नविलासिनीनां

भूपा भवन्त्यभिनवा भुवनैकवीर ।

नेत्रेषु कङ्कणमथोरुपु पत्रवल्ली

चोलेन्द्रसिंह तिलकं करपल्लवेषु ॥'

हे भुवनैकवीर, चोलदेशाधिप सिंहसदृश, तव खड्गेन खण्डिता ये सपत्नाः शत्रव-
स्तद्विलासिनीनामभिनवा अदृष्टपूर्वा भूपा भूषणानि भवन्ति । यथा नेत्रेषु कङ्कणं
जलकण्ठमेव कङ्कण वलयं भवतीत्यनुपङ्गः । अथेति समुच्चये । ऊरुपु च पत्रयुक्ता
वल्ली सैव पत्रिकारचना करपल्लवेषु तिलयुक्तं कं जलमेव ललाटभूषणमिति श्लोकार्थः ।

'मोहं जगत्रयभुवामपनेतुमेत-

दादाय रूपमखिलेश्वरदेहभाजाम् ।

निःसीमकान्तिरसनीरधिनामुनैव

मोहं प्रवर्धयसि मुग्धविलासिनीनाम् ॥'

मोहमिति । हे अखिलेश्वर, जगत्रयवर्तिना देहधारिणा मोहमपनेतुमेतद्रूप
कृष्णशरीरमादाय मर्यादातिक्रान्तं कान्तिरूपरससमुद्रेणामुनैव रूपेण मुन्दरस्त्रीणा
मोहं प्रवर्धयसीत्यन्वयः ।

तामकृथाः कृतवान् । पारिजातहरणेन नास्ति पारिजातो यस्यां सा
तथोक्तमिति श्लिष्टरूपकं द्वितीयम् । उदाहरणम् । गोत्रोद्धारप्रवृत्तः
गोत्रायाः पृथिव्याः उद्दारे समुद्रादुद्धृत्य स्थापने वराहरूपेण प्रवृत्तस्त्वं
गोत्रोद्भेदं पर्यतोद्भेदं क्षित्युद्भेदं च इति श्लिष्टरूपकम् । पुरा पूर्वमकरोः ।
यद्वा कृष्णावतारे गोत्रोद्धारप्रवृत्तः भुवो भारहरणेन स्थापने प्रवृ-
त्तोऽपि गोत्रोद्भेदं गोवर्धनोद्भेदमिति । अथवा गोत्रस्य यदुकुलस्य उ-
द्दारे विप्रशापनिवर्तनेन संकटादुद्धारणे प्रवृत्तस्त्वं गोत्रोद्भेदं कुलो-
च्छेदमिति विरुद्धकृतिः ॥ ८६ ॥

विपमालंकारः ।

विपमं वर्ण्यते यत्र घटनाऽननुरूपयोः ।

केयं शिरीषमृद्धङ्गी क तादृङ्मदनज्वरः ॥ ८७ ॥

विपममिति ॥ यत्र द्वयोरर्थयोरननुरूपयोः सतोरसदृशत्वेन
विवक्षितयोरित्यर्थः । घटना अनुरूपत्वनिषेधरूपा वर्ण्यते वैलक्षण्य-
वाचकशब्दप्रयोगेण स्फुटीक्रियते तत्र विपमं समाद्विपरीतं विपम-
मिति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । शिरीषमृद्धङ्गी शिरीषकुसुमकोमलश-
रीरेयं क । स इव दृश्यते इति तादृक् अनिर्वचनीयः । यद्वा स इ-
वेति तादृक् 'तादृगादौ सूत्रमते कर्मकर्तारि कृत्स्मृतः । महाभाष्ये
त्विवेत्यर्थे दृग्दृशौ तद्धितौ मतौ ॥' इति वामनः । मदनज्वरः मदन-
कृतो ज्वरः संतापो मदनज्वर इति मध्यमपदलोपी समासः । क ।
नोभयं समत्वेन घटत इत्यर्थः । प्रायेणायं कशब्दद्वये सत्येव भवति
॥ ८७ ॥

विरुद्धकार्यस्योत्पत्तिरपरं विपमं मतम् ।

कीर्तिं प्रसूते धवलां श्यामा तव कृपाणिका ॥ ८८ ॥

विरुद्धेति ॥ विरुद्धकार्यस्य कारणविरोधित्वेन प्रसिद्धस्य का-
र्यस्य उत्पत्तिर्घर्षणमपरं विपमं मतम् । 'विरुद्धकार्यस्य' इति पाठे-
प्ययमेवार्थः । विरुद्धं रूपं यस्य तत् । उदाहरणम् । तव श्यामा
कृपाणिका तरवारिः धवलां शुभ्रां कीर्तिं प्रसूते । अत्रासितायाः कृ-

१ 'अभिलपति यदीन्द्रो धरालक्ष्मीं मृगाक्ष्याः
पुनरपि सख्युद्भवौ मज्ज संक्षालयाङ्गम् ।
सुविमलमथ विभ्यं पारिजातप्रसूनैः
सुरभय यद नोचेत्त्वं क तस्या मुखं क ॥'

पाणिकायाः सितत्वेन विरुद्धायाः कीर्तिरुत्पत्तिरुक्तेति लक्षणानुगमः ।
न चास्य कारणस्यापि विरुद्धत्वाद्धिभावनायामन्तर्भावः । यत्र कार-
णस्य प्रकृतविरुद्धत्वविवक्षा तत्र विभावना । यत्र च कार्यस्य तथा-
त्वविवक्षा तत्र विपमम् । यत्र चोभयोस्तत्र संकर इति सिद्धान्तात् ।
वस्तुतस्तु नाशयनाशकभावरूपं विरुद्धत्वं विभावनायां, प्रकारभेदरूपं
विरुद्धत्वं विपमालंकारे इति भेदः । एवं च विरूपकार्यस्येति पाठः
साधुः । विभिन्नं भिन्नप्रकारं रूपं यस्येति विरूपं तादृशं च तत्कार्यं
चेति व्युत्पत्तिः ॥ ८८ ॥

विपमभेदः ।

अनिष्टस्याप्यवाप्तिश्च तदिष्टार्थसमुद्यमात् ।

भक्ष्याशयाहिमञ्जूपां दृष्ट्वाखुस्तेन भक्षितः ॥ ८९ ॥

अनिष्टस्येति ॥ इष्टार्थसमुद्यमात् इष्टायेति इष्टार्थः स चासौ
समुद्यमस्तस्मात् अनिष्टस्याप्यवाप्तिः । अपिशब्दादिष्टानवाप्तिश्च तद्वि-
पमम् । उदाहरणम् । आखुर्मूपकः भक्ष्याशया मोदकादितृष्णया
अहिमञ्जूपां सर्पपेटिकां दृष्ट्वा विलोक्य प्रविष्ट इति शेषः । 'दृष्ट्वा'
इति पाठे विदार्येत्यर्थः । केचित्तु द्रष्ट्रेति तृन्प्रत्ययान्तं तद्योगे मञ्जू-
पाशब्दस्य 'न लोक-' इत्यादिना पष्ठीप्रतिषेधः । तादृशः स तेना-
हिना भक्षितः । अत्र भक्ष्यलाभो न जातः स्वयं चाहिना भक्षित
इति इष्टानवाप्तिपूर्विकाऽनिष्टावाप्तिः । प्रकारान्तरमपि कुचलयानन्दे
द्रष्टव्यम् ॥ ८९ ॥

समालंकारः ।

समं स्याद्धर्णनं यत्र द्वयोरप्यनुरूपयोः ।

स्वानुरूपं कृतं सद्ग हारेण कुचमण्डलम् ॥ ९० ॥

सममिति ॥ यत्रानुरूपयोः सदृशयोर्योग्ययोर्वा द्वयोरर्थयोर्वा-

१ 'दिधक्षन्मरुतः पुत्रं तमादीप्य दशाननः ।
आत्मीयस्य पुरस्यैव सद्यो दहनमन्वभूत् ॥'
'लोके कलङ्कमपहानुमयं मृगाङ्को
जातो मुखं तव पुनस्तिलरुच्छलेन ।
तत्रापि कल्पयसि तन्वि कलङ्करेखां
नार्यः समाधितजनं हि कलङ्कयन्ति ॥'

२ 'कौमुदीव तुहिनांशुमण्डलं जाह्नवीव शशिखण्डमण्डनम् ।
पश्य कीर्तिरनुरूपमाधिता त्वां विभाति नरसिंह भूपते ॥'

र्णनं तत्रापि सममलंकारः स्यात् । सह तुल्यतया मीयते इति सम-
मिति व्युत्पत्तेः । 'मांसैरपि शक्यं क्षुदपनेतुम्' इति भाष्यप्रयोगा-
त्सामान्ये नपुंसकत्वम् । उदाहरणम् । हारेण गुच्छादिना कुचम-
ण्डलं स्वानुरूपं स्वसदृशं स्वयोग्यं वा सद्म स्थानं कृतम् । अत्रोभयो-
र्वर्तुलत्वरुचिरत्वाभ्यामनुरूपत्वम् ॥ ९० ॥

सारूप्यमपि कार्यस्य कारणेन समं विदुः ।

नीचप्रवणता लक्ष्मि जलजायास्तवोचिता ॥ ९१ ॥

सारूप्यमिति ॥ कार्यस्य कारणेन सह सारूप्यं समानं रूपं
ययोस्ते सरूपे तयोर्भावः सारूप्यं तुल्यरूपत्वमपि समं विदुः ।
उदाहरणम् । हे लक्ष्मि, जलजायाः सागरोदितत्वाज्जलजायास्तव नी-
चप्रवणता नीचं प्रदेशं अघमं च प्रकर्षेण वनति श्रयतीति नीचप्रव-
णा । 'वन पण संभक्तौ' इति धातोः पचाद्यच् । तस्या भावो नीच-
प्रवणता उचिता योग्या । 'उच समवाये' इति धातोः कर्मणि क्तः
॥ ९१ ॥

विनानिष्टं च तत्सिद्धिर्यमर्थं कर्तुमुद्यमः ।

युक्तो वारणलाभोऽयं शालते वारणार्थिनः ॥ ९२ ॥

विनेति ॥ यमर्थं कर्तुमुद्यमः क्रियते । अनिष्टमन्तरायं विनापि
तत्सिद्धिश्च समम् । उदाहरणम् । वारणार्थिनो गजार्थिनो निपेया-
र्थिनश्चेति श्लिष्टरूपकम् । युक्तः उदितोऽयं वारणलाभः प्रतिबन्धप्रा-
प्तिर्गजप्राप्तिश्चेति श्लिष्टरूपकम् । शालते शोभते । न चात्र प्रतिबन्ध-
लाभस्यानिष्टत्वं शङ्क्यम् । लोकदृष्ट्या अनिष्टत्वेऽपि श्लेषभित्तिकाभे-
दाप्यवसायेन तत्रास्तीति । यद्वा अर्धद्वयमनाश्रित्य समालंकार-
प्रवृत्तौ पुनः श्लेषालंकारप्रवृत्त्या चमत्कारातिशय इति वाधो नास्ती-
ति । एवमन्यत्रापि बोध्यम् । लक्षणे 'यदर्थं कर्तुमुद्यमः' इति केषां-
चित्पाठः स्पष्टार्थः ॥ ९२ ॥

१ 'द्वयदहनादुत्पन्नो धूमो घनतामुपेत्य यर्वस्त्रम् ।

यच्छभयति तद्युक्तं सोऽपि हि दधमेव विनिहन्ति' ॥

२ 'उद्योगैरैरटनमर्थयमान एव

त्वामाश्रयन्निह चिरादुपितोऽस्मि राजन् ।

उच्चाटनं त्वमपि लम्भयसे तदेव

मामद्य नैव विफला महतां हि सेवा ॥'

विचित्रालंकार ।

विचित्रं तत्प्रयत्नश्चेद्विपरीतफलेच्छया ।

नमन्ति सन्तस्त्रैलोक्यादपि लब्धुं समुन्नतिम् ॥९३॥

विचित्रमिति ॥ चेद्यदि विपरीतफलेच्छया प्रयत्नः स्यात्तर्हि विचित्रं स्पष्टम् । उदाहरणम् । सन्तः साधयः त्रैलोक्यादपि । त्रयो लोका एव त्रैलोक्यमित्यत्र चातुर्वर्ण्यादित्वात् प्यब् । 'पञ्चमी विभक्ते' इति पञ्चमी । समुन्नतिं उत्कर्षं उन्नतत्वं चेति श्लिष्टरूपकम् । लब्धुं नमन्ति प्रह्वीभवन्ति अनुद्धतस्वभावा भवन्ति चेति श्लिष्ट-रूपकम् । अत्र नमतिरकर्मकः यन्दनार्थस्तु सकर्मक इति प्रपञ्चितं रसविन्दौ ॥ ९३ ॥

अधिकालंकार ।

अधिकं पृथुलाधारादाधेयाधिक्यवर्णनम् ।

ब्रह्माण्डानि जले यत्र तत्र मान्ति न ते गुणाः ॥९४॥

अधिकमिति ॥ पृथुलाधारात् विशालाधिकरणात् आधेयस्य वस्तुनः आधिक्यवर्णनमाधिकत्वोच्चिरधिकम् । उदाहरणम् । यत्र जले ब्रह्माण्डानि मान्ति तत्र तस्मिन्ने तत्र गुणाः न मान्तीति गुणा-नामाधिक्यवर्णनादधिकम् । अत्र गुणशब्देन तद्रूपनार्यो वर्णविन्या-सो लक्ष्यते ॥ ९४ ॥

पृथ्याधेयाद्यदाधाराधिक्यं तदपि तन्मतम् ।

कियद्भाग्मक्ष यत्र ते विश्राम्यन्ति गुणास्तव ॥ ९५ ॥

पृथ्विति ॥ पृथ्याधेयाद्विशालादाधेयात् यत्र आधाराधिक्य

१ 'मलिनपितुं रालपदन विमलयति जगन्ति देव कीर्तित्से ।
मिश्राह्लादं षतुं मिश्राय हुत्तति प्रतापोऽपि ॥'

२ 'युगान्तकालप्रतिसंहतात्मो
जगन्ति यस्यां सविवाशमासत ।
तनो मगुरात्र न बेटभद्विप-
स्तापोधनाभ्यागमस्यंभरा मुदः ॥'

३ 'अहो विशालं भूपाल भुवनत्रितयोद्गरम् ।
माति मातुमशक्योऽपि पदोत्तशिव्यं दत्र ते ॥'

तदपि तदधिकं मतम् । उदाहरणम् । वाग्ब्रह्म शब्दब्रह्म कियत् किं परिमाणमस्येति कियत् । 'किमिदंभ्यां वो घः' इति वतोर्वस्य घस्तस्य यादेशः । यत्रैते तव गुणाः विश्राम्यन्ति । गद्यपद्यात्मके हि शब्दब्रह्मणि वर्णितानां गुणानां विश्रामो भवति । एतच्छब्देन प्रत्यक्षवाचिना असंख्यातत्वं विवक्षितमिति लक्षणानुगतिः ॥ ९५ ॥

अल्पालंकारः ।

अल्पं तु सूक्ष्मादाधेयाद्यदाधारस्य सूक्ष्मता ।

मणिमालोर्मिका तेऽद्य जपमालायते करे ॥ ९६ ॥

अल्पमिति ॥ सूक्ष्मादाधेयात् यत् आधारस्य सूक्ष्मता वर्ण्यते तच्च अल्पमलंकारः । तुशब्दः पूर्वालंकारवैलक्षण्यद्योतकः । उदाहरणम् । अद्य ते तव करे मणिमालोर्मिका मणिपङ्क्तिरचितमुद्रिका जपमालायते । अतिविशाला भवतीत्यर्थः । तेन अङ्गुल्याः करस्य वा सूक्ष्मता गम्यते ॥ ९६ ॥

अन्योन्यालंकारः ।

अन्योन्यं नाम यत्र स्यादुपकारः परस्परम् ।

त्रियामा शशिना भाति शशी भाति त्रियामया ॥ ९७ ॥

अन्योन्यमिति ॥ यत्र परस्परं क्रियाविशेषणमेतत् । उपकारः सत्कारः उपयोगो वा स्वात् तत्र अन्योन्यं नामालंकारः । उदाहरणम् । त्रियामा रात्रिः । प्रथमयामस्य धर्मशास्त्रे दिवसतुल्यत्वामिधानात्रियामात्वम् । अथवा द्विमुहूर्ता सायंसंध्या द्विमुहूर्ता च प्रातःसंध्या तद्वशशिष्टा च रात्रिरिति त्रियामत्वम् । शशिना चन्द्रेण भाति, शशी च त्रियामया भाति इत्यन्योन्यसत्कारपक्षे । उपयोगपक्षे तु 'अन्योन्यतः पथि वताविभतामिभोष्ठी' इत्युदाहरणम् । अन्योन्यस्मान्मैपावुपसरत इत्यत्र तु नालंकारः । चमत्काराभावान् ॥ ९७ ॥

१ 'यन्मध्यदेशादपि ते सूक्ष्मं लोलाङ्घ्रि दृश्यते ।
मृणालसूत्रमपि ते नैव भाति स्तनान्तरे ॥'

परिति । हे चण्डालादि, तव मध्यभागादपि यात्सूक्ष्मं दृश्यते तन्मृणालसूत्रमपि तत्र दानयोःन्तरे मध्ये न मातीत्यन्वयः ।

२ 'विनयैर्भाति विधेयं विनयो भाति विधया ।
घनैरामान्ति दानानि दानैर्भाति घनान्यपि ॥'

विशेषः ख्यातमाधारं विनाप्याधेयवर्णनम् ।

गतेऽपि सूर्ये दीपस्थास्तमश्छिन्दन्ति तत्कराः ॥९८॥

विशेष इति ॥ ख्यातं प्रसिद्धं आधारं विनापि आधेयवर्णनं विशेषः । स्पष्टम् । उदाहरणम् । सूर्ये गतेऽपि अस्तमिते दीपस्था-
तत्करास्तत्किरणाः । 'सूर्यतेजः सायममौ प्रविशति' इत्यागमः ।
।मो ध्वान्तं छिन्दन्ति नाशयन्ति । अत्र सूर्यकिरणानामाधारः सूर्य
ख्य प्रसिद्धः । सूर्ये दूरं गतेऽपि तस्यैव करास्तमश्छिन्दन्ति इत्यप्र-
सिद्धकथनं विशेषः ॥ ९८ ॥

विशेषमलंकारः ।

विशेषः सोऽपि यद्येकं वस्त्वनेकत्र वर्ण्यते ।

अन्तर्वहिः पुरः पश्चात्सर्वदिक्ष्वपि सैव मे ॥ ९९ ॥

विशेष इति ॥ यदि एकं वस्तु अनेकत्र स्थितं वर्ण्यते तर्हि
सोऽपि विशेषः । उदाहरणम् । अन्तर्मनसि बहिर्बाह्यप्रदेशे पुरः संमु-
रप्रदेशे पश्चात्पृष्ठदेशे । किं बहुना, मे मन सर्वदिक्ष्वपि सैव प्रेयसी
भासते । इत्येकस्याः कामिन्याः युगपदनेकदेशवर्तित्वकथनं वि-
शेषः ॥ ९९ ॥

किञ्चिदारम्भतोऽशक्यवस्त्वन्तरकृतिश्च सः ।

त्वां पश्यता मया लब्धं कल्पद्रुमनिरीक्षणम् ॥१००॥

१ 'दिवमन्युपयातानामाकल्पमनल्पगुणगणा येषाम् ।

रमयन्ति जगन्ति गिरः कथमिव कचयो न ते वन्द्याः ॥'

दिवमिति । दिवमुपयातानामपि येषामनल्पगुणगणयुक्ता गिरः आकल्पं कल्प-
पर्यन्तं जगन्ति भुवनानि रमयन्तीत्यन्वयः ।

२ 'हृदयाघ्नापयातोऽसि दिक्षु सर्वासु दृश्यसे ।

घत्स राम गतोऽसीति संतापेनानुसीयसे ॥'

३ 'स्फुरद्द्रुतरूपमुत्प्रतापज्वलनं त्वां सृजतानवद्यविद्यम् ।

विधिना ससृजे नवो मनोभूर्भुवि सत्यं सविता वृहस्पतिश्च ॥'

स्फुरदिति । उत्कटः प्रतापरूपो ज्वलनोऽमिर्भक्षेत्यर्थः । उक्तविशेषणं त्वां
सृजता विधिना भुवि नवो मनोभवः ससृजे सृष्ट इति सत्यमित्यन्वयः ।

किञ्चिदिति ॥ किञ्चिदारम्भतः कस्यचिदारम्भः किञ्चिदारम्भः । मयूरव्यंसकादित्वात्समासः । ततः पञ्चम्यास्तसिल् । अशक्यवस्त्वन्तरकृतिः अशक्यस्य वस्त्वन्तरस्यान्यवस्तुनः कृतिः करणं च सः । उदाहरणम् । हे राजन्, त्वां पश्यता मया कल्पद्रुमनिरीक्षणं देववृक्षायलोवनं लब्धम् । अत्र त्वमेव कल्पवृक्ष इति रूपकालंकारो व्यज्यते । तन्मूला च पृथिव्यां कर्तुमशक्यकल्पद्रुमावलोकनस्य कृतिरिति विशेषः ॥ १०० ॥

व्याघातालंकारः ।

स्याद्द्वयाघातोऽन्यथाकारि तथाकारि क्रियेत चेत् ।

यैर्जगत्प्रीयते हन्ति तैरेव कुसुमायुधः ॥ १०१ ॥

स्यादिति ॥ चेद्यदि तथाकारि प्रसिद्धार्यकर्तृ वस्तु अन्यथाकारि तद्विपरीतकारि क्रियेत निवध्येतेति यावत् । तर्हि व्याघातो नामालंकारः स्यात् । यैः पुष्पैः जगत्प्रीयते तुप्यति । प्रीणातेः कर्मकर्तरि लट् । तैरेव पुष्पैः कुसुमायुधः कामो हन्ति ताडयति । अत्र प्रीतिकरत्वेन प्रसिद्धानां कुसुमानां ताडनकरणत्वमन्यथाकारित्वं तानि कुसुमानि चोक्तानि नर्मदामाहात्म्ये । 'अशोकमरविन्दं च चूतं च नवमल्लिका । शिरीषकुसुमं चैते पञ्चबाणस्य सायकाः ॥' वस्तुतस्तु शब्दादयः पञ्च विपद्या एव बाणत्वेन वर्ण्यन्ते इत्याहुः ॥ १०१ ॥

सौकर्येण निवृद्धापि क्रिया कार्यविरोधिनी ।

दया चेद्वाल इति मय्यपरित्याज्य एव ते ॥ १०२ ॥

सौकर्येणेति ॥ यत्र सौकर्येण मुकरत्वेन । मुसकरत्वेनेत्यर्थः । निवृद्धा प्रारब्धा क्रिया कार्यविरोधिनी मुकरत्वविरोधिनी दुःस्वकारिणी भवति अत्रापि व्याघातः । उदाहरणम् । हे राजन्, मयि बाल इति मत्वा दया चेत् अस्ति तर्हि रणे जिगमिपुगा ते तवाहमपरित्याज्य एव गेहे न स्थापनीय एव । किन्तु युद्धे सदैव नेतव्य

१ 'दशा दग्धं मनसिजं जीवयन्ति दृशेय याः ।
धिरूपाक्षस्य जयिनीस्ताः स्तुत्रे घामलोचनाः ॥'

२ 'सुग्धो न विरुजत्यर्थं नरो दारिद्र्यशङ्कया ।
दातापि विरुजत्यर्थं तथैव ननु शङ्कया ॥'

इत्यर्थः । अत्र राक्षा सुकरत्वेन प्रारब्धं गेहे रक्षणं शूरस्य कुमारेण
दुःखतरं जातमिति कार्यविरोधित्वम् ॥ १०२ ॥

कारणमालालंकारः ।

गुम्फः कारणमाला स्याद्यथाप्रक्रान्तकारणैः ।

नयेन श्रीः श्रिया त्यागस्त्यागेन विपुलं यशः ॥१०३॥

गुम्फ इति ॥ यथा प्रक्रान्तकारणैः प्रक्रान्तानि प्रथमोच्चरिता-
न्यनतिक्रम्य इति यथाप्रक्रान्तं यथाप्रक्रान्तमुक्तानि कारणानि यथा-
प्रक्रान्तकारणानि । मध्यमपदलोपी समासः । तैस्तयोक्तैर्गुम्फो
रचना कारणमाला स्यात् स्पष्टम् । उदाहरणम् । नयेन कारणेन श्रीः
कार्यं भवति । श्रिया कारणेन त्यागः कार्यं भवति । तेन त्यागेन च
विपुलं यशो भवति । अत्र यद्यपि कार्याणामपि माला विद्यते तथापि
कारणगुणवर्णनमेव कविसंरम्भ इति विवक्षापूर्विका हि शब्दार्थप्र-
तिपत्तिरिति न्यायेन कारणमालेत्यभिधानम् ॥ १०३ ॥

एकावत्यलंकारः ।

गृहीतमुक्त्तरीत्यार्थश्रेणिरेकावली मता ।

नेत्रे कर्णान्तविश्रान्ते कर्णां दोःस्तम्भदोलितौ ॥ १०४ ॥

गृहीतेति ॥ गृहीतमुक्त्तरीत्या आदौ गृहीतं पश्चान्मुक्तमिति
गृहीतमुक्तं तस्य रीत्या निबन्धनप्रकारेण । यद्वा गृहीतं मुक्तं यस्यां
सा गृहीतमुक्ता सा चासौ रीतिश्चेति तथेति विग्रहः । अर्थश्रेणिः

१ उत्तरोत्तरकारणभूतपूर्वपूर्वैः पूर्वपूर्वकारणभूतोत्तरोत्तरैर्वा वस्तुभिः कृतो गुम्फः
कारणमाला । यथा वा ।

‘भवन्ति नरकाः पापात्पापं दारिद्र्यसंभवम् ।

दारिद्र्यमप्यदानेन तस्माद्दानपरो भवेत् ॥’

२ नेत्र इति । तस्य भ्रुज इति सर्वत्र संबध्यते । दो स्तम्भयोर्भुजस्तम्भयोर्दो-
लितमान्दोलनं ययोस्तौ । दोलनाविति पाठे दोला दोलनं ययोरस्तीति विग्रहः ।

‘मधूनि पद्मे पिवति द्विरेफः पद्मं विभाति ध्रुवणे प्रियायाः ।

स्पृशत्यमुष्याः ध्रुवणं च नेत्रं निर्यान्ति नेत्राच्छरत्कटाक्षाः ॥’

इति कान्यविलासे । उत्तरोत्तरस्य पूर्वपूर्वविशेषणभावः । पूर्वपूर्वस्योत्तरोत्तरस्य
विशेषणभावो वा गृहीतमुक्त्तरीतिः ।

अर्थपङ्क्तिः एकावली मता । एकावली हारविशेषः । तत्सदृशत्वात् ।
उदाहरणम् । तस्य महीभुज इत्युत्तरश्लोकादपकृष्यते । नेत्रे कर्णा-
न्तविश्रान्ते कर्णपर्यन्तमाचते । कर्णौ च दोस्तम्भदोलितौ मुजस्तम्भ-
लम्बिनौ । 'भुजबाहू प्रवेष्टो दोः' इत्यमरः ॥ १०४ ॥

दोःस्तम्भौ जानुपर्यन्तप्रलम्बनमनोहरौ ।

जानुनी रत्नमुकुराकारे तस्य महीभुजः ॥ १०५ ॥

दोःस्तम्भाविति ॥ दोःस्तम्भौ जानुपर्यन्तप्रलम्बनमनोहरौ ।
जानुनी च रत्नमुकुराकारे रत्नदर्पणतुल्ये । 'मुकुरो मणिभेदे स्यान्म-
ल्लिकायां च दर्पणे' इति केशवः । अत्र पूर्वपदानां विशेष्यत्वमुत्तरप-
दानां च विशेषणत्वमिति संप्रदायः । प्रकारान्तरं च कुवलयानन्दे
द्रष्टव्यम् । अत्र केषांचित्पदानां पुनरुक्तत्वेऽपि दोषो नाशङ्क्यः ।
सकलकविसंमतत्वाच्चमत्कारित्वाच्च । एवमावृत्तिदीपकेऽपि धो-
ध्यम् ॥ १०५ ॥

मालादीपकालंकारः ।

दीपकैकावलीयोगान्मालादीपकमुच्यते ।

स्मरेण हृदये तस्यास्तेन त्वयि कृता स्थितिः ॥१०६॥

दीपकेति ॥ दीपकैकावलीयोगात् दीप इव दीपकम् । अनेको-

१ 'न तज्जलं यत्र न चाद्य पङ्कजं न पङ्कजं तद्यदलीनपट्टपदम् ।
'न पट्टपदोऽसौ कलकूजितो न यो न गुञ्जितं तत्र जहार यन्मनः ॥

'अद्य ध्रियति पुण्येन विवेकं मतिरद्रता ।

विवेकस्तु ममात्मानमात्मा हरिपदद्वयम् ॥'

इति धान्यविलम्बे ।

२ 'संप्रामाङ्गणमागतेन भवता चापे समारोपिते

देवाकर्णय येन येन सदृसा यद्यत्समासादितम् ।

कोदण्डेन शराः शरैरिश्शिरस्तेनापि भूमण्डलं

तेन त्वं भवता च कीर्तिरनुला कीर्त्या च लोकप्रथम् ॥'

संप्रानेति । कोदण्डेन घनुषा शराः समासादिताः शरैः शत्रुमस्तकं तेन शत्रु-
मस्तकेनापि भूमण्डलं भूमण्डलेन त्वं पालकः समासादितः भवता कीर्तिरासादिता
कीर्त्या च लोकप्रथं समासादितमित्यनुपपन्नेषान्वयः ।

पकारकपदं तस्य चैकावल्याश्च योगाद्धेतोर्भालादीपकं नामोच्यते ।
मालया एकावल्या युक्तं दीपकमिति व्युत्पत्तेः । स्मरेण तस्याः का-
मिन्याः हृदये स्थितिः कृता । तेन च कामिनीमनसा त्वयि स्थितिः
कृता । अत्र स्थितिपदस्यावृत्तेर्दीपकत्वं हृदयशब्दस्य गृहीतमुक्तत्वा-
देकावली चेत्युभयोर्योगः ॥ १०६ ॥

सारलंकारः ।

उत्तरोत्तरमुत्कर्षः सार इत्यभिधीयते ।

मंधुरं मधु पीयूषं तस्मात्तस्मात्कवेर्वचः ॥ १०७ ॥

उत्तरोत्तरमिति ॥ उत्तरोत्तरं यथोत्तरमुत्कर्षः सार इत्यभिधी-

१ ‘सारा लोकेषु विद्वांसस्तेषु सारा विवेकिनः ।

तेष्वनुष्ठानकर्तारस्तेषु शंभुपदानुगाः ॥’

इति काव्यविलासे ।

‘तृणाह्यधुतरस्तूलस्तूलादपि च याचकः ।

वायुना किं न नीतोऽसौ मामयं प्रार्थयेदिति ॥’

‘गिरिमंहाङ्गिरेरन्ध्रिमंहानन्धेनभो महत् ।

नभसोऽपि महद्ब्रह्म ततोऽप्याशा महीयसी ॥’

इति बुबलयानन्दे ।

‘शरणं किं प्रपन्नानि विपवन्मारयन्ति वा ।

न त्यज्यन्ते न भुज्यन्ते कृपणेन धनानि यत् ॥’

शरणमिति । कृपणेन धनानि यत् त्यज्यन्ते तर्हि तानि शरणं प्रपन्नानि यच्च
न भुज्यन्ते तर्हि विपवन्मारयन्तीति क्रमेणान्वयः ।

‘अन्तर्विष्णोस्त्रिलोकी निवसति फणिनामीश्वरे सोऽपि शेते
सिंधोः सोऽप्येकदेशे तमपि चुलक्यां कुम्भयोनिश्चकार ।

धत्ते रघोतलीलामयमपि नभसि थीर्त्वासिंहक्षितीन्द्र

स्यत्कीर्तः कर्णेनीलोत्पलमिदमपि च प्रेक्षणीयं विभाति ॥’

अन्तरिति । विष्णोरन्तर्हृदरे त्रयाणां लोकानां समाहारत्रिलोकी । सोऽपि विष्णु-
रपि फणिनां नागानामीश्वरे शेपे शेते निद्राति । सोऽपि शेपोऽपि सिंधोरेकदेशे
तिष्ठतीति शेपः । तमपि सिंधुमपि कुम्भयोनिरगत्यचुलक्यांचकार पीतवान् ।
अयमगस्त्योऽपि नभसि गगने रघोतसोभां धत्ते । इदं गगनमपि प्रेक्षणीयं सुन्दरं
स्वकीर्तः कर्णभूषणं नीलोत्पलं विभातीत्यन्वयः । इति सारलंकारः ।

यते कण्यते । उदाहरणम् । मधु क्षौद्रं मधुरं स्वादु तस्माच्च पीयूष-
ममृतं मधुरं तस्मात् कवेर्वचो मधुरम् । 'पञ्चमी विभक्ते' इति
पञ्चमी ॥ १०७ ॥

यथासंख्यालंकारः ।

यथासंख्यं क्रमेणैव क्रमिकाणां समन्वयः ।

शत्रुं मित्रं विपत्तिं च जय रञ्जय भञ्जय ॥ १०८ ॥

यथासंख्यमिति ॥ क्रमिकाणां क्रमप्राप्तानां क्रमेणैव समन्वयो
यथासंख्यं स्पष्टम् । उदाहरणम् । हे राजन्, त्वं शत्रुं जय पराभव ।
'जि अभिभवे' इति धातोर्लोट् । मित्रं च रञ्जय प्रीणय । विपत्तिं
लोकानां कष्टं च भञ्जय । न चायं शब्दालंकारः । अन्वयकालेऽपि
क्रमस्य विवक्षितत्वात् ॥ १०८ ॥

पर्यायालंकारः ।

पर्यायो यदि पर्यायेणैकस्यानेकसंश्रयः ।

पद्मं मुक्त्वा गता चन्द्रं कामिनीवदनप्रभा ॥ १०९ ॥

पर्याय इति ॥ यद्येकस्य वर्णनीयवस्तुनः पर्यायेणानुक्रमेण
अनेकसंश्रयः अनेकपदार्थाश्रयणं निवध्यते तर्हि पर्यायः । परिपूर्वा-
दयतेर्भावे घञ् । उदाहरणम् । कामिनीवदनप्रभा कान्तास्यकान्तिः
पद्मं पङ्कजं मुक्त्वा चन्द्रं ग्लानं गता रात्राविति शेषः । निदर्शनासं-
कीर्णमेतत् ॥ १०९ ॥

एकस्मिन्यद्यनेकं वा पर्यायः सोऽपि संमतः ।

अधुना पुलिनं तत्र यत्र स्रोतः पुराऽजनि ॥ ११० ॥

एकस्मिन्निति ॥ यदि वा एकस्मिन्पदार्थे अनेकं वस्तु वर्णयते
सोऽपि पर्यायः संमतः । उदाहरणम् । यत्र यस्मिन् प्रदेशे पुरा

१ 'नन्वाथयस्थितिरियं तव कालकूट

केनोत्तरोत्तरविशिष्टपदोपदिष्टा ।

प्रागर्णवस्य हृदये घृपलक्ष्मणोऽथ

कण्ठेऽधुना यससि याचि पुनः खलानाम् ॥'

नन्वाथयेति । हे कालकूट, उत्तरोत्तरविशिष्टमुत्कृष्टं पदं स्थानं यस्यां तादृशी-
यमाथयस्थितिस्तव केनोपदिष्टेत्सन्वयः ।

स्रोतः अजनि जायतेस्म । 'दीपजन' इत्यादिना कर्तरि च्लेश्चिण् । अधुना
संप्रति तत्र पुलिनं वर्तते । अत्रैकस्मिन्सरित्प्रान्ते वर्षासु प्रवाहो ग्रीष्मे
व पुलिनत्वमित्यनेकवर्णनम् । 'स्रोतोऽम्बुसरणं स्वतः' इति 'तोयो-
त्थितं तत्पुलिनम्' इत्यमरः । नन्वनेकशब्दस्यैकवचनमयुक्तं द्विवहु-
वाचित्वादिति चेन्न । अभिधीयमानसमुदायस्यैकवचनवाधाभावात् ।
यथा माघे 'सेव्यतेऽनेकया सन्नतापाङ्गया' इति । 'भवन्त्यनेके जल-
धेरिवोर्मयः' इत्यत्र त्ववयवपरत्वात्समुदायवाहुल्याद्बहुत्वं युक्तमेवेति
दिक् ॥ ११० ॥

परिवृत्त्यलंकारः ।

परिवृत्तिर्विनिमयो न्यूनाभ्यधिकयोर्मिथः ।

जम्प्राहैकं शरं मुक्त्वा कटाक्षात्स रिपुश्रियः ॥ १११ ॥

परिवृत्तिरिति ॥ न्यूनाभ्यधिकयोः दभ्रादभ्रयोः मिथः परस्पर-
म् । 'मिथोऽन्योन्यं रहस्यपि' इत्यमरः । विनिमयो व्यत्ययः परि-
वृत्तिः परिवर्तनं व्यत्ययकरणं परिवृत्तिरिति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् ।
स राजा एकं एकत्वसंख्याविशिष्टम् । संख्यागुणवाचिना एकशब्देन
तद्विशिष्टद्रव्ये लक्षणा । 'एकोऽन्यार्थे प्रधाने च प्रथमे केवले तथा ।
साधारणे समानेऽल्पे संख्यायां च प्रयुज्यते ॥' इति मेदिनी । शरं
रोपं मुक्त्वा रिपुं प्रति क्षित्वा दत्त्वा चेति श्लिष्टं रूपकम् । रिपु-
श्रियः अरिलक्ष्म्याः गजतुरगादिसंपत्तिरूपायाः पद्मायाश्चेति श्लिष्ट-
रूपकम् । 'शोभासंपत्तिपद्मासु लक्ष्मीः श्रीरिव दृश्यते' इति केशवः ।
कटाक्षान् तदीयवस्तुलाभानित्यर्थः । कृपासूचकत्वसादृश्येन तेषु
कटाक्षत्वारोपात् बहूनित्यर्थः । 'बहुषु बहुवचनम्' इति सूत्राद्बहुश-
ब्दाभावेऽपि कटाक्षाणां बहुत्वं एकशब्दप्रयोगादेकवचनाच्च शर-
स्यैकत्वमिति न्यूनाधिकभावः । जम्प्राह स्वीचकार, उपाददे
चेति श्लिष्टरूपकम् । ततश्च राज्ञः शूरत्वं रिपूणां च पलायनं
गम्यते ॥ १११ ॥

१ 'तस्य च प्रवयसो जटायुपः स्वर्गिणः किमिव शोच्यतेऽधुना ।
येन जर्जरकलेवरव्ययात्क्रीतमिन्दुकिरणोज्ज्वलं यशः ॥'

तस्य चेति । प्रवयसोऽतिवृद्धस्य जटायुपो गृध्रविशेषस्य स्वर्गं गतवतः किमिव
शोचनीयम् । न किंचिदित्यर्थः । जर्जरं जीर्णं कलेवरं शरीरं तस्य व्ययो रावणेन
सह युद्धे त्यागस्त्यागश्च क्रीतम् । शरीरं दत्त्वा यशो गृहीतमित्यर्थः ॥

परिसंख्यालंकारः ।

परिसंख्या निषिध्यैकमेकस्मिन्वस्तुयन्त्रणम् ।

स्नेहक्षयः प्रदीपेषु न स्वान्तेषु नतभ्रुवाम् ॥ ११२ ॥

परिसंख्येति ॥ एकस्मिन्प्रकृते एकं किञ्चिद्वस्तु निषिध्य यन्नणं तस्यान्यत्र नियमनं परिसंख्या । परित्यज्य संख्यां न नियमनं परिसंख्येति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । स्नेहक्षयः तैलक्षयः प्रीतिक्षयश्चेति श्लिष्टरूपकं । प्रदीपेष्वेव भवति । नतभ्रुवां कामिनीनां स्वान्तेषु चित्तेषु तु न भवति । अत्र स्नेहक्षयस्य प्रदीपेषु नियमनं सुन्दरीस्वान्तेषु तन्निषेधस्पष्टीकारार्थमिति लक्षणानुगमः । स यथा सायं प्रातर्वाशनमिति श्रुतावशनस्य सायंप्रातःकालयोर्नियमनेन अन्यकाले तन्निवृत्तिरर्थलभ्या । 'परिसंख्या विधेः फलम्' इति मीमांसकाः । तथात्रापि स्नेहक्षयस्य नियमादर्थलभ्योऽन्यत्र निषेधः स्पष्टप्रतिपत्तये निबद्ध इति परिसंख्याविधिसादृश्यात् परिसंख्यालंकाराभिधानम् । केचित्तु काव्यार्थापत्तिकाव्यलिङ्गयोरिव तात्रिकाभिमतविधिवैलक्षण्याय काव्यपदं पूरणीयमित्याहुः । मुपं व्यादाय स्वपितीत्यादिवत् नियमनोत्तरकालं निषेधेऽपि निषिध्येत्यत्र क्त्वाप्रत्ययः पूर्वभावस्य बुद्धौ स्थापितत्वात् । एवं च कुवलयानन्दे संगतानि मृगाक्षीणामिति श्लोके स्त्रीसंगतस्य क्षणिकत्वोक्तेर्विरुद्धेति चेन्न । तत्र हि स्नेहस्य विषयभेदविवक्षा नतु नाशविवक्षेति ॥ ११२ ॥

विकल्पालंकारः ।

विरोधे तुल्यवलयोर्विकल्पालंकृतिर्मता ।

सद्यः शिरांसि चापान्वा नमयन्तु महीभुजः ॥ ११३ ॥

विरोध इति ॥ तुल्यवलयोः समप्राधान्ययोर्विरोधे वाध्यवाधकभावे सति विकल्पालंकृतिः विकल्पनामालंकारः मता बुधैः स्वीकृता । उदाहरणम् । महीभुजो नृपाः सद्यः शिरांसि नमयन्तु । चक्रवर्तिनो विजययारारम्भमात्रेण त्वां संधिं कुर्वन्त्वित्यर्थः । अथवा

१ 'निपीय मदिरां' दुरोदरवशो वसापङ्किलं

सदात्ति पिशितं हितं न खलु वेद नैवाहितम् ।

अयं यतति धावति भ्रमति मूर्च्छति ध्यायति

प्रताम्यति पलायते प्रजपति स्फुरत्यञ्जति ॥'

इति काव्यविलासे ।

चापान्कोदण्डान् । 'अर्धर्चाः पुंसि च' इति पुंस्त्वम् । नमयन्तु नमने-
नाधिज्यान्कृत्वा विग्रहं कुर्वन्त्वित्यर्थः । अत्र दूतवाक्ये संधिविग्रहयो-
र्वाध्यवाधकत्राद्विरोधः । गम्यमानस्याप्यलंकृतिशब्दस्य पुनरुपादा-
नात् चारत्वाभावेनालंकारः । यथा 'शृंगालः काको वा सृशतु यदि
या पाण्डुतनयः' इत्यादौ वाध्यवाधकभावो न चारत्वहेतुः ॥ ११३ ॥

समुच्चयलंकारः ।

वहूनां युगपद्भावभाजां गुम्फः समुच्चयः ।

नश्यन्ति पश्चात्पश्यन्ति भ्रश्यन्ति च तव द्विपः ११४

वहूनामिति ॥ युगपद्भावभाजां युगपद्भवनं युगपद्भावः तद्भज-
नशीलानां वहूनामर्थानां गुम्फः सदर्भः समुच्चयः । स्पष्टम् । उदाह-
रणम् । हे नृप, तव द्विपः नश्यन्ति पलायन्ते पश्चात्पश्यन्ति पृष्टे
निरीक्षन्ते । किञ्च भ्रश्यन्ति अधः पतन्ति । घ्रासादिति भावः । अत्र
पौर्वापर्ये सत्यपि शतपत्रपत्रशतभेदन्यायेन युगपद्भावो बोध्यः ।
अत्रापि चारत्वानुवृत्तेः । हरित्वा मा च रक्षत्वित्यत्र समुच्चयमात्रं
नालंकारः ॥ ११४ ॥

अहंप्रथमिकाभाजामेककार्यान्वयोऽपि सः ।

कुलं रूपं वयो विद्या धनं च भदयत्यमुम् ॥ ११५ ॥

अहमिति ॥ अहं प्रथमो यस्यामित्यहंप्रथमिका । 'शेषाद्विभाषा'
इति ष. समासान्तः । यद्वा अहपूर्विकाशब्दस्य क्षीरस्वामिनोक्ता
व्युत्पत्तिर्माहा । पूर्वप्रथमशब्दयोरभिन्नार्थत्वात् । तथाहि । अहं प्रथ-
ममिति सर्वे यत्र भ्रुवते सा अहंप्रथमिका । स्वार्थे कन् । मत्वर्थीयो
षा ठन् । एष चाहंप्रथमिकाहपूर्विकानाम युगपदेककार्यकरणत्वरा
सा च शुलादीनामचेतनत्वान्न सभवतीति तत्तुल्यायामन्वययोग्यता-
या लक्षणा ता भजन्तीति तथोक्तानामर्थानां परस्परपदार्थान्वय-
योग्यानामित्यर्थः । एककार्यान्वयः षष्त्रियासयन्धोऽपि सः समु-

१ 'एत प्राज्य राज्यं जलधिपरिते भूमिपलये

मदी भुक्ता मुक्ता निरपधि एत कार्यमखिलम् ।

इदानीं समाप्तं समुचितपदं धीरदायने

शृंगालः काको वा सृशतु यदि या पाण्डुतनयः ॥'

द्ययः । उदाहरणम् । कुलं गोत्रम् । 'कुलं गोत्रे गणे गृहे' इति विश्वः ।
रूपं सौन्दर्यं वयो यौवनं तस्यैव मदहेतुत्वात् विद्या श्रुत्यादिः धनं
वसु च अमुं भाग्यवन्तं मदयति मदमुत्सेकं करोतीति मदयति ।
'तत्करोति तदाचष्टे' इति णिजन्तात्कर्तरि लटो रूपम् । अत्र कुला-
दीनां खलेकपोतन्यायेन समप्राधान्यं चारुत्वहेतुः ॥ ११५ ॥

कारकदीपकालंकारः ।

क्रमिकैकगतानां तु गुम्फः कारकदीपकम् ।

गच्छत्यागच्छति पुनः पान्थः पश्यति गच्छति ११६

क्रमिकेति ॥ क्रमिकैकगतानां क्रमप्राप्तानामेकाश्रयाणां च
बहूनामर्थानां गुम्फो रचना कारकदीपकं कारकं कर्तृकर्मादि दीप
इव दीपकम् । अनेकोपकारकं यत्रेति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । पान्थः
गच्छति पुनरागच्छति पश्यति पृच्छति च किञ्चिदिति शेषः । अत्र
पान्थशब्दस्य कर्तृकारकस्यानेकक्रियान्वितत्वाद्दीपकसादृश्यम् । अत्र
क्रियाणां यौगपद्यं न विवक्षितमिति समुच्चयाद्भेदः ॥ ११६ ॥

समाध्यलंकारः ।

समाधिः कार्यसौकर्यं कारणान्तरसंनिधेः ।

उत्कण्ठिता च कुलटा जगामास्तं च भानुमान् ११७

समाधिरिति ॥ कारणान्तरसंनिधेः अन्यकारणसंनिध्यात्
कार्यसौकर्यं कार्योत्पत्तिलाघवं समाधिः सम्यग्गानमुत्पादनमिति
व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । च यदा कुलटा पांसुला उत्कण्ठा उत्सुकता
संजाता यस्या इत्युत्कण्ठिता । तारकादित्वादितच् । च तदा भानु-
मानस्तं जगाम । अत्रौत्सुक्यमात्रस्य पांसुलेप्सितसंपादकत्वेऽपि
सूर्यास्तोऽसिततमोरूपकारणान्तरसंनिध्यात्सौकर्यं जातमिति लक्ष-
णानुगमः ॥ ११७ ॥

१ 'निद्राति छाति भुङ्क्ते चलति कचभराञ्छोपयन्त्यन्तरास्ते'
दीव्यत्यक्षैर्न धार्यं गदितुमवसरो भूय आयाहि याहि ।
इत्युद्गण्डैः प्रभूणामसकृदधिकृतैर्वारितान्धारि दीनान्
पश्यासान्ये सरसिरुद्धरुचामन्तरङ्गैरपाङ्गैः ॥'

प्रत्यनीकलंकारः ।

प्रत्यनीकं बलवतः शत्रोः पक्षे पराक्रमः ।

जैत्रनेत्रानुगौ कर्णावुत्पलाभ्यामधः कृतौ ॥ ११८ ॥

प्रत्यनीकमिति ॥ बलवतः शत्रोः पक्षे सहायबले । 'पक्षः पार्श्वगरुत्साध्यसहायबलमितिपु' इत्यमरः । पराक्रमः पराभवः पीडनमिति यावत् । प्रत्यनीकं अनीके इति प्रत्यनीकम् । विभक्त्यर्थे-
ऽव्ययीभावः । यद्वा अनीकं लक्षीकृत्येति प्रत्यनीकम् । 'लक्षणेना-
भिप्रती आभिमुख्ये' इत्यव्ययीभावः । उदाहरणम् । उत्पलाभ्यां
कमलाभ्यां जैत्रनेत्रानुगौ साधु यथा तथा जयतः ते जेत्वणी । 'आ-
केस्तच्छ्रीलतद्धर्मतत्साधुकारिपु' इति साधुकारिणि हृन् प्रत्ययः ।
जेत्वणी एव जैत्रे जैत्रे च ते नेत्रे च जैत्रनेत्रे तयोरनुगौ समीपव-
र्तिनौ सेयकौ चेति श्लिष्टरूपकम् । कर्णावधःकृतौ भारेणाक्रान्तौ
तिरस्कृतौ चेति श्लिष्टरूपकेण लक्षणानुगमः । तेन चोत्पलयोर्विजि-
गीपुत्रारोपो व्यज्यते इत्यलंकारेणालंकारध्वनिः । भेदान्तरं कुवल-
यानन्दे द्रष्टव्यम् ॥ ११८ ॥

काव्यार्थापत्यलंकारः ।

कैमुत्येनार्थसंसिद्धिः काव्यार्थापत्तिरिष्यते ।

सं जितस्त्वन्मुखेनेन्दुः का घार्ता सरसीरुहम् ॥ ११९ ॥

कैमुत्येनेति ॥ कैमुत्येन किमुतभावः कैमुत्यं तेन । किमुतशब्द-
प्रयोगेणेत्यर्थः । अर्थसंसिद्धिः व्यङ्ग्यार्थप्रतिपत्तिः । काव्यार्थापत्तिः

१ यत्र शत्रुर्बलीयान् स्वयं जेतुमशक्यः तत्र तत्पशाधितदुर्बलस्य विजयः
कृत इति वर्णिते भवत्ययमलंकारः ।

'अशक्तोऽयं तावत्तथ यदनसौन्दर्यविजये -

सुधाधामा धामप्रसररमसादेत्य सहसा ।

सरोजातं जातु स्फुटतदनुकारीति मतितो

निशायां सायाहायधि मलिनयत्येव सहसा ॥'

इति काव्यमिटाठे ।

'मधुमतीघः क्षुपितः स्वकीयमधुप्रपापघ्ननिमीलनेन ।

विष्यं समाश्रम्य बलात्तुषांशोः फलद्रुमद्वे सुयमातनोति ॥'

१ 'अधरोऽयमधीराक्षया बन्धुजीपप्रभाहरः ।

अन्यजीपप्रभां हन्त दृरतीति किमकुतम् ॥'

इव • ६

काव्यसंबन्धिन्यर्थापत्तिः । काव्यपदं तात्रिकार्यापत्तेर्वारणार्थं तस्याः प्रमाणालंकारेष्वन्तर्भावात् । इष्यते । बुधैरिति शेषः । उदाहरणम् । हे प्रिये, त्व-मुखेन सः प्रसिद्धः पद्मसंकोचक इन्दुर्जितस्तर्हि सरसी-रुहं पद्मं जितमिति तु का वार्ता । वार्ता विनापि जातमेवेत्यर्थः । कैमुत्यशब्दस्योपलक्षणत्वात् तदर्थशब्दान्तरस्यापि प्रयोगे इत्याहुः । अत्र पद्मजेतरि चन्द्रे जिते पद्मं तु जितमेवेति दण्डापूपिकान्यायेन व्यङ्ग्यार्थाक्षेपः ॥ ११९ ॥

काव्यलिङ्गालंकारः ।

समर्थनीयस्यार्थस्य काव्यलिङ्गं समर्थनम् ।

जितोऽसि मन्द कन्दर्प मच्चित्तेऽस्ति त्रिलोचनः ॥१२०॥

समर्थनीयस्येति ॥ समर्थनीयस्य समर्थनसापेक्षस्यार्थस्य समर्थनं दृढीकरणम् । हेतुषु दर्शनमिति यावत् । काव्यलिङ्गं काव्याभिमतं लिङ्गं तर्कशास्त्राभिमतलिङ्गव्यावर्तनीयं काव्यपदम् । 'न्यायोऽनुमानं हेतुश्च लिङ्गं युक्तिः समर्थका' इति गोवर्धनः । हेतुस्वरूपं चोक्तमभिपुराणे—'सिंसाधयिपितार्थस्य हेतुर्मवति साधकः । कारको ज्ञापकश्चेति द्विधा सोऽप्युपदिश्यते ॥' इति । तत्र दण्डेन घट इत्यादिकारकहेतौ चमत्काराभावात् काव्यलिङ्गत्वम् । उदाहरणम् । हे मन्द मूर्ख कन्दर्प, मया जितोऽसि । त्वमिति शेषः । यतः मच्चित्ते त्रिलोचनः शिवोऽस्ति । अत्र स्मरस्य जयो दुष्करत्वात्समर्थनसापेक्षः । तस्य समर्थनं च शिवसान्निध्योक्त्या कृतमिति वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गम् । पदार्थहेतुकं तु प्रपञ्चितं कुवलयानन्दे । अत्र त्रिलोचनपदस्य सामिप्रायत्वात्परिकराङ्कुरेण परिकरेण वा तस्य संकर इति दिक् ॥१२०॥

भयान्तरन्यासालंकारः ।

उक्तिरर्थान्तरन्यासः स्यात्सामान्यविशेषयोः ।

हनूमान्विधमतरहुष्करं किं महात्मनाम् ॥ १२१ ॥

१ काव्यलिङ्गे तु पदार्थवाक्यार्थाविव हेतुभावं भजतः । मनु यद्यपि गुराव-लोच्छेच्छेदिनीत्यादिपदार्थहेतुककाव्यलिङ्गोदाहरणे 'भमेऽप्यनतिमान्' इत्यादिवाक्यार्थहेतुककाव्यलिङ्गोदाहरणे च पदार्थवाक्यार्थाविव हेतुभाव भजतस्त्रयापि 'पशुना-प्यपुरस्त्रवेन' इति पदार्थहेतुषोदाहरणे 'मच्चित्तेऽस्ति त्रिलोचनः' इति वाक्यार्थहेतुषोदाहरणे च प्रतीयमानार्थस्यापि हेतुषो अत्रप्रपञ्चो दृश्यते । पशुनेति वाचि-कृताभिप्रायगर्भम् ।

उक्तिरिति ॥ सामान्यविशेषयोः बहुव्यापकाल्पव्यापकयोरर्थ-
योरुक्तिः युगपदिति शेषः । अर्थान्तरन्यासः स्पष्टम् । उदाहरणम् ।
हनूमान् यस्मान्नः अर्द्धि सागरमतरत् उल्लङ्घितवान् । धातूनाम-
नेकार्थत्वात् । तथा हि । महात्मनामलौकिकानां दुष्करं किम् ।
न किञ्चिदित्यर्थः । अत्र प्रकृतार्थविशेषस्य समर्थनार्थं सामा-
न्यार्थोक्तिः । सामान्यविशेषत्वेनोक्तिरर्थान्तरन्यासः । हेतुहेतुमद्भा-
वेनोक्तिः काव्यलिङ्गमिति निर्णयः कुवलयानन्दे । कार्यकार-
णभावेनोक्तिस्तु काव्यलिङ्गेऽन्तर्भवति । अर्थान्तरन्यासे इति
केचित् ॥ १२१ ॥

विशेषस्य सामान्येन समर्थनमुदाहृत्य सामान्यस्य विशेषेण सम-
र्थनमुदाहरति—

गुणवद्वस्तुसंसर्गाद्याति स्वल्पोऽपि गौरवम् ।

पुष्पमालानुपद्वेण सूत्रं शिरसि धार्यते ॥ १२२ ॥

गुणवदिति ॥ गुणवद्वस्तुसंसर्गान् गुणयुक्तपदार्थयोगात् स्व-
ल्पोऽपि पदार्थो गौरवं महत्त्वं याति । तथाहि । सूत्रं पार्पासादि-
तन्तुः पुष्पमालानुपद्वेण कुमुदपङ्क्तिसन्नेन शिरसि धार्यते । शिरः-
शब्दोऽत्र षष्ठपरः । अत्र गन्धगुणयुक्तानां पुष्पाणामनुप-
द्गात् सूत्रस्य लघुपदार्थस्य गौरवं भारपत्त्वमादरो वा जात इति
लक्षणाानुगमः । अत्र पुष्पाणां किञ्चल्यतन्तुशालित्वाद्गुणवत्त्वमिति
केचित् । तन्तुमधितत्वादित्यन्ये । मुगन्धशालित्वादिति तु कुशलाः ।
गुणशब्दो हि प्रत्यक्षरूपे तन्तो प्रसिद्धो नतु किञ्चलकादौ । तथाच
पेशवः—‘गुणोऽप्रधाने रूपादौ मौल्यां सूत्रे शृङ्गोदरे । सम्भे
सत्त्वारिसभ्यारिविचारिहरितादिषु ॥’ इति ॥ १२२ ॥

विद्वन्मनंघराः ।

यस्मिन्विशेषनामान्यविशेषाः स विद्वत्स्वरः ।

स न जिग्ये महान्तो हि दुर्धर्षाः सागरा इव ॥ १२३ ॥

१ ‘अनन्तरदाप्रभयस्य यस्य दिमं न सौभाग्यवित्तोपि ज्ञातम् ।
एषो हि शेषो गुणान्निपाने निगद्यतीन्द्रोः विरलोऽपि यद्गः ॥’

यस्मिन्निति ॥ यस्मिन् विशेषसामान्यविशेषाः क्रमेण भवन्ति
स विकस्वरः । विकसन् साधुकरोति विकस्वर इति व्युत्पत्तेः । 'कसु
विकासे' इति घातोः साधुकारिणि करप् । शब्दविस्तारोऽर्थविस्तारश्च
विकसनत्वेनाभिमतः । ततश्चमत्कारविस्तारोऽलंकारः । उदाहरणम् ।
स राजा परैर्न जिग्ये । हि यस्मान्महान्तो दुर्धर्पाः दुर्जया भवन्ति ।
क इव । सागरा इव । यथा महत्त्वात्सागरा दुर्धर्पाः । अत्रोपमान-
विधयार्थत्रयविन्यासः प्रकारान्तरमप्यस्ति कुवलयानन्दे । प्राचां मते
त्वर्थान्तरन्यासयोः संकरोऽयं न त्वलंकारान्तरं तस्यैव नामान्तरं
वा ॥ १२३ ॥

प्रौढोत्पलंकारः ।

प्रौढोक्तिरुक्तार्थाहेतोस्तद्धेतुत्वप्रकल्पनम् ।

कचाः कलिन्दजातीरतमालस्तोममेचकाः ॥ १२४ ॥

प्रौढोक्तिरिति ॥ उक्तार्थाहेतोः उक्तार्थस्य प्रकृतार्थस्याहेतोः तद्धे-
तुत्वप्रकल्पनं वर्णनीयकारणतामिधानं प्रौढोक्तिः । प्रौढानां धीमता-
मुक्तिरिति व्युत्पत्तेः । विचित्रकल्पनाशालिनो हि धीमन्तः । उदा-
हरणम् । कृष्णस्य कचाः केशाः कलिन्दजातीरतमालस्तोममेचकाः ।
कलिन्दजा कलिन्दपर्वतप्रसूता यमुना तस्यास्तीरे ये तमालस्तोमाः
स इव मेचकाः श्यामाः । 'मेचकौ श्यामधूमलौ' इति केशवः । अत्र
तमालानां श्यामलत्वे यमुनातीरोत्पन्नत्वं तु न हेतुरित्यहेतोस्तस्य
श्यामसमीपस्य श्यामं भवतीति युक्तिमाश्रित्य तमालविशेषणं कृत-
विति लक्षणानुगमः ॥ १२४ ॥

संभावनालंकारः ।

संभावनं यदीत्थं स्यादित्यूहोऽन्यस्य सिद्धये ।

यदि श्रेपो भवेद्धक्ता कविताः स्युर्गुणास्तव ॥ १२५ ॥

संभावनमिति ॥ अन्यस्य व्यङ्ग्यार्थस्य याच्यादन्यस्य सिद्धये

१ उक्तार्थसाहेतानुत्कर्षहेतुत्वप्रकल्पनं प्रौढोक्तिः ।

२ कस्तूरिका मृगाणामण्डाद्गन्धगुणमसिलमादाय ।

यदि पुनरहं निधिः म्यां रत्नजिहायां निवेदायिष्यामि ॥'

कस्तूरिकेति । अहं यदि मृष्टिकर्ता म्यां तदा कस्तूरिका मृगाणामण्डाद्गन्ध-
गन्धरूपं गुणमादाय रत्नजिहायां निवेदायिष्यामीति ॥

प्रतीतये यदीत्यं स्यादित्येवंविध ऊहो वितर्कः संभावनं स्पष्टम् ।
यद्वादिप्रयोगपूर्वकत्वाभिधानात्रातिव्याप्तिः । उदाहरणम् । हे देव,
यदि वक्ता शेषः सहस्रमुखो भवेत् शेषो वा वक्ता भवेत् तर्हि तेन
तव गुणाः कथिताः स्युः । अत्र यदादिप्रयोगपूर्वकवितर्केण गुणा-
नामगण्यत्वसिद्धिः ॥ १२५ ॥

मिध्याध्यवसित्वलंकारः ।

किञ्चिन्मिध्यात्वसिद्धयर्थं मिथ्यार्थान्तरकल्पनम् ।

मिध्याध्यवसितिर्वेश्यां वशयेत्स्वस्रजं वहन् ॥ १२६ ॥

किञ्चिदिति ॥ कस्यचिन्मिध्यात्वं किञ्चिन्मिध्यात्वम् । पट्टीत-
त्पुरुषः । किमः सविभक्तिकात् स्वार्थं चिदिति निपातः प्रत्ययो वा ।
चिदन्तस्य तत्पुरुषे पठ्या लुक् । तस्य सिद्धये इति सिद्धयर्थं मि-
थ्यार्थान्तरकल्पनं मिध्याभूतस्यार्थान्तरस्य कल्पनं मिध्याभूतमध्य-
वसानं मिध्याध्यवसितिरिति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । स्वस्रजं
गगनकुसुममालां वहन् सन् वेश्यां गणिकां वशयेत् वशीकुर्यात् । अत्र
स्रपुष्पमालावहनोक्त्या वेश्यावशीकरणस्य मिध्यात्वसिद्धिः । य-
दादिप्रयोगाभावाच्च पूर्वस्माद्भेदः ॥ १२६ ॥

ललितालंकारः ।

प्रस्तुते वर्ण्यवाक्यार्थप्रतिविम्बस्य वर्णनम् ।

ललितं निर्गते नीरे सेतुमेवा चिकीर्षति ॥ १२७ ॥

‘अस्य क्षोणिपतेः परार्धपरया लक्ष्मीकृताः संख्यया
प्रज्ञाचक्षुरपेक्ष्यमाणवधिरश्राव्याः किलाकीर्तयः ।
गीयन्ते स्वरमष्टमं कलयता जातेन घन्घ्योदरा-
न्मूकानां प्रकरेण कूर्मरमणीदुग्धोद्घे रोचसि ॥’

अस्येति । परार्धपरया परार्धसंख्यामतिशयान्तया लक्ष्मीकृता उपलक्षिता प्रज्ञाचक्षुषा
अन्पेनापेक्ष्यमाणत्वात् ता वधिरश्राव्याथेति कर्मधारयः । कलयता कुर्वता । प्रकरेण
समूहेनाकूर्मरमणी कच्छपी । रोचसि तीरे । मिध्याध्यवसितेरित्यस्य भेद इत्यत्रान्वयः ।

१ ‘क सूर्यप्रमयो घंशः क चारुपयिपया मतिः ।

तितीपुंरुस्तारं मोदादुदुपेनस्मि सारगम् ॥’

अत्रापि निदर्शनाभ्रान्तिनं वायो । अल्पपियया मजा सूर्यसंघं वर्णयितुमिच्छतुर-
हमिति प्रस्तुतज्ञानानुपन्यासात् प्रतिविम्बभूतस्य उदुपेन सारगं तितीपुंरुसीत्यप्र-
स्तुतरान्तस्य वर्णनेनाशौ विषमालंकारभिव्यक्तनेन च हेतुं तत्र तात्पर्यस्य गम्य-
मानतात् ।

प्रस्तुत इति ॥ प्रस्तुते प्रकृते वर्ण्यो वर्णनीयो यो वाक्यार्थ-
स्तस्य प्रतिविम्बः प्रतिनिधिस्तस्य वर्णनं ललितं स्पष्टम् । उदाहरणम् ।
एषा नायिका नीरे निर्गते सति सेतुं पालिं चिकीर्षति कर्तुमिच्छति ।
अत्र प्रकृता नायिका तस्या नायके गते सति तदानयनं कर्तुमिच्छ-
तीति वर्णनीयो वाक्यार्थः । तत्प्रतिनिधिभूतार्थवर्णनाल्लक्षणानुगतिः ।
एषेति प्रस्तुतनिर्देशाद्रूपकातिशयोक्तिप्रभृतितो भेदः ॥ १२७ ॥

प्रहर्षणालंकारः ।

उत्कण्ठितार्थसंसिद्धिर्विना यत्नं प्रहर्षणम् ।

तामेव ध्यायते तस्मै निसृष्टा सैव दूतिका ॥ १२८ ॥

उत्कण्ठितेति ॥ यत्नं प्रयासं विना उत्कण्ठितार्थसंसिद्धिः उ-
त्कण्ठितस्य संजातोत्कण्ठस्यार्थिनः अर्थसंसिद्धिः कार्यनिष्पत्तिः प्रह-
र्षणं स्पष्टम् । उदाहरणम् । तामेव प्रियानुनयकुशलतयामीप्सितामेव
दूतीं ध्यायते चिन्तयते तस्मै नायकाय । क्रियाप्रहणाच्चतुर्थी । तमु-
द्दिश्येत्यर्थः । सैव तदमीष्टैव दूतिका चेटिका निसृष्टा प्रहिता सा
मानिनी मां प्रत्यनुकूलं दूतीं कदा प्रेषयिष्यति इत्युत्कण्ठितस्य नाय-
कस्य यत्नं विना दैवान्नायिकया सैव दूती प्रेषितेति लक्षणानुगमः ।
उत्कण्ठालक्षणं चोक्तं कुवलयानन्दे ॥ १२८ ॥

वाञ्छितादधिकार्यस्य संसिद्धिश्च प्रहर्षणम् ।

दीपमुद्योतयेद्यावत्तावदभ्युदितो रविः ॥ १२९ ॥

१ 'मैघमैन्दुरमम्बरं वनभुवः श्यामास्तमालद्रुमै-
र्नक्तं भीरुरयं त्वमेव तदिमं राघे शृहं प्रापय ।

इत्थं नन्दनिदेशतश्चलितयोः प्रत्यघ्यकुञ्जद्रुमं
राधामाघवयोर्जयन्ति यमुनाकूले रहःकेलयः ॥'

अत्र राधामाघवयोः परस्परमुत्कण्ठितप्रसिद्धतरं अत्र प्रत्यकारेण निबद्धमि-
त्युदाहरणे लक्षणानुगतिः ।

२ 'चातकस्त्रिचतुरः पयःफणान्याचते जलधरं पिपासया ।

सोऽपि पूरयति विभ्यमम्मसा हन्त हन्त महतामुदारताम् ॥

पश्येति शेषः ।

वाञ्छितादिति ॥ वाञ्छितादीप्सितादधिकार्थस्याधिकगुण-
स्यार्थान्तरस्य संसिद्धिर्लाभश्च प्रहर्षणम् । चकारवलेन प्रतीतावपि
पुनर्ग्रहणं चारुतरत्वार्थम् । उदाहरणम् । यावद्दीपं उद्योतयेत्तावद्-
विरभ्युदितः । अत्र दीपेच्छोरर्कलाभः । प्रभातो यन्नं विना जात इति
लक्षणानुगतिः ॥ १२९ ॥

यत्नादुपायसिद्ध्यर्थात्साक्षाद्लाभः फलस्य च ।

निध्यञ्जनौपधीमूलं खनतासादितो निधिः ॥ १३० ॥

यत्नादिति ॥ उपायसिद्ध्यर्थात्कारणलाभनिमित्ताद्यन्नात् सां-
क्षात्फलस्य कार्यस्य लाभश्च प्रहर्षणमिति संबध्यते । उदाहरणम् ।
निध्यञ्जनौपधीमूलं निधिवोधकमञ्जनं निध्यञ्जनं निध्यञ्जनाथं
ओपधी निध्यञ्जनौपधी । 'ओपध्यः फलपाकान्ताः' इति कोशात् ।
'कृदिकारादक्तिनः' इति डीपन्तोऽपि ओपधीशब्दोऽस्ति । हेमस्तु
'ओपधिः स्यादौपधी च फलपाकावसानिका' इत्याह । तस्याः मूलं
खनता विदारयता पुंसा निधिर्धनसंचयः आसादितः प्राप्तः । 'निधिर्ना
शेवधिर्भेदाः पद्मशब्दादयो निधेः' इत्यमरः । अत्राञ्जनसंपादकमू-
लिकाग्रहणाय भूमिं खनतस्तत्रैव निधेर्दर्शनं जातमिति लक्षणा-
नुगमः ॥ १३० ॥

विपादनाङ्कारः ।

इष्यमाणविरुद्धार्थसंप्राप्तिस्तु विपादनम् ।

दीपंमुद्योतयेद्यावन्निर्वाणस्तावदेव सः ॥ १३१ ॥

इष्यमाणेति ॥ इष्यमाणविरुद्धार्थसंप्राप्तिः इष्यमाणादीप्सिता-
र्थात् विरुद्धो विपरीतो योऽर्थस्तस्य संप्राप्तिः सम्यग्लाभस्तु विपादनं
स्पष्टम् । उदाहरणम् । यावद्दीपमुद्योतयेत् स्नेहार्पणेन प्रदीपयेत्
तावदेव प्रदीपो निर्वाणो नष्टः । 'निर्वाणो घाते' इति निष्ठानत्वम् ।
'निर्वाणं निर्वृत्तौ मोक्षे विनाशे गजमञ्जने' इत्यमरः ॥ १३१ ॥

१ 'रात्रिर्गमिष्यति भविष्यति सुप्रभातं
भास्वानुदेष्यति हसिष्यति पङ्कजधीः ।
'इत्थं विचिन्तयति कोशगते द्विरेफे
दा हन्त हन्त नलिनीं गज उग्रदाट ॥'

उल्लासालंकारः ।

एकस्य गुणदोषाभ्यामुल्लासोऽन्यस्य तौ यदि ।

अपि मां पावयेत्साध्वी स्नात्वेतीच्छति जाह्नवी ॥१३२॥

एकस्येति ॥ एकस्य कस्यचिद्वस्तुनः गुणदोषाभ्यामुत्कर्षाप्रकर्षा-

भ्यां अन्यस्य वस्तुनो यदि तौ गुणदोषौ वर्ण्येते तदोल्लासः । स्पष्टम् ।

यद्यपि गुणदोषाभ्यामित्यत्र साहित्यासंभवात् द्वन्द्वसमासो दुर्घटस्त-

थापि भिन्नानि लक्ष्याणि बुद्धिस्थानि कृत्वा साहित्यं समाधेयम् ।

उदाहरणम् । साध्वी 'सती साध्वी पतिव्रता' इत्यमरः । स्नात्वा मामपि

पावयेत् इति जाह्नवी नित्यमित्यच्छति । अत्र साध्व्याः पवित्रता-

गुणेन जाह्नव्या स गुणो वर्णित इति लक्षणानुगमः ॥ १३२ ॥

दोषेण दोषो यथा—

काठिन्यं कुचयोः सृष्टं वाञ्छन्त्यः पादपद्मयोः ।

निन्दन्ति विश्वधातारं त्वद्धाटीष्वरियोपितः ॥ १३३ ॥

१ 'यदयं रथसंक्षोभादसेनासौ निपीडितः ।

एकः कृती तदङ्गेषु शेषमङ्गं भुवो भरः ॥'

अत्र नायिकासौन्दर्यगुणेन तदङ्गनिपीडितस्य स्वासस्य कृतित्वगुणो वर्णितः ।

२ यत्र वस्त्रिद्वेणान्यस्य गुणो दोषेण दोषो गुणेन दोषो दोषेण गुणो वा वर्ण्येते स उल्लासः । उदाहरणानि ।

'लोकानन्दन चन्दनद्रुम सखे नास्मिन्वने स्वीयतां

दुर्वरीः कठिनैरसारहृदयैराक्रान्तमेतद्वनम् ।

ते ह्यन्योन्यनिघर्षजातदहनज्वालावलीसंकुला

न स्वान्येव कुलानि केवलसिद्धं सर्वं दहेयुर्नम ॥'

अत्र वेणुनां परस्परसंघर्षसंजातदहनसंकुलदोषेण वननाशरूपदोषो वर्णितः ।

'दानार्थिनो मधुकरा यदि कर्णतालै-

द्वृरीकृताः करिवरेण मदान्धबुद्ध्या ।

तस्यैव गण्डयुगमण्डनहानिरेषा

भृङ्गाः पुनर्विकचपक्षवने चरन्ति ॥'

अत्र भ्रमरणात्मकभ्रतलगुणेन मधुस्य सन्निवेशे दोषावेन वर्णितः ।

— 'आघातं परिचुम्बितं परि मुहुर्लोटं पुनर्ध्वजितं

स्पर्कं वा भुवि नीरसेन मनसा तत्र ध्ययां मा श्रयाः ।

द्वे सद्रक्त तपैतदेव कुशलं यद्गानरेणादरा-

दन्तःसारविचारणध्यसनिना चूर्णकृतं नाश्मना ॥'

— यथापतदोषेण रक्तस्य चूर्णताभावो गुणत्वेन वर्णितः ।

काठिन्यमिति ॥ कुर्चयोः सृष्टं काठिन्यं पलायनेकाले पाद-
द्वयोर्वाञ्छन्त्योऽरियोपितः निहतवैरिवनिताः त्वद्धाटीषु धाराभि-
त्तन्तीति धाट्यः । पृषोदरादित्वात्साधुः । वाजिवाहिन्यः तास्वागतासु
वेश्मघातारं ब्रह्माणं निन्दन्ति । भर्तृवधाज्जातवैधव्यानामस्माकं व्यर्थं
कुचकाठिन्यं सृष्टवन्तं पलायनोपयोगिपादतलकाठिन्यं चासृष्टव-
त्तर्मचतुरं विघातारं धिगिति दुःखार्द्रह्यन्तीत्यर्थः । अत्र कुचका-
ठिन्यव्यर्थत्वदोषेण विधातुर्निन्दादोषो वर्णितः ॥ १३३ ॥

गुणेन दोषो यथा—

तदभाग्यं धनस्यैव यन्नाश्रयति सज्जनम् ।

लाभोऽयमेव भूपालसेवकानां न चेद्धधः ॥ १३४ ॥

तदिति ॥ तत् धनस्यैव अभाग्यं भाग्यहीनत्वम् । तत्किमित्यत
आह । यद्यस्मात्सज्जनं साधुम् । 'साधुसभ्यार्यसज्जनाः' इत्यमरः ।
नाश्रयति न सेवते । अत्र सज्जनस्य सेव्यत्वगुणेन धनस्याभाग्यत्व-
दोषो वर्णितः । दोषेण गुणो यथा—चेद्यदि भूपालसेवकानां वधो
न भवेत्तर्हि धनप्राप्तिं विनाप्ययमेव जीवनरूप एव लाभः । अत्र
राज्ञः शौर्यदोषेण सेवकानां वधाभावो गुणत्वेन वर्णितः । केचित्तु हे
भूपालेति संबोध्य राजानं प्रति सेवकस्येयमुक्तिरित्याहुस्तत्र । सेव-
कस्यैवंविधप्रागहभ्यानौचित्यात् ॥ १३४ ॥

अवशालंकारः ।

ताभ्यां तौ यदि न स्यातामवज्ञालंकृतिस्तु सा ।

स्वल्पमेवाम्बु लभते प्रस्यं प्राप्यापि सागरम् ।

मीलन्ति यदि पद्मानि का हानिरमृतद्युतेः ॥ १३५ ॥

१ 'मदुक्किधेदन्तर्मदयति सुधीभूय सुधियः

रिमस्या नाम स्यादत्सपुरुषानादरमैः ।

यथा यूनस्तद्वत्परमरमणीयापि रमणी

कुमाराणामन्तःकरणहरणं नैव कुरुते ॥'

मदुक्तिरिति । ममोक्ति- कृतिता सुधिवोऽन्त-हरणं सुधीभूयामृणीभूय चेन्मदयति
तोपयति तदास्या मदुक्तेररणो भीरणो पुराणामनादरगमूदैः इति नाम स्व-व,

ताभ्यामिति ॥ यदि ताभ्यां गुणदोषाभ्यां तौ गुणदोषौ न स्यातां तर्हि सा अवज्ञालंघ्यतिः । अत्र गम्यमानोऽप्यलंघ्यतिशब्दश्च-
मत्काराल्पत्वेऽपि बाधाभावद्योतनार्थः । उदाहरणम् । गुणेन गुणा-
भावो यथा । प्रस्थं प्रस्थपरिमितजलपात्रं सागरं वारिधिं प्राप्यापि
स्वल्पमेवाम्बु सलिलं लभते । अत्र सागरस्य महत्त्वगुणेन प्रस्थस्या-
धिकजललाभगुणाभावो वर्णितः । दोषे दोषाभावो यथा—मील-
न्तीति ॥ यदि चन्द्रोदये पद्मानि मीलन्ति संकुचन्ति तर्हि अमृत-
द्युतेः सुधांशोः का हानिः । अत्र पद्मनिमीलनदोषेण चन्द्रस्य
हानिरूपदोषाभावो वर्णितः । सुधांशुत्वगुणबलेन पद्मद्वेपरूपदोषस्य
तिरस्कारात् पद्मपदी ॥ १३५ ॥

अनुशालकार ।

दोषस्याभ्यर्थनानुज्ञा तत्रैव गुणदर्शनात् ।

विषदः सन्तु नः शश्वद्यासु संकीर्त्यते हरिः ॥ १३६ ॥

न किञ्चिदित्यर्थः । किञ्चिदल्लसेति पाठः परमरमणीयापि रमणी स्त्री यूनस्तद्वत्त्वस्य
यथाऽन्तःकरणं मलयति न तथा बालानां तद्वदित्यन्वयः ।

‘त्वं चेत्संचरसे ध्रुवेण लघुता का नाम दिग्दन्तिनां
व्यालैः ऋणभूषणानि कुरुषे हानिर्न हेत्नामपि ।

मूर्धानं कुरुषे जलाशुमयशः किं नाम लोकनयी-

दीपस्याम्बुजबान्धवस्य जगतामीशोऽसि किं ब्रूमहे ॥’

त्वं चेदिति शिवः प्रति कस्यापि कवेरुक्तिः । जलाशुं चंद्रं पक्षे जलाशुम् । अम्बुज-
बान्धवः सूर्यः । अन्यः सष्टम् । अत्राद्ये कथितारमणीगुणाभ्यामलसवालहृदयोद्भासरू-
पगुणाभावो वर्णितः । द्वितीये परमेश्वरानुज्ञाकारदोषेण दिग्गजादीनां लघुतादिदो-
षाभावो वर्णितः । इत्यनुशालकारः ।

१ ‘मरुदेव जीर्णतां यातु यत्त्वयोपलूतं कपे ।

नरः प्रत्युपकारार्थं निपत्तिमभिकाङ्क्षति ॥

इयं हनूमतं प्रति रावणस्योक्तिः । अत्र प्रत्युपकारभावो दोषः तदभ्युपगमहेतु-
गुणो विपत्त्याकाङ्क्षया अप्रसक्तिः सा न व्यतिरेकमुखप्रयुक्तेन सामान्येन विशेष-
सर्पनरूपेणार्थान्तरन्यासेन दर्शिता । यथा वा—

‘भजेम भवदन्तिकं प्रकृतिमेत्य पैशाचिकीं

किमित्यमरसंपदं प्रमथनाथ नाधामहे ।

भवद्भवनदेहलीयहुलतुण्डदण्डाहति-

शुटन्मुपुटशोडिमिर्मघजदादिभिर्भूयते ॥’

दोपस्येति ॥ दोपस्याप्रियस्याप्यभ्यर्थना अनुज्ञानामालङ्घतिः ।
दोपाभ्यर्थनायां हेतुमाह । तत्रैव दोपे एव गुणदर्शनात् । गुणकल्प-
नादित्यर्थः । उदाहरणम् । नोऽस्माक भक्ताना शश्वन्नित्थं विपदः
सन्तु । यासु विपत्सु हरिर्विष्णुः सकीर्त्यते । अत्र विपद्दोषप्रार्थना
हरिकीर्तनगुणानुगुणत्वादिति लक्षणसगतिः ॥ १३६ ॥

लेशालकार ।

लेशः स्यादोपगुणयोर्गुणदोपत्वकल्पनम् ।

अखिलेषु विहङ्गेषु हन्त स्वच्छन्दचारिषु ।

शुक पञ्जरबन्धस्ते मधुराणां गिरां फलम् ॥ १३७ ॥

लेश इति ॥ दोपगुणयोः असत्सदर्थयोः गुणदोपत्वकल्पन दो-
पस्य गुणत्वकल्पन गुणस्य च दोपत्वकल्पनमित्यर्थः । लेशोऽलकारः
स्यात् । लेशः कल्पनालेशोऽस्त्यासिन्निति लेशः । रूपकादिविव सो-
पपत्तिकल्पनाभावाद्देशत्वम् । उदाहरणम् । हन्तेति खेदे । अखि-
लेषु सर्वेषु विहङ्गेषु पक्षिषु स्वच्छन्दचारिषु स्वेच्छाविहारिषु सत्सु हे
शुक, ते तव पञ्जरबन्ध. पञ्जरारोपणरूपो बन्धः स मधुराणा
प्रियाणा गिरां वाचा फलम् । अत्र सर्वपक्षिणामवाग्नित्वक्षेपो गुण-
त्वेन शुकस्य वाग्नित्वगुणो दोपत्वेन च वर्णितः । अप्रस्तुतप्रशसा-
प्यत्र सभवति ॥ १३७ ॥

मुद्रालकार ।

सूच्यार्थसूचनं मुद्रा प्रकृतार्थपरैः पदैः ।

नित्तम्वैगुर्वी तरुणी दृग्युग्मविपुला च सा ॥ १३८ ॥

सूच्यार्थेति ॥ प्रकृतार्थपरैः प्रस्तुतार्थप्रतिपादकैः पदैः सूच्या-

१ दोपस्य गुणत्वकल्पन गुणस्य दोपत्वकल्पन च लेश ।

२ 'सन्त सच्चरितोदयव्यसनिन प्रादुर्भवद्यन्त्रणा
सर्वत्रैव जनापवाद्चकिता जीवन्ति दु खं सदा ।

अध्युत्पन्नमति वृत्तेन न सता नैवासता व्याकुलो
युक्तायुक्तविवेकदून्यहृदयो धन्यो जन प्राकृत. ॥'

३ 'अश्विनी वसतु भूप मन्दिरे मन्दिरे वसतु ते पुनर्धसु ।
रेवतीपतिकनिष्ठसेवया वृत्तिकातनयविभ्रमो भव ॥'

र्थसूचनं व्यङ्ग्यार्थबोधनं मुद्रा मुद्रणम् । प्रकृतार्थे अप्रकृतार्थनिवेशनं मुद्रेति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । सा तरुणी युवतिः नितम्बगुर्वी नितम्बयोर्गुर्वी पीननितम्बेत्यर्थः । दृग्युग्मविपुला च विशालनयनयुगलेत्यर्थः । अत्र प्रस्तुतार्थपरे दृग्युग्मविपुलाशब्दे छेदेनानुपुच्छन्दोविशेषाभिधानं सूच्यते । अस्य श्लोकस्य तद्विषयत्वात् । एवं हलायुधकृतायां छन्दःशास्त्रवृत्तौ सर्वच्छन्दोनामानि सूचितानि । विष्णुभक्तिकल्पलतायां च तिथिवारादिनामानि सूचितानि । तत्र मुद्रानामैवालंकारः ॥ १३८ ॥

रत्नावल्यलंकारः ।

क्रमिकाप्रकृतार्थानां न्यासं रत्नावलीं विदुः ।

चंतुरास्यः पतिर्लक्ष्म्याः सर्वज्ञस्त्वं महीपते ॥ १३९ ॥

क्रमिकेति ॥ क्रमिकाप्रकृतार्थानां क्रमं प्राप्तानामप्रस्तुतवस्तूनां न्यासं निवेशनं रत्नावलीं विदुः । कथयन्तीत्यर्थः । गौणोऽयं रत्नावलीशब्दः । यथा रत्नपङ्क्तिः सुवर्णे खचिता भवति तथा प्रस्तुतार्थपङ्क्तिः प्रस्तुतवाक्ये निवेशिता यत्र भवतीति सादृश्यानुगमात् । उदाहरणम् । हे महीपते, त्वं चतुरास्यः सुन्दरवदनः चतुर्मुखश्चेति श्लिष्टरूपकम् । लक्ष्म्याः पतिः संपत्तिशाली रमापतिश्चेति श्लिष्टरूपकम् । सर्वज्ञःसर्वविच्छंकरश्चेति श्लिष्टरूपकम् । 'सर्वज्ञस्त्रिपुरान्तकस्त्रिनयनः' इति हलायुधः । अत्र प्रकृते राक्षि प्रसिद्धक्रमाणां ब्रह्मार्दीनामारोपः मुद्रालंकारे सूच्यार्थस्य प्रकृतान्ययो नास्ति इह सोऽस्तीति भेदः १३९

तद्गुणलंकारः ।

तद्गुणः स्वगुणत्यागादन्यदीयगुणग्रहः ।

पद्मरागायते नासामौक्तिकं तेऽधरत्विया ॥ १४० ॥

१ 'रत्याप्तप्रियलाञ्छने कठिनतायासे रसालिङ्गिते

प्रहादैकरसे क्रमादुपचिते भूभृद्दृश्यापहे ।

क्रोकस्पर्धिनि भोगभाजि जनितानङ्गे सलीनोन्मुखे

भाति भीरमणायतारदशकं घाले भयत्याः स्तने ॥'

जनितानङ्गे जनितं धनत्रं अत्ररहितं मौनादि येन तस्मिन् । इत्यनेन बोद्धव्यतारः सूचितः ।

२ 'धीर त्वद्रिपुरमणी परिधातुं पल्लयानि संस्पृश्य ।

न हरति धनभुवि निजकरदयद्विप्रचितानि पाण्डुपप्रधिपा ॥'

तद्गुण इति ॥ स्वगुणत्यागात् स्ववर्णपरिहारेण अन्यदीयगुण-
ग्रहः परकीयवर्णग्रहण तद्गुणः सः । परकीयगुणो यस्मिन्निति व्यु-
त्पत्तेः । अत्र गुणशब्दो वर्णवाची । कोशस्तु प्रागुक्तः । उदाहरणम् ।
हे प्रिय, ते तव नासामौक्तिक नासाभरण मौक्तिकमिति मध्यमप-
दलोपी समासः । अधरत्विपा अधरोष्ठकान्त्या पद्मरागायते कुरु-
विन्दायते । 'कर्तुः क्यङ्' इत्याचारे क्यङ् प्रत्ययः । अत्र मौक्ति-
कस्य शुद्धगुणत्यागेनाधरशोणवर्णग्रहणात् तद्गुणः । अत्र गृह्यमाण-
गुणस्योत्कृष्टत्वमर्थसिद्धमिति नोक्तम् ॥ १४० ॥

पूर्वरूपालकार ।

पुनः स्वगुणसंप्राप्तिः पूर्वरूपमुदाहृतम् ।

हरकण्ठाशुलिप्तोऽपि शेषस्त्वद्यशसा सितः ॥ १४१ ॥

पुनरिति ॥ पुनः स्वगुणसंप्राप्ति स्वगुणस्य परेण तिरोहितस्य
पुनः संप्राप्तिः पूर्वरूपम् । पूर्वं प्राचीन रूप यस्मिन्निति व्युत्पत्ते ।
उदाहृतमुदाहरणम् । हरकण्ठाशुलिप्तोऽपि हरकण्ठाशुभिर्नालवर्णै-

वीरेति । हे वीर, त्वदरिकामिनी वनभुवि परिधान कर्तुं पल्लवानि करेण सस्पृश्य
पाण्डुपत्रबुद्ध्या न हरति न गृह्णाति । कीदृशानि । निजकररुहाणा मखाना रुच्या
श्वेतकान्त्या खचितानि व्याप्तानीत्यर्थ ।

१ 'विभिन्नवर्णा गरुडाग्रजेन सूर्यस्य रथ्या परित स्फुरन्त्या ।

रत्नै पुनर्यत्र रुचा रुच स्वामानिन्यिरे वशकरीरनीलै ॥'

विभिन्नेति । माघे रैवतक गिरिवर्णनमेतत् । गरुडाग्रजेनारुणेन विभिन्नवर्णा मित्रित
वर्णा सूर्यस्य रथ्या अश्वा यत्र गिरौ वशादुरवनीलै रत्नै परित स्फुरन्त्या रुचा
स्वा रुच नीलद्युतिमानिन्यिरे आनीतवन्त । रुचा विभिन्नवर्णा इति भावय ।

'द्वार खड्गिभिरावृत बहिरपि प्रस्विन्नगण्डैर्गजै

रन्त कञ्चुकिभिर्लसन्मणिधरैरध्यासिता भूमयः ।

आक्रान्तं महिषीभिरेव शयनं त्वद्विद्विपा मन्दिरे

राजन्सेव चिरन्तनप्रणयिनी शून्येऽपि राज्यस्थिति ॥'

द्वारमिति । हे राजन्, तव विद्विपा मन्दिरे शून्येऽपि चिरन्तन प्रणयो यस्या
सैव राज्यस्य स्थितिर्मर्यादास्तीति शेष । यतो द्वारं खड्गिभिर्गण्डकाढ्यपशुभिरेव
खड्गधारिभिरावृत । बहिरपि भूमय मदप्रस्विन्नगण्डैर्गजैरध्यासिता । अन्तं पुरभूमय
विलसन्मणिधारिभि कञ्चुकिभि सर्पैरेव सौविद्वैरध्यासिता शयनं तल्प महि-
षीभी राजवनिताभिरेव महिषीभिः आक्रान्तमित्यन्वयः ।

लिप्तोऽपि श्यामीकृतोऽपीत्यर्थः । शेषः फणिराजः त्वद्यशसा शुद्धेन पुनः सितो जातः । अमूर्तस्यापि यशसः सितत्वं कवयो वर्णयन्ति । तथाच वामभट्टः । 'अप्यदृश्यां सितां कीर्तिमकीर्तिं च ततोऽन्यथा' इति । निवध्नीयादिति शेषः ॥ १४१ ॥

पूर्वावस्थानुवृत्तिश्च विकृते सति वस्तुनि ।

दीपे निर्वापितेऽप्यासीत्काञ्चीरत्नैर्महन्महः ॥ १४२ ॥

पूर्वेति ॥ वस्तुनि वर्ण्यमानपदार्थे विकृते विकारं प्राप्ते सति । विकारो द्विविधः । नाशो रूपान्तरापत्तिश्च, पूर्वावस्थानुवृत्तिः पूर्वावस्थाप्राप्तिश्च । चशब्देन पूर्वरूपमाकृष्यते । नृपसद्मनि दीपे निर्वापितेऽपि शमितेऽपि सुरतद्विवेति शेषः । काञ्चीरत्नै रत्नानामणिभिः महदधिकं महस्तेज आसीत् । अत्र दीपतेजोविकारेऽपि रत्नतेजसा सद्मनः पूर्वावस्थानुवृत्तिः विशेषालंकारे प्रकृतवस्तुनः स्थानान्तरावस्थानवर्णनम् । इह तु वस्त्वन्तरेण तत्कार्यसिद्धिवर्णनमिति भेदः १४२

अतद्गुणालंकारः ।

संगतान्यगुणानङ्गीकारमाहुरतद्गुणम् ।

चिरं रागिणि मच्चित्ते निहितोऽपि न रज्यसे ॥ १४३ ॥

संगतेति ॥ संगतान्यगुणानङ्गीकारं संगतस्य मीलितस्यान्यस्य योगुणस्तस्यानङ्गीकारमप्रहणमतद्गुणं आहुः । तद्गुणविरुद्धत्वादित्यर्थः । उदाहरणम् । हे नाथ, चिरं चिरकालं रागिणि प्रेमयुक्ते सिन्दूरादियगयुक्ते चेति श्लिष्टरूपकम् । मच्चित्ते मम हृदये निहितो निवेशितोऽपि न रज्यसे स्वयमेव रक्तो न भवसि । रज्जेः कर्मकर्तारि

१ 'गण्डाभोगे विहरति मदैः पिच्छले दिग्गजानां

— वैरिस्त्रीणां नयनकमलेष्वञ्जनानि प्रमाष्टि ।

यद्यप्येषा हिमकरकराद्वैतसौधस्ति की ते

कीर्तिदिग्धु स्फुरति तदपि श्रीमृत्सिंह क्षितीन्द्र ॥'

गण्डेति । हे श्रीमृत्सिंहाख्य भूपते, एषा तव कीर्तिः मदैः पिच्छले पट्टिले दिग्गजानां गण्डप्रदेशे यद्यपि विहरति तथा वैरिस्त्रीणां नयनकमलेषु स्थितान्यञ्जनानि प्रमाष्टि प्रोञ्छति तथापि दिग्धु हिमकरस्य चन्द्रस्य यत् विरणाद्वैत तस्य सौधस्ति । स्वस्तीत्याहेत्यर्थे 'तदाहेति माशब्दादिभ्यष्टग्वाभ्यः' इत्यनेन ठक्प्रत्यय । एत्तद्वशीति यावत् । स्फुरति प्रद्यत्त इत्यर्थः ।

लट् । 'रज्यसि' इति पाठे रज्जिर्देवादिकोऽकर्मकः । अत्र राशिणि चेतसि निहितस्य रागाभाववर्णनमतद्गुणः । विशेषोक्तिसंकीर्णोऽयम् ॥ १४३ ॥

अनुगुणालंकारः ।

प्राक्सिद्धस्वगुणोत्कर्षोऽनुगुणः परसंनिधेः ।

नीलोत्पलानि दधते कटाक्षैरतिनीलताम् ॥ १४४ ॥

प्रागिति ॥ परसंनिधेरन्यसांनिध्यात् प्राक्सिद्धस्य पूर्वमेव स्वतः-

सिद्धस्य स्वगुणस्योत्कर्षोऽनुगुणः । गुणमुपकारमनुगच्छतीत्यनुगुण इति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । नीलोत्पलानि इन्दीवराणि कटाक्षैः कटानि वक्राणि अक्षीणि अवलोकनानि कटाक्षाः चक्रप्रेक्षणानि तैः अतिनीलतां नेत्रमहसा नीलतमत्वं दधते । अत्र कर्णोत्पलानां परसांनिध्यात्स्वतःसिद्धगुणोत्कर्षो वर्णितः । समाध्यलंकारे च परसांनिध्याद्भ्रूवदिति कार्योत्पत्तिरिति ततो भेदः ॥ १४४ ॥

मीलितालंकारः ।

मीलितं यदि सादृश्याद्भेद एव न लक्ष्यते ।

रसो नालक्षि लाक्षायाश्चरणे सहजारुणे ॥ १४५ ॥

मीलितमिति ॥ यदि सादृश्याद्द्वस्तुद्वयस्य भेदो द्वित्वमेव न लक्ष्यते तर्हि मीलितम् । नपुंसके भावे क्तः । उदाहरणम् । सहजारुणे चरणे पादतले लाक्षाया रसो यावको नालक्षि भिन्नतया न ज्ञातः ॥ १४५ ॥

सामान्यालंकारः ।

सामान्यं यदि सादृश्याद्विशेषो नोपलक्ष्यते ।

पेद्माकरप्रविष्टानां मुखं नालक्षि सुभ्रुवाम् ॥ १४६ ॥

१ 'कपिरपि च कापिशायनमदमत्तो वृश्चिकेन संदृष्टः ।

अपिच पिशाचप्रस्तः किं ब्रूमो वैकृतं तस्य ॥'

अत्र कपित्वजात्या स्वतः सिद्धवैकृतस्य मयसेवादिभिरुत्कर्षे ।

२ 'लिङ्गमशिष्यं लोकाश्रयत्वालिङ्गस्य' इति शेषरे ।

३ 'मल्लिकामाल्यभारिण्यः सर्वाङ्गीणार्द्रचन्दनाः ।

क्षौमचत्यो न लक्ष्यन्ते ज्योत्स्नायामभिसारिकाः ॥'

अत्रोदाहरणे चन्द्रिकाभिसारिकाणां धवलमिगुणसामान्याद्भेदान्धवनसाय ।

४ 'रजस्तम्बेषु संक्रान्तप्रतियिम्बशतैर्वृतः ।

लङ्केश्वरः सभामध्ये न ज्ञातो वालिसूनुना ॥'

मीलितालंकारे एकेनापि परस्परभिन्नस्वरूपानवभाषरूपं भीरुनं कथ्यते । सामान्यालंकारे तु भिन्नस्वरूपावभाषेऽपि व्यावर्तकविशेषो नोपलक्ष्यत इति भेदः ।

सामान्यमिति ॥ यदि सादृश्याद्विशेषो भेदकधर्मविवेको नोपलक्ष्यते न ज्ञायते । द्वित्यप्रतीतावपीति भावः । तर्हि सामान्यं समानयोर्भावः सामान्यं इति व्युत्पत्तेः पद्माकरप्रविष्टानां तडागावगाहानाम् । यद्वा पद्मसमूहे प्रविष्टानाम् । 'पद्माकरसडागः स्यात् इत्यमरः । सुन्नुवां सुन्दरीणां मुरं नालक्षि । पद्मभेदे प्रतीयमानेऽपि हास्यादिभेदकधर्मं विना मुरमेतदिति न ज्ञातम् ॥ १४६ ॥

उन्मीलितविशेषकौ ।

भेदवैशिष्ट्ययोः स्फूर्तावुन्मीलितविशेषकौ ।

हिमाद्रिं त्वद्यशोमृष्टं सुराः शीतेन जानते ।

लक्षितान्युदिते चन्द्रे पद्मानि च मुखानि च ॥ १४७ ॥

भेदेति ॥ भेदवैशिष्ट्ययोः मित्रत्वविशिष्टत्वयोः स्फूर्तां सत्यावुन्मीलितविशेषकौ भवतः । भेदस्फूर्तावुन्मीलितं मीलितप्रतिद्वन्द्वी वैशिष्ट्यस्फूर्तां च विशेषकः सामान्यप्रतिद्वन्द्वी । उदाहरणम् । उन्मीलित यथा । हे राजन्, सुराः देवाः त्वद्यशोमृष्टं त्वद्यशसा धवलितम् । मृजेः शुद्धर्यात्कर्मणि चः । मग्नमिति पाठे मस्नेः कर्तरि चः । यशसि मग्नमिति सप्तमीतत्पुन्यः । हिमाद्रिं हिमाचलं शीतेन जाड्येन । 'शीतं गुणे तद्वदर्याः' इत्यमरः । जानते शीतत्वादर्यं हिमाद्रिर्न तु यशोराशिरिति भेदेन विदन्तीत्यर्थः । लक्षितानीति ॥ विशेषको यथा । चन्द्रे उदिते सति पद्मानि मुखानि च लक्षितानि सकोचविशिष्टानि पद्मानि संकोचाभाप्रविशिष्टानि च मुखानीति विविच्य ज्ञातानीत्यर्थः । पूर्वत्र भेदमात्रज्ञानमुत्तरत्र भेदज्ञानानन्तरं द्वयोर्लक्षणज्ञानमिति भेदः ॥ १४७ ॥

गूढोत्तरालम् ।

किञ्चिदाकृतसहितं स्याद्गूढोत्तरमुत्तरम् ।

यत्रासां वेतसी पान्थ तत्रेयं सुतरा सरित् ॥ १४८ ॥

१ समाचरीत्या विशेषरूपे मग्न इति चारणाद्विशेषस्फूर्तां तत्रप्रतिद्वन्द्वी विशेषकः ।

२ 'इतः सरोजेषु तितेषु संन्यतो न लक्ष्यते हंमगण समन्ततः ।

यदाचिदायाति विमदमप्यसौ पतद्विरेपप्रचलत्पतप्रथं ॥'

इति शान्यपिडते ।

३ 'वाक्ः शृण्व पित्र' शृण्वः को भेदः पित्रवाक्ययो ।

यसन्तपाले संप्राप्ते पायः वाक् पित्रः पित्रः ॥'

किञ्चिदिति ॥ किञ्चिदाकृतसहितं किञ्चिच्च तदाकृतं चेति कर्मधारयः । तेन सहितं युक्तमुत्तरं गूढोत्तरं स्यात् स्पष्टम् । उदाहरणम् । हे पान्थ पथिक, यत्रासौ वेतसी तत्र इयं सरित् सुतरा सुखेन तीर्यतेऽसौ सुतरा । ईपहुरित्यादिना कर्मणि रलप्रत्ययः । अत्र सरिद्राघतायं पृच्छन्तं पान्थं प्रति वेतसीकुञ्जे संकेतस्थानमावधोरित्यभिप्रायेणोत्तरमिति लक्षणानुगतिः । अत्र ध्वनित्वेऽप्यलंकारत्वं न हीयते इति प्राञ्चः ॥ १४८ ॥

चित्रोत्तरालंकारः ।

प्रश्नोत्तरान्तराभिन्नमुत्तरं चित्रमुत्तरम् ।

के दारपोपणरताः के खेटाः किं चलं वयः ॥ १४९ ॥

प्रश्नेति ॥ प्रश्नोत्तरान्तराभिन्नं प्रश्नश्च उत्तरान्तरं चेति द्वन्द्वः । ताभ्यामभिन्नं यदुत्तरं तच्चित्रमुत्तरं चित्रोत्तरमित्यर्थः । यद्यप्यत्र वाक्येन संज्ञानवगमात्समासो युक्तस्तथापि सुरं द्विपन्नित्यादौ कचिदसमासेऽपि संज्ञात्वमस्तीति न दोषः । तच्च द्विविधं प्रश्नाभिन्नमुत्तरान्तराभिन्नं चेति । आद्यं यथा । दारपोपणरताः पत्नीपोपणतत्पराः के इति प्रश्नः । केदारपोपणरताः क्षेत्रपालनतत्परा इत्युत्तरम् । तच्च प्रश्नाभिन्नं चित्रोत्तरम् । द्वितीयं यथा । खेटाः रगाः के इत्येकः प्रश्नः । चलं लोलं किमिति द्वितीयः प्रश्नः । द्वयोरप्युत्तरं वयः पक्षिणः विशब्दस्य जसि रूपम् । किं च । वयो वाल्यादि । 'वयः पक्षिणि वाल्यादावपि' इत्यमरः । भेदद्वयं श्लेषसकीर्णम् ॥ १४९ ॥

सूक्ष्मालंकारः ।

सूक्ष्मं पराशयाभिज्ञेतरसाकृतचेष्टितम् ।

मयि पश्यति सा केशैः सीमन्तमणिमावृणोत् ॥ १५० ॥

सूक्ष्ममिति ॥ पराशयाभिज्ञेतरसाकृतचेष्टितं पराशयाभिज्ञः परभाववेदी य इतरोऽन्यस्तस्य यत् साकृतचेष्टितं साभिप्रायक्रिया-

'ग्रामेऽस्मिन्प्रस्तप्याये न किञ्चित्पान्थ विद्यते ।

पयोधरोधार्तं दृष्ट्वा वस्तुमिच्छसि चेद्वस ॥'

आस्तरणादिद्वयमर्थयमानं पान्थं प्रत्युत्तरियम् । सनोप्रति दृष्ट्वा रन्तुमिच्छसि चेद्वस ।

१ 'संकेतकालमनसं विटं ज्ञात्वा विदग्धया ।

आसीधेप्रार्पिताकृतं लीलापद्मं निमीलितम् ॥'

करणं तत्सूक्ष्मम् । उदाहरणम् । सा कामिनी मयि पश्यति सति संकेतकालजिज्ञासया प्रेक्षमाणे सति केशैः सीमन्तमणिं सीमन्तभू-
पणरत्नं नभोर्मणिसदृशमिति भावः । केशैः शिरोरहैरन्धकारसदृशै-
रिति भावः । आवृणोत् सवृणोतिस्म । सूर्ये तमसा संवृते त्वत्कार्यं
भविष्यतीत्यभिप्रायगर्भं चेष्टितं सहृदयमात्रसवेद्यत्वात्सूक्ष्मम् ।
कश्चित्कराभ्यामुपगूढनालमित्यादौ परभावानभिज्ञत्वचेष्टितं तु नालं-
कारः । नच तत्र चेष्टितस्य साभिप्रायत्वम् । तत्र स्वमनोरथमात्र-
जन्यत्वात् ॥ १५० ॥

पिहितालंकारः ।

पिहितं परवृत्तान्तज्ञातुः साकूतचेष्टितम् ।

प्रिये^१ गृहागते प्रातः कान्ता तल्पमकल्पयत् ॥ १५१ ॥

पिहितमिति ॥ परवृत्तान्तज्ञातुः परवार्तामर्मज्ञस्य साकूतचेष्टितं
साभिप्रायं चेष्टनम् । मर्मज्ञानसूचकव्यापारकरणमित्यर्थः । पिहि-
तम् । अपिपूर्वाद्घातेर्भावे क्तः । भागुरिमतेनापिशब्दस्याकारलोपः ।
उदाहरणम् । प्रातः प्रभाते प्रिये गृहागते सति कान्ता प्रिया तल्पं
शय्याम् । 'तल्पं शय्यादृदारेषु' इत्यमरः । अकल्पयदरचयत् ।
अत्र रात्रौ पुंश्वलीसंगतेन त्वया जार कृतमिति च मया ज्ञातमिति
शय्यारचनेन मर्मोद्घाटनं कृतं तद्य गूढत्वात्पिहितम्, सूक्ष्मालंकारे
भाष्यार्थसाधनानुपूर्वं चेष्टितमिति ततो भेदः ॥ १५१ ॥

व्याजोक्तयलंकारः ।

व्याजोक्तिरन्यहेतूक्त्या यदाकारस्य गोपनम् ।

सति पश्य गृहारामपरागैरस्मि धूसरा ॥ १५२ ॥

व्याजोक्तिरिति ॥ अन्यहेतूक्त्या हेतुन्तरपर्यन्तेन । बाहुल्यत्वात्
मयूरव्यंसकादिसूत्राप्रवृत्तिः । यत् आजारस्य गोपनमप्रकाशनं सा
व्याजोक्तिः स्पष्टम् । उदाहरणम् । हे सति, त्वं पश्य अहं गृहाराम-

१ नभोर्मणिं सूर्यं ।

२ 'यत्र स्पन्दिस्वेदविन्दुप्रयन्धेदंष्ट्रा भिन्नं शुद्धमं वापि कण्ठे ।
पुंश्वं तन्व्या व्यञ्जयन्ती ययम्या स्मित्या पाणौ खङ्गलेपां लिलेख ॥'

अत्र स्नेहवृत्तित् पुण्यामिन् पुण्यामित्यस्य शङ्कलेपनेन प्रकाशितम् ।

३ उदाहरणान्तरस्याश्चर्थं विशेषः । यथा तस्मात् ययनस्यान्यययनेनापह्व ।
शस्वन्नाधारस्य हेतुन्तरपर्यन्तेन गोपनमिति ।

परागैः भवनवाटिकारजोभिः । 'परागः पुष्परजसि धूलिस्नानीययोर-
पि' इति विश्वः । घूसरा मलिना अस्मि पश्य । वाक्यार्थः कर्म । 'प-
श्यानवद्याङ्गि विभाति गङ्गा' इतिवत् । अत्र भूमौ जारोपभोगजन्य-
घूसरस्य परागस्पर्शहेतुकत्वोक्त्या स्वमर्मगोपनं कृतम् ॥ १५२ ॥

गूढोक्त्यलंकार ।

गूढोक्तिरन्योद्देश्यं चेद्यदन्यं प्रति कथ्यते ।

वृषापेहि परक्षेत्रादायाति क्षेत्ररक्षकः ॥ १५३ ॥

गूढोक्तिरिति ॥ चेद्यदि अन्योद्देश्यं अन्यं प्रति वक्तुं योग्यं यत्
वाक्यं तत् अन्यं तद्विभ्रं प्रति कथ्यते तर्हि गूढोक्तिः । स्पष्टम् ।
उदाहरणम् । हे वृष बलीवर्द, कामुक चेति श्लिष्टरूपकम् । परक्षेत्रा-
दन्यकेदारात् अन्यदारेभ्यश्चेति श्लिष्टरूपकम् । अपेहि दूरं गच्छ ।
क्षेत्ररक्षकः क्षेत्रपतिः आयाति । अत्र परदारासक्तं कामुकं प्रति
वक्तव्यं वाक्यं परक्षेत्रप्रविष्टं वृषभमुद्दिश्योक्तं प्रस्तुताङ्कुरे श्लेषं विना-
प्यन्यार्थप्रतीतिः । अत्र तु श्लेषमहिम्नेति ततो भेदः ॥ १५३ ॥

विवृतोक्त्यलंकार ।

विवृतोक्तिः श्लिष्टगुप्तं कविनाविष्कृतं यदि ।

वृषापेहि परक्षेत्रादिति वक्ति ससूचनम् ॥ १५४ ॥

विवृतोक्तिरिति ॥ यदि श्लिष्टगुप्तम् । श्लिष्टं च तद्गुप्तं चेति
कर्मधारयः स्नातानुलिप्तवत् । वस्तु कविना आविष्कृतं वाक्यं नि-
घट्टं भवति तर्हि विवृतोक्तिः । विवृतस्य प्रकाशितस्यार्थस्योक्ति-
रिति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । हे वृष बलीवर्द, हे पुरुषेति श्लिष्टरू-
पकम् 'परक्षेत्रात् परावपनात् परस्त्रियाश्चेति श्लिष्टरूपकम् । अपेहि

१ 'नाथो मे विपणिं गतो न गणयत्येषा सपत्नी पुन
स्त्यक्त्वा मामिह पुष्पिणीति गुरवः प्राप्ता गृहाभ्यन्तरम् ।
शय्यामात्रसहायिनीं परिजनः श्रान्तो न मां सेवते
स्वामिन्नागमलालनीय रजनीं लक्ष्मीपते रक्ष माम् ॥'

आगमेन वेदेन लालनीय स्तुत्य, पक्षे आगमेनागमनेन लालनीय खेलनीय ।
अत्र लक्ष्मीपतिनामो जारस्वागमनं प्रार्थयमानायास्तदस्थवचनाय भगवन्तं प्रति
आश्लोकात् प्रत्यायनम् ।

२ 'दृष्ट्वा केशव गोपरागहतया किञ्चिन्न दृष्टं मया
तेनेह खलितस्मि नाथ पतितां किं नाम नालम्बसे ।
एकस्त्वं विपमेषु खिन्नमनसां सर्वाबलानां गति-
गीर्णैव गदितः सलेशमवताद्गोष्ठे हरिषंधिरम् ॥'

दूरं गच्छेति ससूचनं यथा तथा वक्ति । क्वचित्कञ्चिदिति शेषः ।
सूचनं चेत्थं, परक्षेत्रे सस्यानि चरतो बलीवर्दस्य शिक्षामिषेण पर-
वनितासक्तमित्रस्योपदेशः क्रियते इति व्यङ्ग्यार्थस्य प्रकाशनात्
मध्यमकाव्यमेतत् ॥ १५४ ॥

युक्तयलंकारः ।

युक्तिः परातिसंधानं क्रियया भर्मगुप्तये ।

त्वामालिखन्ती दृष्ट्वान्यां धनुः पौष्पं करेऽलिखत् १५५
युक्तिरिति ॥ भर्मगुप्तये भर्मसदृशस्य गोप्यार्थस्य गुप्तये गोप-
नाय क्रियया चेष्टया परातिसंधानं परस्य वञ्चनं युक्तिः । युज्यते-
ऽसौ युक्तिरिति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । हे सखे, सा त्वां आलि-
खन्ती चित्रयन्ती अन्यां स्वसखीभिन्नां काञ्चिद्दृष्ट्वा करे चित्रस्य
पाणौ पौष्पं धनुः अलिखत् । अत्र चित्रितस्य पुंसः पाणौ स्मरचि-
ह्नपुष्पचापावलेखनक्रियया कामो मया चित्रित इति परवञ्चनं कृतं
तेन वर्णनीयस्य कामसादृश्यं ध्वन्यते ॥ १५५ ॥

लोकोक्तयलंकारः ।

लोकप्रवादानुकृतिर्लोकोक्तिरिति कथ्यते ।

सहस्र कतिचिन्मासान्मीलयित्वा विलोचने ॥ १५६ ॥

लोकेति ॥ लोकप्रवादानुकृतिः लोके यः प्रवादः प्रसिद्धो वादः
प्रवादः । 'कुगतिप्रादयः' इति समासः । तस्यानुकृतिरनुसरणम् । प्रवा-
दानुसारिवाक्यमित्यर्थः । लोकोक्तिः लोकानामुक्तिः प्रवाद इति
व्युत्पत्तेः । इति नाम्ना कथ्यते भण्यते । उदाहरणम् । विलोचने नेत्रे
मीलयित्वा कतिचिन्मासान्सहस्र त्वरां मा कुरु । अत्र नेत्रनिमील-
नपूर्वकसहनोक्तिर्लोकप्रवादानुसारिणी दीर्घकालं नेत्रनिमीलनं न
संभवति । एवं ज्ञपं मारयित्वा विष्टतीत्यादावपि श्लेषम् ॥ १५६ ॥

छेदोक्तयलंकारः ।

छेकोक्तिर्यत्र लोकोक्तेः स्यादर्थान्तरगर्भता ।

मुजङ्ग एव जानाति मुजङ्गचरणं सखे ॥ १५७ ॥

- १ 'मलयमगतां प्राता याता विकसितमल्लिका
परिमलभरो मग्नो भ्रौष्मस्त्यमुत्सहसे यदि ।
घन घटय तं त्वं निःश्लेहं य एव नियतने
प्रभवति गयां किं न छिन्नं स एव धनंजयः ॥'

छेकोक्तिरिति ॥ यत्र वाक्ये लोकोक्तेर्लोकप्रवादस्य अर्थान्तर-
गर्भता मित्रार्थयुक्तता स्यात्तत्र छेकोक्तिः । छेकस्य चतुरस्रोक्तिरिति
व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । हे सखे, भुजङ्गः सर्प एव भुजङ्गचरणं
सर्पपादं जानीते । बहिरप्रकटत्वादन्यस्तु नेति लोकोक्तिः । तत्र च
भुजं वक्रं गच्छतीति भुजङ्गः । रल एव भुजङ्गचरणं खलचेष्टितं
जानीते इत्यर्थान्तरयुक्तताप्यस्तीति लक्षणसंगतिः ॥ १५७ ॥

वक्रोक्तयलंकारः ।

वक्रोक्तिः श्लेषकाकुभ्यामपरार्थप्रकल्पनम् ।

मुञ्चं मानं दिनं प्राप्तं नेह नन्दी हरान्तिके ॥ १५८ ॥

वक्रोक्तिरिति ॥ श्लेषकाकुभ्यां श्लेषेण काका चेत्यर्थः । अने-
कलक्ष्मणां युगपद्बुद्धौ निवेशनात् । साहित्यसंभवेन द्वन्द्वसमासो
युक्त एवेत्युक्तम् । अपरार्थप्रकल्पनं अपरस्परविवक्षितमित्रार्थस्य
प्रकल्पनं संपादनं वक्रोक्तिः । वक्रस्य वक्रा वा उक्तिरिति व्युत्पत्तेः ।
उदाहरणम् । श्लेषवक्रोक्तिर्यथा हे प्रिये, मानं मुञ्चं दिनं प्राप्तं प्रातः-

१ 'नाथ मयूरो नृत्यति तुरगाननवक्षसः कथं नृत्यम् ।
नहिनहि तत्र कलापी इह सुखलापी प्रिये कोऽस्ति ॥'
इति वाग्मशलंगारे ।

'अहो केनेदृशी बुद्धिर्दारुणा तद्य निर्मिता ।
त्रिगुणा श्रूयते बुद्धिर्न तु दारुमयी कश्चित् ॥'
'भवित्री रम्भोरु त्रिदशवदनम्लानिरधुना
स ते रामः स्याता न युधि पुरतो लक्ष्मणसखः ।
इयं यास्यत्युच्चैर्धिपदमधुना यानरचमू-
लधिष्टेदं पष्ठाक्षरपरविलोपं पठ पुनः ॥'

सर्वमिदं शब्दश्लेषमूलाया वक्रोक्तेरुदाहरणम् ।

'अङ्गुल्या कः कपाटं प्रहरति कुटिले माधवः किं घसन्तो
नो चक्री किं कुलालो नहि धरणिधरः किं द्विजिह्वः कपीन्द्रः ।
नाहं घोराहिमर्दा किमसि रगपतिनां हरिः किं कपीन्द्र
इत्यं राधाविद्यादप्रतिपदरचनः पातु यः पद्मनाभः ॥'
'मिशार्थी क प्रयातः मुतनु बलिमत्से ताण्ड्यं काय भद्रे
मन्ये पुन्दायनान्ते क नु स मृगशिर्गुर्नव जाने परादम् ।
याले कश्चिन्न दृष्टो जरठघृपपतिर्गोप एवात्र येत्ता
टीलासंलाप इत्यं जलनिधिः किमयत्कन्ययोत्प्रायतां नः ॥'

कालो जात इति पुरुषस्योक्तौ स्त्रिया इहात्र स्थले नन्दी न नन्दिकेश्वरो न । 'नन्दिनौ नन्दिकेश्वरी' इत्यमरः । किंतु हरान्तिके शिवसमीपे सोऽस्तीति श्लेषेणार्थान्तरं कल्पितं प्राप्तं हस्तगतं नन्दिनं मा मुञ्चेति सभङ्गः श्लेषः ॥ १५८ ॥

काकुवक्रोक्तिर्यथा—

असमालोच्य कोपस्ते नोचितोऽयमितीरिता ।

नैवोचितोऽयमिति तं ताडयामास मालया ॥ १५९ ॥

असमालोच्येति ॥ हे प्रिये, ते तव असमालोच्य अविचार्य अयं कोपो नोचितः न युक्त इति कान्तेनेरिता प्रार्थिता काचित् अयं कोपो नैवोचित इति काका विरुद्धार्थमुक्त्वा तं मालया माल्येन । 'माला माल्यं सौमनस्यम्' इत्यमरः । ताडयामास रोपचिहमेतन् । विपरीतार्थसंपादकः पुतोच्चारदिः शब्दविकारः काकुः । अत्र नकारैवकारयोः संधौ पुतोच्चारो विपरीतार्थद्योतकः । 'काकुः स्त्रियां विकारो यः शोकमीत्यादिभिर्ध्वनेः' इत्यमरः । श्लेषवक्रोक्तिः शास्त्रसिद्धा काकुवक्रोक्तिरत्वैच्छितीति विशेषः ॥ १५९ ॥

स्वभावोत्पलंकारः ।

स्वभावोक्तिः स्वभावस्य जात्यादिस्थस्य वर्णनम् ।

कुरङ्गैरुत्तरङ्गाक्षैः सत्वधकर्णैरुदीक्षितम् ॥ १६० ॥

स्वभावोक्तिरिति ॥ जात्यादिस्थस्य जातिगुणादिनियतस्य

स्वभावस्य वर्णनं स्वभावोक्तिः स्पष्टम् । उदाहरणम् । उत्तरङ्गाक्षैः उत्तरङ्गाण्यधिकतरङ्गयुक्तान्वक्षीणि येषां तैः सत्वधकर्णैः सत्त्वाजर्डीभूताः कर्णा येषां तैश्च कुरङ्गैर्मृगैः उदीक्षितं चञ्चलतया अधिकं विलोकितम् । नपुंसके भावे क्तः । मृगजातिस्यः स्वभावोऽयं तदवलोकनक्रियास्वभावो वा आदिशब्दाद्वयवसाविकारादिस्वभावा

१ 'आरुद्रक्षितिपालमालविगलत्स्येदाम्युसेकोद्धता

मेरीक्षांरुतिचापटंरुतिचमत्कारोल्लसन्मानसाः ।

ध्रुम्यत्क्षोणितलं स्फुरत्तुरपुटं चञ्चलत्केसरं

मन्दभ्रान्तविलोचनं प्रतिदिशं नृत्यन्ति याजियजाः ॥'

अत्र जलसेकेन वाजिनामौदत्तं सभाष एव मर्तनघाटे चरत्प्रेषरारिचमपि शमावः स चात्र वर्णित इति भवति स्वभावोक्तिरलंकार इति कान्यपिलाले ।

उन्नेयाः । प्राचां मते तु जातेरेव स्वभावोक्तिः । अतएव 'स्वभावोक्तिरसौ जातिः' इति वाग्भट्टेनास्या जातिरिति नामान्तरमुक्तम् १६०

भाविसालंकारः ।

भाविकं भूतभाव्यर्थसाक्षात्कारस्य वर्णनम् ।

अहं विलोकयेऽद्यापि युध्यन्तेऽत्र सुरासुराः ॥ १६१ ॥

भाविकमिति ॥ भूतभाव्यर्थसाक्षात्कारस्य भूतभाविनोरर्थयोः कचिद्भूतस्य कचिद्भाविनोऽर्थस्य यः साक्षात्कारोऽनुभवस्तस्य वर्णनं भाविकम् । भावाय साक्षात्काराय प्रभवतीति भाविकमिति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । अत्र सुरासुराः सुरासुरविरोधस्य राज्यहेतुकत्वादाखु-विडालादिवत् स्वाभाविकत्वाभावादेकवद्भावो न । युध्यन्ते इत्यहमद्यापि विलोकये पश्यामि । भूतार्थसाक्षात्कारोऽयम् । एवं भावि-नोऽप्युदाहरणमूह्यम् ॥ १६१ ॥

उदात्तालंकारः ।

उदात्तमृद्धिश्चरितं श्लाघ्यं चान्योपलक्षणम् ।

सानौ यस्याभवद्युद्धं तद्भूर्जटिकिरीटिनोः ॥ १६२ ॥

उदात्तमिति ॥ ऋद्धिः संपत्तिः श्लाघ्यं स्तुत्यं चरितमवदातं च । 'अवदातं महत्कर्म' इत्यमरः । अन्योपलक्षणं अन्यस्य उपलक्षणं श्लाघ्यताबोधकं सत् उदात्तम् । उत्कर्षेणादीयते गृह्यतेस्मेत्युदात्तम् । भावे कर्मणि क्तः । श्लाघ्यशब्दस्य ऋद्धिविशेषणत्वे लिङ्गविपरिणामो बोध्यः । उदाहरणम् । यस्य हिमाद्रेः सानौ शिखरे तत्प्रसिद्धं धूर्जटिकिरीटिनोः धुरि अग्रे जटा यस्य धूर्जटिः शिवः । पृषो-दरादित्वात्साधुः । स च प्रशस्तं किरीटमिन्द्रदत्तमस्यास्तीति किरीटी धनंजयः स च तयोर्युद्धमभूत् । अत्र श्लाघ्यचरितं हिमाचलश्लाघ्यताबोधकमिति विलोमक्रमेणोदाहरणम् ॥ १६२ ॥

ऋद्धिर्यथा—

रत्नस्तम्भेषु संक्रान्तैः प्रतिविम्बशतैर्वृतः ।

ज्ञातो लङ्केश्वरः कृच्छ्रादाञ्जनेयेन तत्त्वतः ॥ १६३ ॥

रत्नस्तम्भेष्विति ॥ रत्नस्तम्भेषु रत्नमयस्तम्भेषु संक्रान्तैः प्रतिविम्बानां शतैः समूहैः । बहुभिः प्रतिविम्बैरित्यर्थः । संख्यानुपयोगाच्छब्दस्य घट्टत्वे पर्यवसानम् । उक्तं च वेदनिघण्टौ 'शतं स-

हस्रमिति बहोः' इति । वृत्तः परिवारितो लंकेश्वरो रावणः आज्ञनेयेन अञ्जनाया अपत्येन हनुमता तत्त्वतः परमार्थतः कृच्छ्रात् ज्ञातः । ल्यब्लोपे पञ्चमी । कृच्छ्रं प्राप्य ज्ञात इत्यर्थः । अत्र श्लाघ्या संपत्तिः पौलस्त्यस्य महत्त्वं सूचयति । अत्र संबन्धातिशयोक्तिरप्यस्तीत्याह १६३

अत्युक्त्यलंकारः ।

अत्युक्तिरद्भुतातथ्यशौर्यौदार्यादिवर्णनम् ।

त्वयि दातरि राजेन्द्र याचकाः कल्पशाखिनः ॥ १६४ ॥

अत्युक्तिरिति ॥ अद्भुतं आश्चर्यभूतं अतथ्यं मिथ्याभूतं यच्छौ-
र्यौदार्यादिवर्णनं तदत्युक्तिः । उदाहरणम् । हे राजेन्द्र, त्वयि दातरि
सति याचकाः कल्पशाखिनो भवन्ति । अत्र राज्ञः कल्पशाखितु-
स्यत्वेनाश्चर्यं याचकानां तु तथात्वे चित्रमेवेत्युक्तिः । संबन्धाति-
शयोक्तेरतथ्यत्वमात्रं विशेषः । अतथ्यं स्वाप्यभिधानमद्भुतत्वेन चम-
त्कारकारि । केचिच्च कल्पशाखिनोऽपि याचका भवन्तीत्यन्वयं म-
न्यन्ते । कल्पद्रुमाणामपि याचकत्वे कैमुतिकन्यायेन सर्वेषां याच-
कत्वमर्थसिद्धमिति दानात्युक्तिः ॥ १६४ ॥

निहत्यलंकारः ।

निरुक्तिर्योगतो नाम्नामन्यार्थत्वप्रकल्पनम् ।

ईदृशैश्चरितैर्जाने सत्यं दोषाकरो भवान् ॥ १६५ ॥

निरुक्तिरिति ॥ नाम्नामभिधानानां योगतो व्युत्पत्त्या अन्या-
र्थत्वप्रकल्पनं मिन्नार्थपरतया योजनं निरुक्तिः । निश्चित्योक्तिः निरु-
क्तिरिति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम् । हे चन्द्र, ईदृशैर्विरहिदुःखसहै-
श्चरितैः भवान् दोषाकर इति सत्यं जाने । अत्र दोषेति रात्रिया-
चकमव्ययम् । दोषा करोतीति दोषाकर इति प्रसिद्धोऽर्थः । दोषा-
णामाकर इति तु तद्विन्नः कल्पितोऽर्थ इति लक्षणानुगमः ॥ १६५ ॥

प्रतिषेधलंकारः ।

प्रतिषेधः प्रसिद्धस्य निषेधस्थानुकीर्तनम् ।

न द्यूतमेतत्कित्तव क्रीडनं निशितैः शरैः ॥ १६६ ॥

प्रतिषेध इति ॥ प्रसिद्धस्य अनुक्तसिद्धस्य निषेधस्थानुकीर्तनं
प्रतिषेधः । स्पष्टम् । उदाहरणम् । हे कित्तव हे द्यूतकार हे शङ्कने,
एतद्यूतं न । किंतु निशितैः शरैः क्रीडनं खेलनम् । अत्र युद्धस्य

द्यूतत्वाभाव उक्तिं विनापि प्रसिद्धः तस्य पुनर्निषेधेन तव द्यूतमात्रे
कौशल्यमस्ति न तु युद्धे इति ध्वनयति ॥ १६६ ॥

विध्यलकारः ।

सिद्धस्यैव विधानं यत्तदाहुर्विध्यलंकृतिम् ।

पञ्चमोदञ्चने काले कोकिलः कोकिलो भवेत् ॥ १६७ ॥

सिद्धस्येति ॥ यत् सिद्धस्य उक्तिं विनापि ज्ञातस्यैव विधानं

ज्ञापनं तत् विध्यलंकृतिं विधिसंज्ञामलंकृतिमाहुः । प्रकरणगम्यत्वे-
ऽप्यलंकृतिशब्दाद्भिहोत्रं जुहोतीत्यादावपूर्वविधेर्नालंकारत्वम् । उदा-
हरणम् । पञ्चमोदञ्चने पञ्चमस्वरप्रकटने काले वसन्तरूपे कोकिलः
पिकः कोकिलो मनोहरो भवेत् । अत्र स्वतःसिद्धस्यैव कोकिल-
त्वस्य वसन्ते पुनर्विधानं मनोहरत्वबोधनाय ॥ १६७ ॥

हेत्वलकारः ।

हेतोर्हेतुमता सार्धं वर्णनं हेतुरुच्यते ।

असावुदेति शीतांशुर्मानच्छेदाय सुभ्रुवाम् ॥ १६८ ॥

हेतोरिति ॥ हेतोः कारकस्य ज्ञापकस्य वा हेतुमता हेतुसाध्येन

सहैकस्मिन्वास्ये वर्णनं हेतुर्नामालंकार उच्यते । कारणवाचको
हेतुशब्दोऽलंकारे लाक्षणिकः तद्वर्णनप्रधानत्वात् । उदाहरणम् ।
असौ शीतांशुश्चन्द्रः सुभ्रुवां सुन्दरीणां सुष्ठु भ्रुवो यासामिति भ्रूमा-
त्रप्रशंसनेऽपि लक्षणया सर्वाङ्गप्रशंसा बोध्या । मानच्छेदाय मान-
च्छेदं कर्तुमेवेत्यर्थः । 'तुमर्थाच्च भाववचनात्' इति चतुर्थी । उदेति ।
अत्र चन्द्रोदयो हेतुः मानच्छेदश्च हेतुमान् तयोरेकवाक्ये निवेशनं
फलान्तरनिषेधार्थम् । न चात्र लुप्तोत्प्रेक्षा शङ्कया एवकाराध्याहारात् ।
न चायं काव्यलिङ्गेऽन्तर्भवति समर्थ्यसमर्थकभावाभावात् । कारक-
हेतोरिदमुदाहरणं । ज्ञापकहेतोस्तु कुमुदानि विकसन्ति कामिनीः
सज्जयितुमित्यर्थः ॥ १६८ ॥

हेत्वलकारप्रकारान्तरम् ।

हेतुहेतुमतोरैक्यं हेतुं केचित्प्रचक्षते ।

लक्ष्मीविलासा विदुषां कटाक्षा वेङ्कटप्रभोः ॥ १६९ ॥

हेत्विति ॥ हेतुहेतुमतोः साधनसाध्ययोरैक्यमभेदं केचिदालं-

कारिकाः हेतुं हेत्वलंकारं प्रचक्षते प्राहुः । उदाहरणम् । वेङ्कटप्रभोः

करिगिरीश्वरस्य कटाक्षाः कृपापाङ्गावलोकाः विदुषां पण्डितानां

लक्ष्मीविलासाः संपत्प्रसारा एव । अत्र कटाक्षाणां हेतूनां विला-
सानां हेतुमतां चामिन्ननिर्देशेन लक्षणसंगतिः । अभेदोक्तिश्च कार्य-
शैध्यप्रत्यायनाय । न चायं रूपकेऽन्तर्भवति, ततोऽपि विच्छित्तिवि-
शेषसद्भावात् । नाप्यतिशयोक्तौ, तद्भेदेभ्यो वैलक्षण्यसंभवात् । नापि
परिणामे, क्रियाया अतिवन्धनादित्यलमतिविस्तरेण ॥ १६९ ॥

इत्थं शतमलंकारा लक्षयित्वा निदर्शिताः ।

प्राचामाधुनिकानां च मतान्यालोच्य सर्वशः ॥ १७० ॥

इत्थमिति ॥ प्रकर्षेण कालाधिक्येनाञ्चन्ति गच्छन्तिस्मेति
आञ्चः पूर्वकालवर्तिनस्तेषाम् । पुरातनानामित्यर्थः । आधुनिकानां
अधुना भवानां पण्डितानां च सर्वशः सर्वाणि मतान्यालोच्य शतं
शतसंख्याका अलंकाराः इत्थमनेन प्रकारेण लक्षयित्वा निरूप्य
निदर्शिताः । उदाहृता इत्यर्थः । नन्वेतावतः प्रयत्नस्य फलमनुद्दिश्य
प्रवर्तितः कथं घटते इति चेत्सत्यम् । 'एकः शब्दः सम्यक् शतः
सुप्रयुक्तः स्वर्गलोके कामधुग्भवति' इति भाष्यकारोक्तं शब्दप्रयोगस्य
पारलौकिकं फलमस्त्येव । किञ्च 'काव्यं यशसेऽर्थकृते' इत्यादि प्रा-
माणिकपण्डितोक्तं राजप्रसादादिकमैहिकमपीति । एवं श्रूयते—अप्प-
य्यदीक्षितो नाम द्राविडः पण्डितो रङ्गराजसूनुः । स पितुराज्ञया
चेङ्कटाद्रिराजमुपजगाम । स च राज्ञाभ्यर्थितश्चन्द्रालोकं नाम ग्रन्थं
चकार । राज्ञा वर्षासनं दत्त्वा प्रहितोऽलंकारविवेचनाय प्रार्थित-
श्चेमाः कारिकाः कुवलयानन्दं च कृत्वा वेङ्कटेश प्रसादयामासेति ।

धरणीधरगुरुचरणशरणीकरणात्कुवलयानन्दे ।

स्फूर्तिर्मम सानुबन्धा इति सूचयितुं प्रयत्नोऽयम् ॥ १७० ॥

अयोदेशमात्रेणावशिष्टान्पञ्चदशलंकारानाह । यद्यपि तेषां ल-
क्ष्यलक्षणयोरपि रचनाहृत्वमस्ति तथापि शास्त्रान्तरसाकाहृत्वेन
चालेर्दुर्महत्यादुदेशमात्रेणानिधानं युक्तम् । तथाहि—

चत्वारो रसवत् प्रेय ऊर्जस्वी च समाहितम् ।

भावस्य चोदयः संधिः शवलत्वमिति त्रयः ॥ १७१ ॥

'चत्वार इति ॥ एवं क्रमादन्यानपि पञ्चदशलंकारान् बुधाः
विदुः लक्षणया फययन्तीत्यर्थः । ते च रसवत्, प्रेय, ऊर्जस्वी,
समाहितमिति चत्वारः । किञ्च भावस्य उदयः भावयोः संधिः
भारानां शनलत्वं चेति त्रयः प्रत्यक्षप्रगुराः प्रत्यक्षादयः ॥ १७१ ॥

अष्टौ प्रमाणालंकाराः प्रत्यक्षप्रमुखाः क्रमात् ।-

एवं पञ्चदशाप्यन्यानलंकारान्विदुर्बुधाः ॥ १७२ ॥

इति श्रीमदद्वैतप्रतिष्ठापनधुरीणरङ्गराजाध्वरीन्द्र-

सूनोरप्पय्यदीक्षितस्य कृतौ कुवलयानन्दे

मूलकारिकाः समाप्ताः ॥

अष्टौ प्रमाणालंकाराः प्रमाणान्येवालंकारा इति ॥ १७२ ॥

इति श्रीपदवाक्यप्रमाणपारावारीणरामजीभट्टात्मजाशाधरभट्टविर-

चितायां कुवलयानन्दकारिकाव्याख्यायामलंकारदीपिका-

समाख्यायां प्रथमं लक्ष्यलक्षणप्रकरणं समाप्तम् ॥

उद्दिष्टालंकारप्रकरणम् २

एतेषां लक्षणं वक्ष्ये संक्षेपाल्लक्ष्यसंयुतम् ।

वालानामुपकाराय संसृष्टेः संकरस्य च ॥ १ ॥

एतेषामिति ॥ स्पष्टार्थः ॥ १ ॥

रसवदलंकारः ।

अन्याङ्गत्वे रसस्य स्याद्रसवन्नाम तद्यथा ।

अहो स्यूतशरीरार्थः शंभुर्देव्या वशीकृतः ॥ २ ॥

अन्येति ॥ रसस्य शृङ्गारादेः अन्याङ्गत्वेऽन्यस्य सजातीयस्य विजातीयस्य वा अङ्गत्वे उपकारकत्वे सति रसवत् रसोऽस्मिन्नस्तीति रसवत् नाम स्यात् । सामान्ये नपुंसकत्वम् । तद्यथा । यथाशब्दो निदर्शने । उदाहरणम् । अहो इत्याश्चर्यम् । देव्या वशीकृतः शंभुः स्यूतशरीरार्थः स्पर्शसुखलोभात् संश्लिष्टशरीरार्थो जातः । शंभो-रप्येवं काममोहे तदन्येषां का गतिरित्याश्चर्यम् । अत्रान्धुतरसो मुख्यः शृङ्गारस्तु तस्याङ्गमिति रसवदलंकारः । रसस्वरूपमुक्तं काव्यप्रकाशे—‘कारणान्यथ कार्याणि सहकारीणि यानि च । रत्यादिस्थायिनो लोके तानि चेन्नाट्यभाव्ययोः ॥ १ ॥’ विभावा अनुभावाश्च कथं ते व्यभिचारिणः । व्यक्तः स तैर्विभावाद्यैः स्थायि-भावो रसः स्मृतः ॥ २ ॥ स्थायिभावश्च नवविधः । स यथा—‘रति-र्हासश्च शोकश्च क्रोधोत्साहौ भयं तथा । जुगुप्साविस्मयशमाः स्थायि-भावाः प्रकीर्तिताः ॥ ३ ॥ इति स्थायिभावश्च रसत्वं प्राप्य नवविधो

भवति । स यथा—‘शृङ्गारहास्यकरुणरौद्रवीरभयानकाः । वीम-
त्सान्द्रुतशान्ताख्या नव नाट्ये रसाः स्मृताः’ ॥ ४ ॥ इति । एषां
लक्षणादिविस्तरस्तु रसविलासे द्रष्टव्यः ॥ २ ॥

प्रेयोलंकारः ।

भावस्य चापराङ्गत्वे प्रेयोऽलंकार ईरितः ।

धिक् तारुण्यमिदं यत्र प्रिया दैवेन दूरिता ॥ ३ ॥

भावस्येति ॥ भावस्य वक्ष्यमाणस्वरूपस्य अपराङ्गत्वे सजाती-
यस्य विजातीयस्य बोधसर्जनत्वे प्रेयोऽलंकारः । अतिशयेन प्रिय-
मिति प्रेय इति व्युत्पत्तेः । ईरित उक्तः । उदाहरणम् । इदं मम
तारुण्यं यौवनं धिक् । धिग्योगे द्वितीया । यत्र यस्मिन् प्रिया कान्ता
दैवेन दुरदृष्टेन दूरिता दूरीकृता । अत्र निर्वेदाख्यो भावो विप्रलम्भशृ-
ङ्गारस्याङ्गमिति प्रेयोऽलंकारः । भावस्वरूपमुक्तं काव्यप्रकाशे—‘रति-
र्देवादिविषया व्यभिचारितयाश्चितः । भावः प्रोक्तस्तदाभासास्त्वनौ-
चित्यप्रवर्तिताः ॥ १ ॥’ इति । व्यभिचारी च त्रयस्त्रिंशद्भेदः । स
यथा—‘निर्वेदम्लानिशङ्काख्यास्तथासूयामदध्रमाः ॥ आलस्यं चैव
दैव्यं च चिन्ता मोहः स्मृतिर्धृतिः ॥ श्रीडा चपलता हर्ष आवेगो
जहता तथा । गर्वो विपाद् औत्सुक्यं निद्रापस्मार एव च । स्वप्नो
वित्रोधोऽमर्षश्चाप्यवहित्यमधोमता । मतिर्व्याधिस्यथोन्मादस्तथा मर-
णमेव च ॥ त्रासश्चैव वितर्कश्च विज्ञेया व्यभिचारिणः । त्रयस्त्रिंश-
दमी भावाः समाख्यातास्तु नामतः ॥’ इति । विस्तरस्तु काव्यप्र-
दीपे रसविलासे च द्रष्टव्यः ॥ ३ ॥

ऊर्जस्थलंकारः ।

आभासस्याङ्गता यत्र तत्रोर्जस्वि मतं बुधैः ।

परदारस्तनस्पर्शां दिशः पश्यति कम्पितः ॥ ४ ॥

आभासस्येति ॥ आभासस्य भावाभासस्य रसाभासस्य वा
यत्राङ्गता गौणता भवति बुधैस्तत्रोर्जस्वि मतम् । ऊर्जः शोभा
पाटवमस्यास्तीत्यूर्जस्वीति निरुक्तिः । उदाहरणम् । परदारस्तनस्पर्शां
कश्चन कामुक्ः कम्पितः सजातकम्पः सन् दिशः पश्यति । कश्चिन्मां
पश्येदिति भयादिति भावः । अत्र शृङ्गाराभासो भयानकरमस्याङ्गं
अनौचित्येन प्रवृत्तः आभासलक्षणं तूक्तं प्राक् ॥ ४ ॥

समाहितालंकारः ।

समाहितं तद्भावस्य शान्तेर्यत्र पराङ्गता ।

मुक्तमाना स्वयं साभूत्तर्जिता धनगर्जितैः ॥ ५ ॥

समाहितमिति ॥ यत्र भासस्य शान्तेर्विरतेः पराङ्गता रसाद्य-
त्वं तत्समाहितं स्पष्टम् । उदाहरणम् । सा कान्ता धनगर्जितैस्त-
र्जिता मीपिता इवेति गम्योत्प्रेक्षा । सती स्वयं मुक्तमाना स्वयमेव
रक्षामर्पा अभूत् । अमर्षकृतां वक्रतां हित्वा स्वयमेवाग्निष्टवती-
पर्यः । अत्रामर्षाख्यभावस्य शान्तिः शृङ्गारस्याङ्गम् । अत्र प्रहर्ष-
गलंकारोऽप्यस्ति ॥ ५ ॥

भावोदयालंकारः ।

भावोत्पत्तेः पराङ्गत्वे भावोदय इति स्मृतः ।

सा प्रियं वीक्ष्य नम्रास्या नाशकद्वक्षुमीप्सितम् ॥ ६ ॥

भावेति ॥ भावोत्पत्तेः पराङ्गत्वे सति भावोदय इति प्रसिद्धो-
ऽलंकारः स्मृतः । बुधैर्गदित इत्यर्थः । उदाहरणम् । सा कान्ता
प्रियं वीक्ष्य नम्रास्या लज्जयाऽधोमुखी सती ईप्सितमर्थं वक्तुं नाश-
कत् । अत्र व्रीडाख्यभावस्योत्पत्तिः शृङ्गारस्याङ्गम् । नायिका तु
लज्जाप्रधानत्वान्मुग्धा ॥ ६ ॥

भावसथ्यलंकारः ।

पराङ्गभावयोर्योगो भावसंधिरलंकृतिः ।

यान्ती वेलं प्रतीक्षन्ती विलम्ब्य प्रियमाप सा ॥ ७ ॥

पराङ्गमिति ॥ पराङ्गं रसाद्यङ्गभूतो यो द्वयोर्भावयोर्योगः स
भावसंधिर्नामालंकृतिः स्पष्टम् ॥ उदाहरणम् । सा नायिका यान्ती
सती वेलं प्रतीक्षन्ती सती च विलम्ब्य प्रियं आप । अत्रौत्सुक्यस्य
शङ्कायाश्च संधिः शृङ्गारस्याङ्गम् । 'अत्यारूढो हि नारीणामकालज्ञो
मनोभवः' इति न्यायादौत्सुक्येन यान्त्यपि वेलामन्तरेण केलिगृहो
प्रियसमागमो न स्यादिति मत्वा विलम्ब्य यातेति भावः ॥ ७ ॥

भाषशबललंकारः ।

तद्भावशबलत्वं स्याद्बहूनां चैत्पराङ्गता ।

धिङ्मां भोगरतं सन्तः किं वक्ष्यन्ति त्यजामि तान् ॥८॥

तदिति ॥ चेद्यदि बहूनां भावानां पराङ्गता स्यात्तर्हि भावशब-

लत्वं नामालंकारः । 'चित्रं किर्मोरकल्मापशबलैताश्च कर्बुरे' इत्यमरः उदाहरणम् । भोगरतं विषयासक्तं मां धिक् । धिगिति निन्दाय तद्योगे द्वितीया । निन्दोऽहमस्मीत्यर्थः । सन्तः किं वक्ष्यन्ति सद सद्देति न वेद्मीत्यर्थः । तस्माद्दुष्टान् तान् भोगान् त्यजामि । अ विरक्तवाक्ये निवेदशङ्कामतीनां शान्तरसस्याङ्गत्वम् ॥ ८ ॥

प्रत्यक्षालंकारः ।

प्रत्यक्षमिन्द्रियज्ञानवर्णनं पङ्क्तिं तु तत् ।

श्रुत्वा स्पृष्ट्वा च दृष्ट्वा च रसित्वाघ्राय यां जनः ।

मोदते घृतपक्वां तां शङ्कुलीमर्पयामि ते ॥ ९ ॥

प्रत्यक्षमिति ॥ इन्द्रियज्ञानवर्णनं इन्द्रियजन्यज्ञानस्य वर्णनं प्रत्यक्षम् । अक्ष्णः समीपे प्रत्यक्षमिति सामीप्यार्थेऽव्ययीभावः । अक्षाणां समीपे इति वा । तच्च पङ्क्तिम् । श्रौत्रत्वाच्चाक्षुपरसन-घ्राणजमानसभेदात् । उदाहरणम् । जनः यां पचनकाले शब्दाय-मानां श्रोत्रेण श्रुत्वा ततः त्वचा स्पृष्ट्वा चक्षुषा दृष्ट्वा रसनेन रसित्वा नासया चाघ्राय मनसा मोदते सुखितोऽस्मीति वेत्ति । हे देव, घृतपक्वां तां शङ्कुलीं प्रसिद्धां ते तुभ्यं अर्पयामि । अनुक्रमेण पङ्क्तिस्था-पीन्द्रियज्ञानस्य वर्णनमिति प्रत्यक्षालंकारः ॥ पदपदी गायेयम् ॥ ९ ॥

प्रतीत्यलंकारः ।

प्रतीतिलिङ्गिनो लिङ्गादनुमानमदूपितात् ।

निःश्वासात्सोप्मणो ज्ञातं हृदि कामाग्निरस्ति ते ॥ १० ॥

प्रतीतिरिति ॥ अदूपितात् व्यभिचारादिदोषरहितात् लिङ्गाद-साधारणचिह्नात् लिङ्गिनो लिङ्गवतोऽर्थस्य प्रतीतिरनुमानं स्पष्टम् । उदाहरणम् । हे सखे, ते तव हृदि कामाग्निरस्तीति सोप्मणो घर्म-साहितान्निःश्वासाद्धेतोर्ज्ञातम् । अत्र कामाग्निलिङ्गिनः सवाप्पनिःश्वा-सरूपलिङ्गात् प्रतीतिरुक्त्यनुमानम् । न चात्र लिङ्गं दोषवदिति शङ्क्यम् । विलक्षणस्य लिङ्गिनो विलक्षणलिङ्गौचित्यात् । यथा वस-तोयस्थवह्नेरुष्मण इति दिक् । एतत्प्रपञ्चस्तु न्यायशास्त्रे द्रष्टव्यः ॥ १० ॥

उपमानालंकारः ।

सादृश्याद्दस्तुनो भानमुपमानं प्रकीर्तितम् ।

हिङ्गुलं पद्मरागाभं तद्वर्णा हिङ्गुलाभ्यिका ॥ ११ ॥

सादृश्यादिति ॥ सादृश्याद्वर्ण्यमानाद्वस्तुनः प्रकृतस्य इदमेव तन्नामकमिति भानं प्रतीतिरुपमानं प्रकीर्तित स्पष्टम् । उदाहरणम् । पद्मरागाम पद्मस्य कोकनदस्य राग इव रागो यस्येति पद्मरागो माणिक्यं तस्याभा इव आभा यस्येति तथोक्तं रजनं द्रव्यं हिङ्गुल-संज्ञ तद्वर्णां तत्तुल्यरागा अम्बिका देवी हिङ्गुलेत्युक्ता । अत्रोपमा-नत्रयसद्भावात्संसृष्टिः । हिङ्गुलवर्णधृतिकारण पद्मपुराणस्ये आका-शखण्डे द्रष्टव्यम् ॥ ११ ॥

शब्दालंकार ।

श्रुत्यादिवाक्यविन्यासान्निध्यः शब्द उच्यते ।

सांघशंभुः परं ब्रह्म कैवल्योपनिपच्छुतेः ॥ १२ ॥

श्रुत्यादीति ॥ श्रुत्यादिवाक्यविन्यासाद्वेदादिवचनोपन्यासान्नि-ध्यः शब्दः शब्दाख्यप्रमाणमुच्यते स्पष्टम् । उदाहरणम् । साम्ब-शंभुः अम्बया सहितः शिव एव कैवल्योपनिपच्छुतेः । तद्वाक्यश्रव-णात्पर निर्गुण ब्रह्मेति जानामि ॥ १२ ॥

ऐतिह्यालंकार ।

ऐतिह्यं किंवदन्ती चेत्प्रमाणत्वेन भण्यते ।

तिलमात्रमिदं लिङ्गं वर्षवर्षं विदुर्जनाः ॥ १३ ॥

ऐतिह्यमिति ॥ चेद्यदि किंवदन्ती जनवार्ता । 'किंवदन्ती जनश्रुतिः' इत्यमरः । प्रमाणत्वेन भण्यते तर्हि ऐतिह्य इतिह्य प्रसिद्ध एव ऐतिह्यमिति व्युत्पत्तेः ॥ उदाहरणम् । इदं पूर्ववर्ति शिवस्य लिङ्गं तिलमात्रं वर्षवर्षं वर्षे वर्धते तथाभूत जनाः विदुः । कथयन्तीत्यर्थः । अत्र शिवलिङ्गस्य वर्षे वर्षे तिलमात्रवृद्धौ जनवार्ता प्रमाणमिति ऐतिह्यम् ॥ १३ ॥

अर्थोपत्यलंकार ।

कल्पनं चान्यथासिद्धार्थस्यार्थोपत्तिरिष्यते ।

गङ्गा प्रतिव्रता साक्षादन्यथाग्निं विशेष्यकथम् ॥ १४ ॥

कल्पनमिति ॥ अन्यथासिद्ध्या प्रकारान्तरेण सिद्ध्या अर्थस्य कल्पनमर्थोपत्तिः इष्यते । उदाहरणम् । प्रतिव्रता साक्षात् गङ्गा । अन्यथाग्निं कथं विशेषत् । गङ्गात्वे तु बह्विप्रवेशो न दुर्घट इति भावः ॥ १४ ॥

अलंक्रियालंकारः ।

प्रमाणत्वेन निर्दिष्टानुपलब्धिरलंक्रिया ।

अयशस्तव नास्तीति सत्यं यन्न श्रुतं क्वचित् ॥ १५ ॥

प्रमाणत्वेनेति ॥ प्रमाणत्वेन प्रमाणकरणत्वेन निर्दिष्टा निर्दिष्टा अनुपलब्धिरप्राप्तिः । अत्यन्ताभाव इति यावत् । अलंक्रियालंकारो भवति । उदाहरणम् । हे राजन्, तवाऽयशो नास्तीति लोकवचः सत्यं यथार्थमेव । यद्यस्मात्क्वचिदपि न श्रुतमस्माभिरिति शेषः । अस्ति चेदयशः श्रूयेत इति भावः । अत्रायशसोऽभावं प्रति श्रवणाभावः प्रमाणत्वेन दर्शित इत्यनुपलब्धिः । अभावाख्यमेतत्प्रमाणमभावमाहकमिति वेदान्तिनः ॥ १५ ॥

संभवालंकारः ।

संभवः स्यादलंकारः प्रमाणत्वं प्रयाति यः ।

स्यान्मे कदाचिदिन्द्रत्वं चित्रा कर्मगतिर्यतः ॥ १६ ॥

श्रुतिलिङ्गादयः शब्दाः प्रपञ्च्यन्तेऽपि दर्शिताः ।

भेदाः कुवलयानन्दे संक्षेपात्तानपि ब्रुवे ॥ १७ ॥

संभव इति ॥ यः संभवः प्रमाणत्वं प्रकृतार्थनिर्णायकत्वं प्रयाति स संभवो नामालंकारः स्यात् । उदाहरणम् । मे मम कदाचिदिन्द्रत्वं स्यात् भवेत् । संभावनायां लिङ् । यतः कर्मगतिः कर्मफलप्राप्तिः चित्रा नानाविधा । ततः कस्यचित्कर्मणः फलमिन्द्रत्वमपि भवत्येवेति भावः । अत्र चत्वारि प्रमाणानि काणादादीनां । पद् वेदान्तिनां अष्टौ मीमांसकानामालंकारिकाणां चेति प्रसिद्धः पन्थाः ॥ १६ ॥ १७ ॥

श्रुत्यलंकारः ।

प्रकृतार्थस्य शब्देन निर्वाहो यत्र सा श्रुतिः ।

मृत्युं हरसि भक्तानां तुष्टोमृत्युंजयोऽसि यत् ॥ १८ ॥

प्रकृतार्थस्येति ॥ यत्र प्रकृतार्थस्य शब्देन प्रमाणभूतेन निर्वाहः समर्पणं सा श्रुतिः । उदाहरणम् । हे देव, त्वं तुष्टः सन् भक्तानां मृत्युं हरसि । मोक्षं ददासीत्यर्थः । अत्र प्रमाणं दर्शयति । यद्यस्मान्मृत्युंजयोऽसि । प्रमाणभूतमृत्युंजयशब्दवाच्योऽसीत्यर्थः । मृत्युहरणसामर्थ्यं विना मृत्युंजयशब्दवाच्यत्वं न स्यादिति प्रकृतार्थसमर्पणम् ॥ १८ ॥

लिङ्गालंकारसकरः ।

तल्लिङ्गं नाम यत्र स्याद्वर्ण्यचिह्ने प्रमाणता । ।

त्रिलोक्याः शंकरः साक्षी त्रिभिर्नेत्रैः प्रतीयते ॥ १९ ॥

तदिति ॥ यत्र वर्ण्यचिह्ने वर्ण्यस्य शिवादेः चिह्ने त्रिनेत्रत्वादौ प्रमाणता प्रमाणत्वेन प्रकृतोपयोगित्वं स्यात् तल्लिङ्गं नामालंकारः स्यात् । उदाहरणम् । शंकरः त्रिलोक्याः साक्षी । 'साक्षाद्गृष्टि संज्ञायाम्' इति निपातनात्साधुः । त्रिभिर्नेत्रैः प्रतीयते ज्ञायते त्रिलोकी । नित्यसाक्षात्कारार्थमेव त्रिलोचनत्वमिति भावः । अत्र लिङ्गशब्दस्य चिह्नपरत्वात् अनुमानालंकारे नातिव्याप्तिः । वाक्यप्रमाणं तु दिङ्मात्रमुदाहृतं तस्य चान्येऽपि श्रौतस्मार्तपौराणिकत्वादयो भेदाः स्वयमूह्याः । प्रकरणस्थानसमाख्यानां त्रयाणां मीमांसकोक्तप्रमाणानामलंकारत्वं नास्ति । कुवलयानन्देऽनुदाहृतत्वात् ॥ १९ ॥

आचारालंकारः ।

प्रकृतार्थोपयोगित्वं यत्राचारस्य तत्र सः ।

गोपस्यापि दधि ग्राह्यं काश्यां भक्षन्ति सूरयः ॥ २० ॥

प्रकृतेति ॥ यत्राचारस्य शिष्टाचारस्य प्रकृतोपयोगित्वं वर्ण्यसमर्थकत्वं तत्र स आचारे नामालंकारः । उदाहरणम् । गोपस्य नीचजातेरपि दधि काश्यां ग्राह्यमेवान्यत्र तु नेत्यर्थः । यतस्तत्र सूरयः पण्डिता अपि तद्भक्षन्ति तस्मात् 'यद्यदाचरति श्रेष्ठः' इति न्यायेन सर्वेषामपि तद्भक्षणे दोषो नास्तीति भावः । अयं च देश-प्रामकुलाचारादिभेदादनेकविधः ॥ २० ॥

आत्मतुष्ट्यालंकारः ।

आत्मतुष्टिरलंकारो यत्र स्यान्निरणयस्तथा ।

अष्टमे मासि सीमन्तो युक्तो मह्यं हि रोचते ॥ २१ ॥

इति श्रीपदवाक्यप्रमाणपारावारीणरामजीभट्टात्मजाशाधर-
भट्टकृतमुद्दिष्टनामकं द्वितीयं प्रकरणं समाप्तम् ॥

आत्मेति ॥ तत्रात्मतुष्टिनाम प्रमाणांलंकारः । यत्र तथात्म-
तुष्ट्या निर्णयो निश्चयः स्यात् । उदाहरणम् । अष्टमे मासि सीमन्तो-
न्नयनाख्यं कर्म नतु पष्ठे मासीत्यर्थः । तत्र प्रमाणं दर्शयति । हि
यस्मान्मह्यं रोचते । 'रुच्यर्थानां प्रीयमाणः' इति संप्रदानत्वाच्चतुर्थी ।
अत्र पण्डितानामेवात्मतुष्टिः प्रमाणं न तु सर्वेषाम् । तथाहि ।

‘पष्टेऽष्टमे वा सीमन्तः’ इति याज्ञवल्क्यस्मृतौ विकल्पे सत्यपि तदु-
त्तरं नियमानां सुकरत्वात् द्वितीयः पक्षो युक्तः श्लाघ्य इति प्रथम-
पक्षस्वीकारे तु नियमा दुर्घटा इति । एवं ‘गर्भाष्टमेऽष्टमे वाग्दे
ब्राह्मणस्योपनायनम्’ इत्यादावपि ज्ञेयम् ॥ २१ ॥

एते प्रमाणालंकाराः प्रकृतार्थसमर्थनात् ।

काव्यलिङ्गप्रपञ्चत्रयमुपयान्त्येव वस्तुतः ॥ १ ॥

धरणीधरपादाब्जप्रसादासादितस्मृतेः ।

आशाधरस्य वागेपा तनोतु विदुषां मुदम् ॥ २ ॥

इति श्रीपद्मवाक्यप्रमाणपारावारीणरामजीभट्टात्मजाशाधरभट्टविर-
चितायां कुवलयानन्दकारिकाव्याख्यायामलंकारदीपिकासमा-
ख्यायां उद्दिष्टालंकारनामकं द्वितीयं प्रकरणं समाप्तम् ॥

परिशेषप्रकरणम् ३

अथ मुक्ताप्रवालादिमिश्रहारादिसंनिभान् ।

अनुक्तान्पञ्च संक्षेपात्संस्पृष्टादीन्ब्रवीम्यहम् ॥ १ ॥

अथेति ॥ स्पष्टम् ॥ १ ॥

संस्पृष्टिरलंकारः ।

संस्पृष्टिर्मिश्रतैतेषां तिलतण्डुलवत्तु या ।

लिम्पतीव तमोऽङ्गानि वर्षतीवाञ्जनं नभः ॥ २ ॥

संस्पृष्टिरिति ॥ एतेषामलंकाराणां तिलतण्डुलवत् तिलतण्डुल-
योरिव । ‘तत्र तस्येव’ इति वतिप्रत्ययः । तण्डुलशब्दस्य ‘वृक्षणि-
तनितादिभ्यश्च उलच् तण्डश्च’ इत्युणादिसूत्रेण सिद्धो लुकारमध्य
इत्याहुः । या मिश्रिता सा संस्पृष्टिः । तिलतण्डुलदृष्टान्तेन परस्पर-
निरपेक्षत्वं चोक्तम् । उदाहरणम् । लिम्पतीवेत्यादि । अत्रोत्प्रेक्षाद्वयं
परस्परनिरपेक्षं स्पष्टम् ॥ २ ॥

शङ्काहीभावसंकरः ।

उत्थाप्योत्थापकत्वे स्यादङ्गाङ्गीभाससंकरः ।

शङ्काङ्गीणानिनादोऽयमुदेति महदद्भुतम् ॥ ३ ॥

उत्थाप्येति ॥ उत्थाप्योत्थापकत्वे षष्कार्योपकारकभावे सा-

कीदृशत्वे सतीत्यर्थः । अङ्गाङ्गीभावसंकरः । अङ्गं उत्पापकं करचर-
णादिवत् । अङ्गी तूत्थाप्यः । च्विप्रत्ययाभावे तु अङ्गाङ्गिनोर्भाव
इति षष्ठीसमासः । तत्र दीर्घाभावेन छन्दोभङ्गभयात् च्विप्रत्यया-
न्तपक्षः साधुः । तयोर्भावशब्दे परे च्विप्रत्ययान्तत्वं बोध्यम् । स
चासौ संकरश्चेति कर्मधारयः । उदाहरणम् । शङ्खादित्यादि । अत्र
रूपकातिशयोक्तेरुत्थापकत्वं विभावनायाश्चोत्थाप्यत्वमिति परस्पर-
साकाङ्क्षकम् ॥ ३ ॥

समप्राधान्यसंकरः ।

द्वयोरपि प्रधानत्वे समप्राधान्यसंकरः ।

रत्नस्तम्भेषु संक्रान्तप्रतिविम्बशतैर्वृतः ॥ ४ ॥

द्वयोरिति ॥ द्वयोरप्यलंकारयोः प्रधानत्वे परस्परोपकारकत्वेन
तुल्यत्वे समप्राधान्यसंकरो भवति । अङ्गाङ्गीभावव्यत्ययादिति भावः ।
उदाहरणम् । रत्नस्तम्भेष्वित्यादिना । अत्रोदात्तस्यातिशयोक्तेरङ्गत्वं
तस्याश्चोदात्तालंकारस्येति समप्राधान्यम् ॥ ४ ॥

संदेहसंकरः ।

द्वयोरन्यतरस्याभेदकः संदेहसंकरः ।

चतुर्णां पुरुषार्थानां दाता देवश्चतुर्भुजः ॥ ५ ॥

द्वयोरिति ॥ द्वयोरलंकारयोर्मध्ये अन्यतरस्य कस्यचिदभेदकः
नास्ति भेदकं यस्मिन्स तथोक्तः संदेहसंकरः स्यात् । उदाहरणम् ।
चतुर्णामिति । अत्र चतुर्भुजस्य देवविशेषणत्वे । परिकरालंकारः ।
सामान्यविशेषभावसंधन्धेनोभयोरपि भेदाद्विशेषत्वविवक्षायां तु
दातेति विशेषणान्वयानुरोधात्परिकराङ्कुर इति भेदकाभावाद्द्वयोरेक-
तरस्यानिश्चयः । आत्मतुष्टिप्रामाण्येन परिकरोदाहरणं कृतमिति
बोध्यम् ॥ ५ ॥

एकवाचकानुप्रवेशसंकरः ।

एकवाचकानुप्रवेशे संकरः स्यात्तथाविधः ।

तदेतत्काकतालीयमपितर्कितसंभवम् ॥ ६ ॥

एकेति ॥ द्वयोरलंकारयोरेकवाचकानुप्रवेशे सामानाधिकरण्येना-
पस्थाने तथाविधवाचकानुप्रवेशनामालंकारः । एकशब्दानुप्रवेश इति
पाठान्तररूपनेनाक्षराधिक्यं परिहरणीयम् । उदाहरणम् । तदिति ।

अत्रैकस्मिन् काकतालीये शब्दे उपमाद्वयं प्रविष्टं संसृष्टेस्त्वेकवा-
क्यसमानाधिकरणेऽप्येकशब्दमात्रसामानाधिकरण्यं नास्ति ततो
विशेषः ॥ ६ ॥

विचित्रसंकरः ।

एषां परस्परं योगे विचित्रः संकरो भवेत् ।

गुरुर्वचस्यर्जुनोऽयं कीर्त्ता भीष्मः शरासने ॥ ७ ॥

एषामिति ॥ एषां संसृष्ट्यादीनां परस्परं योगे सामानाधिकरण्ये
सति विचित्रो विचित्रनामा नानाविधत्वात्संकरो भवेत् । उदाहर-
णम् । गुरुरिति । अत्रोल्लेखालंकारस्य मालारूपकेण सह समप्राधा-
न्यसंकरः । तत्रापि श्लेषरूपकयोरङ्गाङ्गिभावसंकरः । एवमन्यत्रापि
सुधीभिरुदाहार्यम् ॥ ७ ॥

एषां दोषा गतार्थत्वादर्थदोषतया पुनः ।

नोक्ताः कुवलयानन्दे शब्दानां चाप्यलंक्रियाः ॥ ८ ॥

इति श्रीपदवाक्यप्रमाणपारावारीणरामजीभट्टात्मजा-
शाधरभट्टविरचितं तृतीयं परिशेषप्रकरणं

समाप्तम् ॥ ३ ॥

एषामिति ॥ एषामलंकाराणां दोषाः काव्यप्रकाशादावुदाहृताः ।
पुनस्तु शब्दार्थे । अर्थदोषतया अर्थाश्रयत्वेनेत्यर्थः । गतार्थत्वात्
गतप्रयोजनत्वात् । अर्थदोषाणां हि काव्यनिरूपणे वक्तुमुचितत्वात्
अलंकारप्रकरणे तदभिधानापेक्षाभावादित्यर्थः । कुवलयानन्दे नोक्ताः ।
किंच । शब्दानामप्यलंक्रियाः यमकादयो नोक्ताः । तेषां केवलम-
ध्यमकाव्यविषयत्वादिति भावः । न चालंकारेषु यालानामिति प्रति-
ज्ञामङ्गः शङ्क्यः । तत्रालंकारशब्दस्योपमादिषु लाक्षणिकत्वात् ॥ ८ ॥

आशाधरकवेर्वाचं वाचोयुक्तिविशारदाः ।

अनुगृह्यन्तु यालस्य काकली कस्य नो मुदे ॥ १ ॥

“काकली तु कले सूक्ष्मे ध्वनौ च मधुराऽस्फुटे” इति विश्वः ॥ १ ॥

इति श्रीपदवाक्यप्रमाणपारावारीणरामजीभट्टात्मजाशाधर-
भट्टकृतायां कुवलयानन्दकारिकाव्याख्यायां तृतीयं
परिशेषप्रकरणं समाप्तम् ॥

अथ शब्दालंकारप्रकरणम् ४

अथ शब्दालंकारा निरूप्यन्ते ।

खड्गवन्धादयश्चित्रा गतप्रत्यागतादयः ।

पद्मवन्धादयश्चैव ज्ञेयाः श्लोका यथायथम् ॥ १ ॥

खड्गेति ॥ खड्गवन्धादयो गतप्रत्यागतादयः पद्मवन्धादयश्च श्लोकाः चित्राः चित्रालंकारा ज्ञेयाः । श्लोकचरणेषु क्रमव्युत्क्रमपाठाभ्यां गतप्रत्यागतः आदिशब्देन एकाक्षरद्व्यक्षरादिश्च । यथा 'सानमा नवभा रामा माराभा धनमानसा ॥ याति चारुविभामाभा भामाभाविरुचा तिया ॥ १ ॥ अत्र व्युत्क्रमपाठेन प्रथमचरणात् द्वितीयचरणं तृतीयचरणाच्चतुर्थचरणं इति गतप्रत्यागतेन चित्रालंकारः । श्लोकार्थस्तु नमतीत्येवंशीला नमा ईदृशी न भवतीत्यनमा अमिमानिनी नवभा नवदीप्तिः । भारेण कामेनाभातीति माराभा वनाय जलमाहर्तुं मानसं चित्तं यस्या इति वनमानसा । तथा चारुविभया उत्तमदीप्त्या माधलक्ष्मीवत् भातीति चारुविभामाभा । मामा सत्यभामा तस्या भावोऽभिप्रायोऽस्यामस्तीति भामाभाविनी सा चासौ रुक् चेति तया । विशिष्टा विशेषणे चात्र तृतीया । अयं भावः । यस्यां रुचि सत्यभामाया अपि भावस्तिष्ठति ममापीदृशी रुक् स्यात् तादृश्या तया विशिष्टा ईदृशी या रामा सा अति अतिक्रम्य याति गच्छति ॥ १ ॥

अनुप्रासश्चतुर्विधः । स्फुटानुप्रासो लाटानुप्रासो घृत्त्यनुप्रासः छेफानुप्रासश्चेति । तत्रायः ।

पादादिषु पदाघृत्त्या स्फुटो घर्णविभेदतः ।

योगी भोगीव संयाति पश्य त्वमुभयच्युतम् ॥ २ ॥

पादादिष्विति ॥ पादस्यादौ मध्ये अन्ते वा घर्णस्य पदसंघन्धिगो हलः स्वरस्य वा विभेदेन मित्रत्वेन कृत्वा पदस्याघृत्त्या पुनः पुनर्निरूपणात् स्फुटानुप्रासालंकारः । उदाहरणम् । हे मित्र, अयं योगी गृहाक्षमत्यागपूर्वं कृतयोगाभ्यासः पश्चाद्योगाद्युतो भोगीय भोगयान् गृहस्य इव संयाति तन्निममुमपलोकच्युतं त्वं पश्य । अत्र योगी भोगीति पूर्ववर्णविभेदेन पदाघर्षनात्स्फुटानुप्रासः । यथा वा शिवस्तोत्रे 'जनः फञ्चित्कामी तय चरणगावी

यदि तदा पदं ब्रह्मादीनामपि हरति दीनाहितमिव । महेश त्वङ्गा-
यी यदि पुनरमायी तु पुरुषस्तदा किं निर्मायं नहि पदममायं भ-
जति सः ॥' अत्र प्रतिचरणमेव कामी गामी दीना दीना ध्यायी
मायी मायं मायं इति पूर्ववर्णविभेदेन पदावर्तनात् भवति स्फुटानु-
प्रासालंकारः । क्वचित्पदे पूर्ववर्णविभेदः क्वचिन्मध्यवर्णविभेदः क्व-
चिदन्यवर्णविभेदः अन्यत् सममिति बोध्यम् ॥ २ ॥

अथ द्वितीयो लाटानुप्रासः—

लाटानुप्रासभूर्भिन्नाभिप्राया पुनरुक्तता ।

देवेशवेशवीक्षातो दुर्वासास्तोपमाप्तवान् ॥ ३ ॥

लाटेति ॥ यदा शब्देषु पुनरुक्तता भिन्नाभिप्राया अर्थभेदे नि-
यञ्जिता भवति तदा लाटानुप्रासः लाटानुप्रासालंकारः । उदाहरणम् ।
देवेश इन्द्रः तस्य वेशः शोभा पाटवं तस्य वीक्षातः वीक्षणेन दुर्वा-
ससो मुनेस्तोपप्राप्तिर्जाता । स्वकीयं द्वारं च ददाविति शेषः । अत्र
देवेशपदे भिन्नाभिप्रायस्वार्थस्य पुनरुक्त्या लाटानुप्रासः । यथा मा-
धवचम्पूप्रन्थे—'आलीमिर्नलिनीर्दलैः प्रतिदिशं दूरीकृतालिभ्रजै-
र्मांलाकारतया पुनःपुनरुपायातैः समासेविता । ईपद्वकितकंधरं प्रक-
टितप्रेमोत्करं प्रेयसी किञ्चिच्चञ्चलचेलकाञ्चलचलत्रेभ्राम्युजं पश्य-
ति ॥' अत्र चेलकाञ्चलचलदिलभ्र भिन्नाभिप्रायस्वार्थभेदे नियञ्जि-
तस्य चञ्चलशब्दस्य पुनरुक्त्या भवति लाटानुप्रासालंकारः ॥ ३ ॥

अथ तृतीयो वृत्त्यनुप्रासः—

आवृत्तवर्णसंपूर्णं वृत्त्यनुप्रासवद्वचः ।

जगज्जगन्निवासश्चेत्पाता नाकि वनेऽवनम् ॥ ४ ॥

आवृत्तेति ॥ यत्र आवृत्तेन पुनःपुनः कथितेन वर्णेनाक्षरमा-
त्रेण संपूर्णं व्याप्तं वचो भवति तत्र वृत्त्यनुप्रासनामालंकारः । उदा-
हरणम् । जगन्निवासः हरिः पाता रक्षकश्चेत्तर्हि वने यदवनं रक्षणं
वन्निमित्तं कदाचिदपि जगत् विश्वं अकि दुःखि न स्यात् । जगन्नि-
वास इत्यत्र विशेषणमात्रप्रयोगो विशेष्यप्रतिपत्तौ सागराम्बरादि-
यत् । 'अकं पापे च दुःखे च' इति विश्वः । अत्र जगज्जगदिति वने
वने इति चैकस्वरयोरेकदलोः पुनरावृत्त्या वृत्त्यनुप्रासः । यथा वा
'निःस्वेदाकुलनीलकुन्तललसत्कर्णान्तिपालीप्रियं किञ्चिन्नामितकन्ध-

राविगलितं वासः करार्कर्षिणी । आयातं महिलाविलासनिपुणं प्रा-
णप्रियं कामिनी किञ्चिद्द्वित्वे लकाञ्चलचलनेत्राञ्चलं पश्यति ॥'
अत्र लकारचकारयोरेकस्वरयोः भिन्नस्वरयोर्भिन्नह्लोरकारेवर्णयोर-
प्यनेकश आवृत्तिसत्त्वाद्भवति वृत्त्यनुप्रासनामालंकारः ॥ ४ ॥

अथ चतुर्थश्लोकानुप्रासः—

सव्यञ्जनस्वरावृत्तौ छेकानुप्रास इप्यते ।

भव्ये गव्ये वाडवानां रुचिर्मण्डे व्यजायत ॥ ५ ॥

सव्यञ्जनेति ॥ सव्यञ्जनानां स्वराणामावृत्तौ सत्यां छेकानुप्रा-
सालंकारः । अर्थं भावः । यद्वलयुक्तौ योऽभिहितः तद्वलयुक्तस्य त-
स्यावृत्तिरिति । अत्र तु स्वरावृत्तिरावश्यकी व्यञ्जनावृत्तिरप्याद्यक्ष-
रभिन्ना । लाटानुप्रासे तु सकलस्वरव्यञ्जनानामावृत्तिः शब्दपुनरु-
क्तयोक्तत्वादिति भेदः । उदाहरणम् । भव्ये सुन्दरे गव्ये गोसंब-
न्धिनि मण्डे वस्तुनि तद्दर्शनादेव ब्राह्मणानां रुचिर्व्यजायत । पा-
र्ययज्ञे इति शेषः । अत्र भव्ये गव्ये इति सव्यञ्जनस्वरावृत्त्या छे-
कानुप्रासाख्योऽलंकारः । यथा हृदयकल्पलतायाम्—चञ्चत्रीलाशम-
लीलाविधिविहितमहृद्योमयात्रान्तराले धत्ते मत्तेभकुम्भस्तरलनपरि-
लसन्मौक्तिकानीव भानि । सव्येऽसव्येऽथ हस्ते कलयति कलया
व्याजतः शीतमानोः काश्मीरीरश्मिरीत्या स्फुरति मृगमदाङ्गामिनी
कामिनीव ॥' अत्र नीला लीला धत्ते मत्ते काश्मीरी रश्मिरीत्यादि-
पदेषु सव्यञ्जनस्वरावृत्तिस्त्वाद्भवति छेकानुप्रासालंकारः ॥ ५ ॥

अथ यमकालंकारः—

सस्वरव्यञ्जनावृत्त्या स्तत्रकं यमकं भवेत् ।

देवं नारायणं वन्दे रमणीरमणीयकम् ॥ ६ ॥

सस्वरेति ॥ यदा सस्वराणां व्यञ्जनानामावृत्त्या कृत्वा स्त-
त्रकं वर्णसमूहो भवति तदा यमकालंकारः । अत्रायं भावः । यद्यत्स्व-
रयुक्तो यो यो हृत्समुदायोऽभिहितस्तत्तस्वरयुक्तस्य भिन्नार्थस्य तत्त-
द्दत्समुदायस्यावृत्तिरिति । उदाहरणम् । रमणी रामा रमणीया यस्य तं
लक्ष्मीकान्तमित्यर्थः । समासान्तः फः । तथाभूतं नारायणं देवं भीहरिं
वन्दे सौमि । अत्र भिन्नार्थस्य रमणीयपदस्यावृत्त्या यमकालंकारः ।
यथाहृदयकल्पलतायाम्—'पञ्चेपुपञ्चेपुभिरादताङ्गीसंगीतसंगीतप-

यदि तदा पदं ब्रह्मादीनामपि हरति दीनाहितमिव । महेश त्वद्वा-
यी यदि पुनरमायी तु पुरुषस्तदा किं निर्मायं नहि पदममायं भ-
जति सः ॥' अत्र प्रतिचरणमेव कामी गामी दीना दीना ध्यायी
मायी मायं मायं इति पूर्ववर्णविभेदेन पदावर्तनात् भवति स्फुटानु-
प्रासालंकारः । क्वचित्पदे पूर्ववर्णविभेदः क्वचिन्मध्यवर्णविभेदः क्व-
चिदन्यवर्णविभेदः अन्यत् सममिति बोध्यम् ॥ २ ॥

अथ द्वितीयो लाटानुप्रासः—

लाटानुप्रासभूर्भिन्नाभिप्राया पुनरुक्तता ।

देवेशवेशवीक्षातो दुर्वासास्तोपमाप्तवान् ॥ ३ ॥

लाटेति ॥ यदा शब्देषु पुनरुक्तता भिन्नाभिप्राया अर्थभेदे नि-
यन्त्रिता भवति तदा लाटानुप्रासः लाटानुप्रासालंकारः । उदाहरणम् ।
देवेश इन्द्रः तस्य वेशः शोभा पाटवं तस्य वीक्षातः वीक्षणेन दुर्वा-
ससो मुनेस्तोपप्राप्तिर्जाता । स्वकीयं हारं च ददाविति शेषः । अत्र
देवेशपदे भिन्नाभिप्रायस्यार्थस्य पुनरुक्त्या लाटानुप्रासः । यथा मा-
धवचम्पूप्रन्थे—'आलीभिर्नलिनीर्दलैः प्रतिदिशं दूरीकृतालिन्नजै-
र्मांलाकारतया पुनःपुनरुपायातैः समासेविता । ईपद्वकितकंधरं प्रक-
टितप्रेमोत्करं प्रेयसी किञ्चिच्चञ्चलचेलकाञ्चलचलन्नेत्राम्बुजं पश्य-
ति ॥' अत्र चेलकाञ्चलचलदित्यत्र भिन्नाभिप्रायस्यार्थभेदे नियन्त्रि-
तस्य चलचलशब्दस्य पुनरुक्त्या भवति लाटानुप्रासालंकारः ॥ ३ ॥

अथ तृतीयो वृत्त्यनुप्रासः—

आवृत्तवर्णसंपूर्णं वृत्त्यनुप्रासवद्वचः ।

जगज्जगन्निवासश्चेत्पाता नाकि वनेऽवनम् ॥ ४ ॥

आवृत्तेति ॥ यत्र आवृत्तेन पुनःपुनः कथितेन वर्णेनाक्षरमा-
त्रेण संपूर्णं व्याप्तं वचो भवति तत्र वृत्त्यनुप्रासनामालंकारः । उदा-
हरणम् । जगन्निवासः हरिः पाता रक्षकश्चेत्तर्हि वने यदवनं रक्षणं
तन्निमित्तं कदाचिदपि जगत् विश्वं अकि दुःखि न स्यात् । जगन्नि-
वास इत्यत्र विशेषणमात्रप्रयोगो विशेष्यप्रतिपत्तौ सागराम्बरादि-
वत् । 'अकं पापे च दुःखे च' इति विश्वः । अत्र जगज्जगदिति वने
वने इति चैकस्वरयोरेकद्वयोः पुनरावृत्त्या वृत्त्यनुप्रासः । यथा वा
'निःस्वेदाकुलनीलकुन्तललसत्कर्णान्तिपालीप्रियं किञ्चिन्नामितकन्ध-

राविगलितं वासः कराकर्पिणी । आयातं महिलाविलासनिपुणं प्रा-
प्रियं कामिनी किंचिल्लङ्घितचेलकाञ्चलचलनेत्राञ्चलं पश्यति ॥
अत्र लकारचकारयोरेकस्वरयोः भिन्नस्वरयोर्भिन्नह्रस्वकारेवर्णयोर-
प्यनेकश आवृत्तिसत्त्वाद्भवति घृत्यनुप्रासनामालंकारः ॥ ४ ॥

अथ चतुर्थश्लोकानुप्रासः—

सव्यञ्जनस्वरावृत्तौ छेकानुप्रास इष्यते ।

भव्ये गव्ये वाडवानां रुचिर्मण्डे व्यजायत ॥ ५ ॥

सव्यञ्जनेति ॥ सव्यञ्जनानां स्वराणामावृत्तौ सत्यां छेकानुप्रा-
सालंकारः । अयं भावः । यद्वलयुक्तौ योऽभिहितः तद्वलयुक्तस्य त-
स्यावृत्तिरिति । अत्र तु स्वरावृत्तिरावश्यकी व्यञ्जनावृत्तिरप्याद्यक्ष-
रभिन्ना । लाटानुप्रासे तु सकलस्वरव्यञ्जनानामावृत्तिः शब्दपुनरु-
च्यतयोक्तत्वादिति भेदः । उदाहरणम् । भव्ये सुन्दरे गव्ये गोसव-
न्धिनि मण्डे घस्तुनि तद्दर्शनादेव ज्ञानानां रुचिर्व्यजायत । पा-
र्ययहो इति शेषः । अत्र भव्ये गव्ये इति सव्यञ्जनस्वरावृत्त्या छे-
कानुप्रासालंकारोऽलंकारः । यथा हृदयकल्पलतायाम्—चञ्चलीलाशम-
लीलाविपिविहितमहद्योमयाजान्तराले घत्ते मत्तेभुम्भम्सलनपरि-
लसन्मौक्तिकानीय भानि । सव्येऽसव्येऽथ हस्ते कलयति कलया
व्याजतः शीतभानोः काश्मीरीरश्मिरीत्या स्फुरति भृगमदाद्गामिनी
पामिनीव ॥ अत्र नीला लीला घत्ते मत्ते काश्मीरी रश्मिरीत्यादि-
पदेषु सव्यञ्जनस्वरावृत्तित्वाद्भवति छेकानुप्रासालंकारः ॥ ५ ॥

अथ यमकालंकारः—

सस्वरव्यञ्जनावृत्त्या स्तत्रकं यमकं भवेत् ।

देयं नारायणं वन्दे रमणीरमणीयकम् ॥ ६ ॥

सस्यरेति ॥ यदा सस्वराणां व्यञ्जनानामावृत्त्या कृत्वा स्त-
त्रकं षण्णसमूहो भवति तदा यमकालंकारः । अत्रायं भावः । यद्यत्स्व-
रुपुषो यो यो ह्रस्वमुदायोऽभिहितस्तत्तत्स्वरयुक्तस्य भिन्नार्थस्य तत्त-
द्वन्ममुदायस्यावृत्तिरिति । उदाहरणम् । रमणी रामा रमणीया यस्य तं
हस्तीकान्तमित्यर्थः । समासान्तः कः । तथाभूतं नारायणं देयं श्रीहरिं
वन्दे नमोऽभि । अत्र भिन्नार्थस्य रमणीयपदस्यावृत्त्या यमकालंकारः ।
यथाहृदयकल्पलतायाम्—'पश्वेषुपश्वेषुभिराहताङ्गीसंगीतसगीतप-

रम्पराङ्गी । पद्मेव पद्मा ललितस्वहस्ता वामाक्षि वामाक्षिपतीक्षणा-
न्तम् ॥' अत्र भिन्नार्थानां पञ्चेपुपञ्चेष्वित्यादिपदानां मध्ये प्रति-
चरणमेव सस्वरव्यञ्जनावृत्त्या वर्णसमूहत्वाद्भवति यमकालंकारः ।
अत्र बहुत्वसूचकं स्रावकमिति महिम्ना व्यक्षरप्रभृतिषु तादृगावृत्ति-
सत्त्वे यमकालंकारो व्यक्षरावृत्तिसत्त्वे च लाटानुप्रास इत्येवार्थं
भेदः ॥ ६ ॥

अथ पुनरुक्तप्रतीकाशो नामालंकारः—

पुनरुक्तप्रतीकाशं पुनरुक्तार्थसन्निभम् ।

केसरी कानने भाति वनेभातिविमर्दकः ।

भवान् सिंहासने भाति भाति सिंहासनेभवान् ॥ ७ ॥

पुनरिति ॥ वस्तुनः पुनरुक्तार्थकमिवापाततोऽवभासते यद्वा-
क्यं तत्पुनरुक्तप्रतीकाशो नामालंकारः । यथात्रैव केसरीति । अत्र
कानने भाति वने भाति इति शब्दयोः पुनरुक्तार्थकत्वमापाततोऽव-
भासते । वास्तवं तु नास्ति । तथा हि । कीदृशः केसरी । वनेभा-
तिविमर्दकः वनसंबन्धिनामिभानां हस्तिनामत्यन्तं विमर्दको मर्दन-
कर्तेति । एवं सिंहासने भाति भातिसिंहासने इति शब्दयोरपि पु-
नरुक्तार्थकत्वमापातत एवावभासते नतु वास्तवमस्ति । तथा हि ।
किंभूतो भवान् भातिसिंहासनेभवान् भान्ति ते भाः सिंहासनं सिं-
हकृतस्वकुम्भोपवेशनं तदतिक्रान्तं यैस्तेऽतिसिंहासनाः । भाश्च तेऽ-
तिसिंहासनाश्चेति कर्मधारयः । सिंहेरपि ये हन्तुमाकमितुं वा न
शक्यन्ते एतादृशा इभा हस्तिनोऽस्य सन्तीति भातिसिंहासनेभवान्
इति पुनरुक्तार्थसन्निभसत्त्वादिह भवति पुनरुक्तप्रतीकाशमलंकारः ७

वीक्षणाय सदसद्विवेकिनां शिक्षणाय लघुबुद्धिशालिनाम् ।

लक्ष्णैरिह विचिन्तनैर्मया लक्षिता स्वरुतपद्यपद्धतिः ॥ १ ॥

इति श्रीचिरंजीविभट्टाचार्यकृतभाष्यविलासे अलंकारमयी

द्वितीया भङ्गी संपूर्णा ॥



अथ कुवलयानन्दकारिकाणां

टिप्पणीस्थपद्यानां च कोशः ।



श्लोकः	पृष्ठं.	श्लोकः	पृष्ठं.
अ		अपीतक्षीवकादम्ब.	विभा. ४०
अकारणात्कार्यजन्म	कायों. ४२	अप्रस्तुतप्रशंसा स्यात्	अप्र. ३४
अकृशं कुचयोः कृशं.	उल्ले. १२	अब्जेन त्वन्मुखं तुल्यं श्लेषा.	३३
अक्रमातिशयोक्तिः	अक्र. २१	अभिलपति यदीन्दो	विप. ४६
अङ्गं केऽपि शशाङ्गिरे.	शुद्धाप. १३	अमन्दपुण्यसंदोह.	सहो. २९
अङ्गाधिरोपितमृगः	अप्र. ३४	अमरीकबरीभार.	मंग. १
अङ्गुल्या कं कपाटं प्रहरति	वक्रो. ८१	अरण्यरुदितं कृतं शव.	निद. २७
अचतुर्वदनो ब्रह्मा.	रूपका १०	अयं प्रमत्तमधुपः	प्रान्ति. १२
अत्यन्तातिशयोक्ति.	अत्य. २२	अयं वारामेको	असंभ. ४४
अत्युक्तिरद्भुतातथ्य.	अत्यु. ८४	अयं हि धूर्जटिः साक्षात्	रूप. ९
अथ मुक्ताप्रवालादि.	९४	अर्धं दानववैरिणा.	पर्या. ३७
अथ धयति पुण्येन	एका. ५४	अलंकारः परिकरः	परि. ३१
अधरोऽयमपीराक्ष्या	काव्या. ६१	अलंकारेषु बालानां	प्रति. २
अधिकं पृथुलाधारात्	अधि. ४९	अल्पं तु सूक्ष्मादाधे.	अल्पा. ५०
अनन्तरजप्रभवस्य	विक. ६३	अविवेकि पुचद्वन्द्वं.	विभा. ४२
अनयोरनवशास्त्रि.	संबं. २०	अशाक्तोऽयं तावत्तव	प्रत्य. ६१
अनिष्टस्याप्यवाप्तिश्च	विप. ४७	अश्विनी वसतु भूप.	सुत्रा. ७१
अनुरागवती सध्या.	विशे. ४३	अष्टौ प्रमाणालंकाराः	८७
अन्तर्विष्णोस्त्रिलोकी	सारा. ५५	असमालोच्य कोपस्ते	काकु. ८२
अन्यत्र करणीयस्य	असंग. ४५	अशापुदयमालुदः	श्लेषा. ३३
अन्यत्र तस्यारोपार्थः पर्यस्ता.	१४	असंभवोऽर्थनिष्पत्तेः	असं. ४४
अन्याङ्गत्वे रसस्य स्यात्	रस. ८७	अस्तं याते दिवानाये.	तुल्य. २२
अन्यासु तावदुपमर्दं.	प्रलु. ३६	अस्य क्षोणिपते परा.	संभा. ६५
अन्येयं रूपसपतिः.	भेदका. २०	अहंप्रथमिकाभाजां	समु. ५९
अन्योन्यं नामयत्र स्या	अन्यो. ५०	अहमेव शुद्धं सुदारणानां.	प्रती. ८
अन्योपमेयलाभेन	प्रती. ७	अहो केनेदृशी बुद्धिः	वक्रो. ८१
अपरां योधनं प्राहुः	निद. २८	अहो खलु भुजंगस्य	असंग. ४४
अपारिजातां वसुधां	असं. ४५	अहो विशालं भूपाल	अधि. ४९

श्लोकः पृष्ठं.

आ

आकर्णय सरोजाक्षि.	प्रती. ८
आक्षेपः स्वयमुक्तस्य	आक्षे. ३८
आक्षेपोऽन्योविधौव्य.	आक्षे. ३९
आघ्रातं परिचुम्बितं	उल्ला. ६८
आत्मतुष्टिरलंकारो.	आत्म. ९३
आषड्कृनिमसटा.	श्लेषा. ३३
आभासत्वे विरोधस्य	विरो. ३९
आभासस्यान्नता यत्र	ऊर्ज. ८८
आरुढक्षितिपालभाल	सभा. ८२
आविर्भूते शशिनि	विनो. ३०
आवृत्तचर्णसंपूर्णे	चृत्य. ९८
आहादकत्वं माधुर्ये.	ओजो. ३

इ

इतः सरोजेषु सितेषु	उन्मी. ७६
इत्थं शतमलंकाराः	८६
इष्यमाणविरुद्धार्थ.	विपाद. ६७

उ

उक्तिरर्थान्तरन्यासः	अर्था. ६२
उक्तिव्याजस्तुतिर्नि.	व्याज. ३७
उच्चैर्गङ्गाटनमर्षय	समा. ४८
उत्कण्ठयति भेषानां.	आवृ. २५
उत्कण्ठितार्थसंसिद्धिः	प्रह. ६६
उत्तरोत्तरमुत्कर्षः	सारा. ५५
उत्थाप्योत्थापकत्वे	अज्ञा. ९४
उदयत्रेघ सविता	निद. २८
उदात्तमृद्धिश्चरितं	उदा. ८३
उदिते कुमारसूर्ये.	कार्यो. ४२
उद्यानमारुतोद्भूता.	कार्यो. ४१
उन्नतं पद्मनाप्य.	निद. २८
उन्मीलन्ति कदम्बानि	आवृ. २५
उपकारिमुखेन्दुस्य	असत्त. ४४
उपमानोपमेयत्वं	उप. ६

श्लोकः पृष्ठं.

उपमा यत्र सादृश्य उप. ३

ए

एकवाचकानुप्रवेशे	वाच. ९५
एकस्मिन्यद्यनेकं वा	पर्या. ५६
एकस्य गुणदोषाभ्यां.	उल्ला. ६८
एकेन बहुधोल्लेखे	उल्ले. ११
एतेषां लक्षणं चक्ष्ये	८७
एषां दोषा गतार्थत्वात्	९६
एषां परस्परं योगे	विचि. ९६

ऐ

ऐतिहासं किंचदन्ती चेत् ऐति. ९१

क

कतिपयदिवसः क्षयं.	संयं. २०
कपिरपि च कापिशायन.	अनु. ७५
कल्पनं चान्यथासिद्धा	अर्था. ९१
कवीन्द्राणामासन्	अन्यं. २२
कस्तूरिकामृगाणां	संभा. ६४
कस्ते शौर्यमदो योद्धुं	पर्या. ३७
काकः कृष्णः पिकः कृष्णः	गूढो. ७६
काठिन्यं कुचयोः सृष्टं	उल्ला. ६८
कामं नृपाः सन्ति सह.	दृष्टा. २७
कार्यात्कारणजन्मापि	विभा. ४३
कार्याजनिर्विशेषोक्तिः	विशे. ४३
कार्ये निमित्ते सामान्ये अप्र.	३४
कार्योत्पत्तिस्तृतीया.	कार्यो. ४१
किंचिदाकूनसहितं	गूढो. ७६
किंचिदारम्भतोशक्य	विशे. ५१
किं पद्मस्य रुचिं.	रूप. १०
किममुभिर्गल्पितैः	रूप. १०
किंचिन्मिथ्यात्वसि.	मिथ्या. ६५
कृतं प्राज्यं राज्यं	विक. ५९
कैतवापद्भुतिर्व्यक्तौ	कैत. १५
कैमुत्येनार्थसंसिद्धिः	काव्या. ६१

श्लोकः	पृष्ठं
श्वैमुदीव तुहिनांशु.	समा. ४७
ऋमिकाप्रकृतार्थानां	रत्ना. ७२
ऋमिकैकगतानां तु	कार. ६०
क सूर्यप्रभवो वंशः	ललि. ६५

ख

खङ्गयन्धादयश्चिन्ना.	शब्दा. ९७
खमिव जल जलमिव खं	उप. ६

ग

गनन गगनाकार.	उप. ६
गजजातेति वृद्धाभिः	उल्ले ११
गण्डाभोगे विहरति मदै	अत. ७४
गर्वमसमाव्यमिमं	प्रती. ७
गलितत्वमिवाहाद	गुण. ३
गिरिमंहाङ्गिरेरब्धिः	सारा. ५५
गुणदोषौ बुधो गृह्णन्	उप. ३
गुणचक्रस्तुसंसर्गात्	६३
गुणोत्कृष्टैः समीकृत्य	तुल्य. २४
गुम्फः कारणमालास्या	कार. ५३
गूढोक्तिरन्योद्देश्यं चेत्	गूढो. ७९
गृहीतमुक्तरीत्यार्थ.	एका. ५३
ग्रामेऽस्मिन्प्रस्तरप्राये	गूढो. ७७

च

चत्वारो रसवत्प्रेय.	८६
चन्द्रज्योत्स्नाविशद.	रूप. ९
चपलातिशयोक्तिस्तु	चप. २१
चातकद्विचतुरः पय	प्रदं ६६
चित्रं तपनि राजेन्द्र.	कायो. ४१
चूडामणि पदे घते.	निद. २८
चेद्भिन्मप्रतियिन्मत्यं	दृष्टां. २६

छ

छाया संभवते तलं	उदो. २९
छेकापह्नुतिरन्यस्य	छेका. १५
छेकोक्तिर्यत्र श्लोकोक्तेः	छेका. ८०

श्लोकः	पृष्ठं
जटा नेयं वेणीकृत.	भ्रान्ता. १४
ज्वाता लता हि शैले.	विभा. ४३
जीवनप्रहणे नम्रा.	सदे. १२

त

तद्येतिरुचिद्विना रम्यं विनो.	३०
तडिद्वौरीन्दुतुल्यास्या उप.	४
तद्भाग्यं धनस्यैव उल्ला. ६९	
तद्गुणः स्वगुणत्यागात् तद्गु. ७२	
तदोजसस्तयशसः स्थितौ प्रती.	८
तद्वायशयलत्वं स्यात्. भाव. ८९	
तद्विहं नाम यत्र. लिङ्गा. ९३	
तव प्रसादात्तुमुमा.	परि. ३१
तवामृतस्मन्दिनि.	प्रति. २६
तस्य च प्रवयसो परिष्ट ५७	
ताभ्यां तौ यदि न स्या. अच. ६९	
तिलपुष्पात्समायाति	कायो. ४२
तीर्त्वा भूतेशमौलि.	परि. ११
तृणाङ्गपुतरस्तूल	सास. ५५
प्रात काकोदरो येन	श्लेषा. ३२
त्रिविधं दीपकावृत्तौ	आवृ. २५
त्वं चेतसवरसे वृषेण	अव. ७०
त्वस्तत्रसंश्रित.	अर्षंग. ४५
त्यदङ्गमार्दवे दृष्टे	तुल्य. २३
त्यप्यागते किमिति	रूप. १०

द

दवदहनादुत्पन्नो.	समा. ४८
दानार्थिनो मधुकरा यदि	उल्ला. ६८
दिपशन्मदत पुत्रं	विष. ४७
दिवमप्युपयातानां	विशो. ५१
दिप्यानामपि कृतविस्मयां. स्पृति. १२	
दीपकैः कावर्लीयोगात्	माला. ५४
दसा दग्ध मनवित्रं	व्यापा. ५२
दृष्टा केशवगोरस्य.	विद. ७९

श्लोकः	पृष्ठं.
घदन्ति घर्ण्याघर्ण्यानां	दीप.२४
घदन्ती जारघृतान्तं.	छेका. १६
घर्ण्यानामितरेषां घा.	तुल्य.२२
घर्ण्यानान्यस्योपमाया	प्रती. ८
घर्ण्यापमानधर्माणां	उप.४
घर्ण्यापमेयलामेन	प्रती. ८
वाक्ययोरेकसामान्ये	प्रति. २६
वाक्यार्थयोः सदृशयोः	निद.२७
घाञ्छितादधिकार्थस्य	ग्रह.६६
वापी कापि स्फुरति गगने	स्वरू. १९
विचित्रं तत्प्रयत्नश्चेत्	विचि.४९
विधाय वैरं सामर्थ्यं.	अप्र ३४
विधिरेव विशेषगर्हणीयो	व्याज. ३८
विनयैर्मांति विद्येयं.	अन्यो. ५०
विनानिष्टं च तत्सिद्धिः समा	४८
विनोक्तिश्चेद्विनाकिञ्चित्	वि.३०
विभावना विनापि स्यात्	वि.४०
विभिन्नवर्णां गरुडाप्रजेन	पूर्व. ७३
वियोगे गौडनारीणां	निद २८
विरुद्धं भिन्नदेशत्वं	असंग.४४
विरुद्धकार्यस्योत्पत्ति	प्रिप.४६
विरुद्धात्कार्यसंपत्तिः	प्रिभा.४२
विरोधे तुल्यबलयोः	विक. ५८
विवस्वतानायिपतेव.	हेतू. १८
विधृतोक्तिः श्लिष्टगुतं	निवृ.७९
विशेषः ख्यातमाधारं	विशे. ५१
विशेषः सोपि यद्येकं	विशे. ५१
विपरमं घर्ण्यते यत्र	विप. ४६
विपर्ययेदताद्रूप्य.	रूप. ९
वीर स्वद्विपुरमणी	तद्ग. ७२
वेधा द्वेषा भ्रम चक्रे.	रूप. ९
व्यतिरेको विशेषश्चेत्	व्यति.२९
व्याजोक्तिरन्यहेतूक्त्याव्याजो	७८
व्यावलकुचमार.	समा. ३०

श्लोकः पृष्ठं

शु

शंभुर्विंशमवत्यद्य	रूप. १
शमयति जलधरधारा.	आरू. २
शरणं किं प्रपन्नानि	सार. ५
शिवरिणि हनु नाम.	व्याज. ३
शुद्धापहृतिरन्यस्य	शुद्धाप. १
शुकेन्धनामिबत्सच्छ.	प्रगा.
श्रुत्यादिवाक्यनिन्या.	शब्दा ९
श्रुतिलिङ्गादयः शब्दाः संभा.	९

स

स पय युक्तिपूर्वश्चेत्	हेत्वप. १
सकेतकालमनस	सूक्ष्मा. ७
सगतानि मृगाक्षीणां	तुल्य. २४
संगतान्यगुणानङ्गी.	अत.७८
सप्रामाङ्गणमागतेन	माला. ५४
सजातपत्रप्रकरान्वि.	तुल्य. २२
सन्त सचरितोदय.	लेशा. ७१
संबन्धातिशयोक्तिः	स्यात् २०
संभयः स्यादलंकारः	संभ. ९२
संभावना स्यादुत्प्रेक्षा	संभा.१६
संभावनं यदीत्थं स्यात्	संभा.६४
समर्थनीयस्यार्थस्य	काव्य.६२
समं स्याद्वर्तनं यत्र	समा. ४७
समाधिः कार्यसौकर्यं	समा.६०
समाहितं तद्भावस्य	समा.८९
समासोक्तिःपरिस्फूर्ति.	समा.३०
सव्यञ्जनस्वरावृत्तौ	छेका.९९
संस्पृष्टिर्मिथितैतेषां	संस्पृ.९४
सस्वरव्यञ्जनावृत्त्या	यम.९९
सहोक्तिः सदभावश्चेत्	सहो.२९
सादृश्याद्वस्तुनो मान.	उप.९०
साधु दूति पुनः साधु	व्याज.३८
सीयमपरा लक्ष्मीः	रूप.१०

श्लोकः	पृष्ठं.	श्लोकः	पृष्ठं.
देवीं वाचमुपासते,	दृष्टा. २९	परिघृत्तिर्विनिमयो	परि. ५७
देहि मरकन्दुकं राधे	पर्या. ३७	परिसंख्या निपिञ्जक.	परि. ५८
दोषस्याभ्यर्थनानुज्ञा	अनु. ७०	पर्यायेण द्वयोस्तद्योत्	उप. ६
दोःस्तम्भो जानुपर्यन्त.	एका. ५४	पर्यायोक्तं तदप्याहुः	पर्या. ३७
द्वयोरन्यतरस्यामेदक	सं. २५	पर्यायोक्तं तु गम्यस्य.	पर्या. ३६
द्वयोरपि प्रधानत्वै	सम. २५	पर्यायो यदि पर्याये	पर्या. ५६
द्वारं पक्तिभिराशृतं	पूर्व. ७३	पलाशकुमुमध्रान्त्वा.	भ्रान्ति. १२
घ		पादादिषु पदाघृत्या.	अनु. ९७
धूमस्तोमं तमःशङ्के	घस्तुत्प्रे. १७	पिनडीव तरङ्गामैः.	वस्तु. १७
न		पिहितं परघृत्तान्त.	पिदि. ७८
न चिरं मम तापाय.	भाक्षे. ३९	पुनरुक्तप्रतीकाशं	पुन. १००
न तत्रलं यत्र न चाह.	एका. ५४	पुनःस्वगुणसंप्राप्ति.	पूर्व. ७३
नन्वाधयस्वितिरियं	पर्या. ५९	पूरं विधुर्धर्मयितुं पयो.	फलो. १८
न पत्रं मुखमेवेदं	भ्रान्ता. १५	पूर्वाघस्यानुवृत्तिश्च	पूर्व. ७४
नागरिक समधिको.	भ्रान्ता. १४	पृथ्वाघेयाघदाधारा	अधि. ४९
नागेन्द्र हस्तस्त्वचि.	तुल्य. २३	प्रकृतार्थस्य शब्देन	श्रुत्य. ९३
नाथ स्वदङ्घिनस.	अप्र. ३५	प्रकृतार्थोपयोगित्वं.	आचा. ९३
नाथ मयूरो नृत्सति	वक्रो. ८१	प्रतिषेधः प्रसिद्धस्य.	प्रति. ८४
नाथो मे विपणिं गतो	गूढो. ७९	प्रतीतिलिङ्गिनो लिङ्गा.	प्रती. ९०
नानार्थसंधयः श्लेषो	श्लेषा. ३२	प्रतीपमुपमानस्य	प्रती. ७
नाम्बुर्जनं कमलैरुप.	तुल्य. २२	प्रतीपमुपमानस्य	प्रती. ८
निन्दाया निन्दया व्य.	व्याजः ३८	प्रत्यक्षमिन्द्रियज्ञान.	प्रत्य. ९०
निद्राति घ्राति भुङ्के	कारक. ६०	प्रत्यनीकं यलघतः	प्रत्य. ६१
निषीय मदिरा दुरो.	विक. ५८	प्रमाणत्वेन निर्दिष्टा	अलं. ९२
निरुक्तिर्योगतो नाम्ना.	निरु. ८४	प्रश्नोत्तरान्तराभिन्न.	चित्रो. ७७
निषेधाभासमाक्षेपं	आक्षे. ३९	प्रस्तुतेन प्रस्तुतस्य	प्रस्तु. ३६
नीतानामाकुलीभावं	श्लेषा. ३३	प्रस्तुते घर्णवाक्यार्थ.	ललि. ६५
प		प्राक्सिद्धस्वगुणोत्कर्षो	अनु. ७५
पदार्थवृत्तिमप्येके	व्यति. २८	प्रौढोक्तिरुक्तार्थाद्देतोः	प्रौढो. ६४
पक्षे त्वन्नयने स्वरामि.	छेका. १५	फ	
परस्परतपःसंपत्	मंगला. १	फणीन्द्रस्ते गुणान्वक्तुं	परि. ३१
पराङ्गभावयोर्योगे	भाव. ८९	व	
परिणामः क्रियार्थश्चेत्	परि. ११.	वहुभिर्वहुघोलेखात्	उल्ले. ११

श्लोकः	पृष्ठं.
यद्गुणां युगपद्भाव.	समु. ५९
बालेन्दुवक्राप्यपि.	वस्तु. १७
भ	
भजेम भवदन्तिकं भजु.	७०
भवन्ति नरकाः पापात् कारण.	५३
भवित्री रम्भोर त्रिदश.	नक्तो. ८१
भावस्य चापराङ्गत्वे	प्रेयो. ८८
भाषिकं भूतभाषार्थं भावि.	८३
भिक्षार्था क प्रयातः	वक्रो. ८१
भेदकातिशयोक्तिस्तु	भेद. २०
भेदघैशिष्ट्ययोः स्फूर्ता उन्मी.	७६
घान्तापहुतिरन्य.	घान्ताप. १४
म	
मणिः शाशोलीडः रामर.	दीप. २४
मदुक्तिधेदन्तर्मदयति	भव. ९९
मधुव्रतौषः कुपितः	प्रत्य. ९१
मधुनि पद्मे पिपति	एका. ५३
मध्यः किं कुचयोः फलोत्प्रे.	९८
मन्थानसूमिधरशैल.	हेत्वप. १३
मयि मुकुलितमाल.	रामा ३०
मप्येव जीर्णतां यातु.	धनु. ७०
मलयमरुतां माता याता	छेको. ८०
मलिनमित्तुं सलयदनं	विचि. ४९
मल्लिकामाल्यभारिण्यः	मीलि. ७५
मीलितं यदि साह.	मीलि. ७५
मुषति मुषति शोरां.	भक्र. २१
मेघमेदुरमन्वरं वन.	प्रहर्ष. ६६
मोहं जगप्रयभुवां	ससंग. ४५
य	
यत्तया मेलनं तत्र	उप. ५
यदाहुपायतिरुपधात्	प्रह. ६७
यद्वपेयतामानकाति.	प्रती. ७
यथासंख्यं श्रमेणैय	यथा. ५६

श्लोकः	पृष्ठं.
यदयं रथसंशोभा.	उल्ला. ६८
यद्यपहुतिगर्भत्वं	साप. १९
यन्मध्यदेशादपि ते.	अल्पा. ५०
यश्च निम्बं परशुना.	सुल्य. २३
यस्मिन्विशेषसामान्य.	विक. ६३
यामि न यामीति धवे.	चप. २१
युक्तिः परातिसंधानं युतय.	८०
ये रसस्वास्तिनो धर्माः	उप. ३
योगेऽप्ययोगः संबन्धा.संबंध०	
यो भीतो वसतो नाथ.	निद. २७
र	
रक्तौ तवांधी मृदुली हेतूत्प्रे.	१७
रत्नस्तम्भेषु संक्रान्त.	सामा. ७५
रक्षस्तम्भेषु संक्रान्तैः क्रद्धि.	८३
रत्नास्रप्रियलाञ्छने.	रत्ना. ७२
रथस्थितानां परिवर्त.	फलो. १८
रवितप्तो मजः पद्मान्.	साप. १९
राशिर्यमिष्यति भविष्यति	विपाद. ६७
राशौ रवेर्दिवा चेन्द्रोः	हेतु. १७
रिक्तेषु वारिक्थया.	कैतवा. १५
रूपकातिशयोक्तिः	स्वरु. १९
ल	
लाटानुप्रासभूर्भिन्ना	लाटा. ९८
लुब्धो न विपृजलर्ष	व्यापा. ५२
लेशः स्यादोपगुणयोः	लेश. ७१
लोकप्रयादानुश्रुतिः लोको.	८०
लोहानन्दनचन्दनद्वम.	उल्ला. ६८
लोके कल्पमगहातु.	विप. ४७
लोकं पश्यति मस्याङ्गि.	प्रस्तु. २६
व	
वक्रम्यन्दि म्नेदधिन्दु	विदि. ७८
वक्रोक्तिः श्लेषकाहु.	वक्रो. ८१
वदनेव निश्चिन्तं तत्र	आट. २५

श्लोकः	पृष्ठं.
वदन्ति घर्ण्यावर्ण्यानां दीप.२४	
वदन्ती जारवृत्तान्तं.	छेका. १६
घर्ण्यानामितरेषां घा.	तुल्य.२२
घर्ष्येनान्यस्योपमाया	प्रती. ८
घर्ष्योपमानधर्माणां	उप. ४
घर्षोपमेयलाभेन	प्रती. ८
वाक्ययोरेकसामान्ये	प्रति. २६
वाक्यार्थयोः सदृशयोः	निद.२७
वाञ्छितादधिकार्थस्य	प्रह.६६
वापी कापि स्फुरति गगने	सरु. ११
विचित्रं तत्प्रयत्नश्चेत्	विचि.४९
विधाय वैरं सामर्थ्यं.	अप्र. ३४
विधिरेव विशेषगर्हणीयो	व्याज. ३८
विनयैर्माति विशेष्यं.	अन्यो. ५०
विनानिष्टं च तत्सिद्धिः समा४८	
विनोक्तिश्चेद्विनाकिञ्चित्	वि.३०
विभावना विनापि स्यात्	वि.४०
विभक्तवर्णा गृहडाप्रजेन	पूर्व. ७३
वियोगे गौडनारीणा	निद. २८
विरुद्धं भिन्नदेशत्वं	असंग.४४
विरुद्धकार्यस्योत्पत्ति	विप.४६
विरुद्धात्कार्यसंपत्तिः	विभा.४२
विरोधे तुल्यबलयोः	विक. ५८
विवक्षतानायिपतेव.	हेतु. १८
विबृत्तोक्तिः श्लिष्टगुप्तं	विबृ.७९
विशेषः ख्यातमाधारं	विशे. ५१
विशेषः सोपि यथेकं	विशे. ५१
विषमं घर्ष्यते यत्र	विप. ४६
विषय्यभेदताद्रूप्यं.	रूप. ९
वीर खद्रिपुरमणी	तद्ग. ७२
वेधा द्वेषा भ्रमं चक्रे.	रूप. ९
व्यतिरेको विशेषश्चेत्	व्यति.२९
व्याजोक्तिरन्यहेतूक्त्याव्याजो	७८
व्याजत्वान्कुचभार.	समा. ३०

श्लोकः

शंभुर्विश्वमवत्य
शमयति जलधरधा
शरणं कि प्रपन्नानि
शिवरिणि ष्णु ना
शुद्धापहुतिरन्य
शुकेन्धनाभिवरस्वच्छ
श्रुत्यादिवाक्यवि
श्रुतिलिङ्गादयः

स पय युक्तिपूर्व

संकेतकालमनसं

संगतानि मृगाक्षीणां

संगतान्यगुणानङ्गी.

संप्रामाज्जणमागतेन

संजातपत्रप्रकरान्वि.

सन्त. सचरितोदय.

संवन्धातिशयोक्तिः

संभवः स्यादलंकारः

संभावना स्यादुत्प्रेक्ष

संभावनं यदीत्थं स्या

समर्थनीयस्यार्थस्य

समं स्याद्वर्तनं यत्र

समाधिः कार्यसौकर्य

समाहितं तद्भावस्य

समासोक्तिःपरिस्फूर्त

सव्यञ्जनस्वरावृत्तौ

संसृष्टिर्मिथितैतेषां

सस्वरव्यञ्जनावृत्त्या

सहोक्तिः सहभावाश्चेत्

सादृश्याद्भस्तुनो भान

साधु दूति पुनः साधु

साध्वीयमपरा लङ्

Not to be Issued